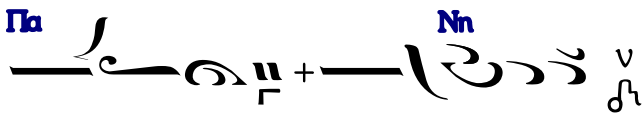


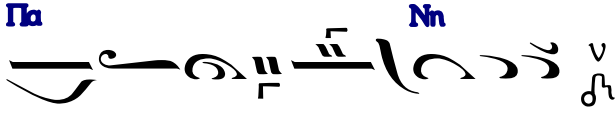
Λειτουργικά Αγαθαγγέλου Κυριαζίδου¹ Ἦχος ᾠ δὲ Νῆ

Πα  **Νη**

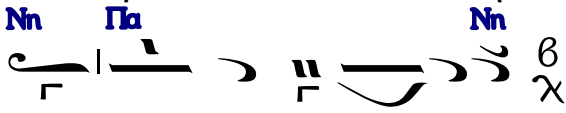
Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Νη  **Γα** **Νη**

Κυ ρι ε ε λε η σον

Πα  **Νη**

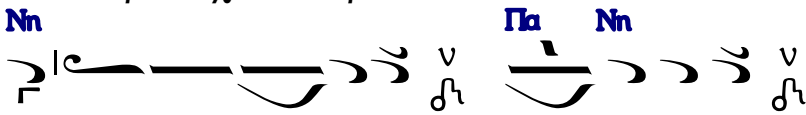
Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Νη **Πα**  **Νη** β λ

Πα ρα σχου ου Κυ ρι ε

Δι  **Πα** γ ς

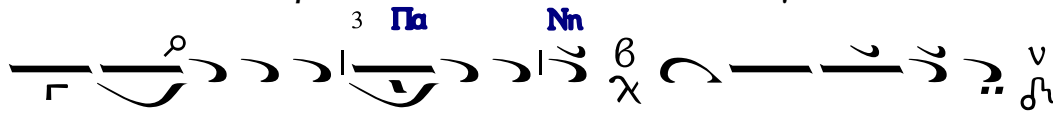
Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Νη  **Πα** **Νη** **Νη** **Πα** **Νη**

Πα ρα σχου Κυ ρι ε Σοι Κυ ρι ε

Νη  **Δι**

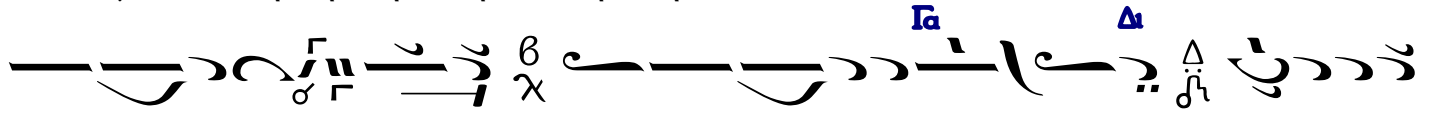
Πα τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ευ μα

 β λ **Νη**

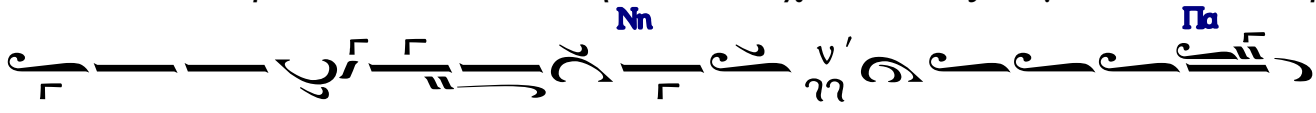
Τρι α δα ο μο ου ου σι ον και α χω ρι στον

Νη  **Νη**

Α γα πη η η η η η η σω ω ω ω σε Κυ υ υ υ υ

 β λ **Γα** **Δι** **Δι**

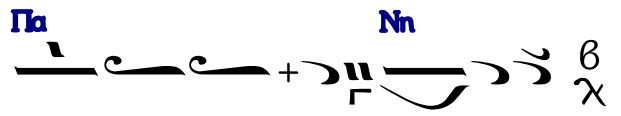
υ υ ρι ι ε ε η ι σχυ υ υ υς μου ου Κυ ρι ι ος

 **Νη** γ ς **Πα**

στε ρε ω μα α α μου ου ου και κα τα φυ γη η

 **Νη** **Νη**

η η μου ου ου και ρυ υ υ υ υ υ στη η η ης μου

Πα  **Νη** β λ

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Δι  **Γα** ³ **Πα** γ ς

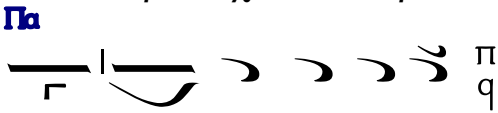
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

Νη  **Νη**

Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Νη **Γα** **Νη** **Δι**

Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Πα  π ρ

Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Νη **Πα** **Νη** **Νη** **Νη**

Και τω πνευ μα τι σου

¹ Αγαθαγγέλου Κυριαζίδου, «Αί δύο Μέλισσαι», Κων/Πολη 1906, σελ. 502-503

Nn **Πα** 3 **Nn** 3

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε ε σε ως

Nn

Και με τα του Πνευ μα το ος σου

Nn **Πα** 3 **Nn** **Πα** **Nn** 3 1

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον Α ξι ον και αι δι και ον

3 **Nn** **Πα** 3 **Nn** 3 **Δι**

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα βα ωθ πλη

Bδ 3 **Πα**

ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης σου Ω σαν να εν

Bδ **Δι** **Bδ** 3

τοις υ ψι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο

Πα **Bδ** **Δι** **Nn** **Δι** **Nn**

νο μα τι Κυ ρι ι ου Ω σαν να ο εν τοις υ ψι ι στοις

Δι **Nn** **Πα** **Nn**

Α α α μην Α α α α α μην

Nn **Δι**

Σε υ μνου μεν Σε ε ευ λο γου ου μεν Σοι ευ χα ρι

Bδ 3 **Nn** 3 1 **Δι** **Δι** 3 **Nn** 1

στου μεν Κυ ρι ε και δε ο με θα α σου ο Θε ος η μων