

Ἦχος Α', Πά

Μ

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε ει σα κου σο ο ον

Πα

μου ει σα α κου ου σο ον μου ου Κυ υ υ ρι ι ι ε

Πα Πα

Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ε ει σα κου σο ο ο ον

Πα Πα

μου ου ου προ σχες τη φω νη η η η τη η ης δε η η σε

Πα Πα

ω ω ως μου εν τω κε κρα γει ναι με προ ος σε ε ε ε ε

Πα Νη Πα

ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Πα

Κα τευ θυν θη η η τω η προ ο ο σε ευ χη η η μου ως

Μ Πα Νη Πα

θυ μι α α μα α ε νω ω πι ο ο ον σου ε παρ σις

Πα Πα

τω ων χει ει ρων μου θυ σι α ε σπε ρι ι νη η ει σα κου

Νη Πα

σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Ἦχος Β', Δι

B8 **Δι** **M** 4 **B8** **Δι**

Κυ υ υ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ει σα α α κου σο ο

ο ο ον μου ει ει σα κου ου ου σου μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Κυ υ ρι ι ι ε ε κε ε κρα α ξα α α προ ος σε ει σα

α α α κου σο ο ον μου προ ο ο σχες τη φω νη η η η τη ης

δε η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι με ε ε προ ος

σε ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ε

Δι

Κα τευ θυν θη η η τω ω η η προ σευ χη η η η η η μου ως θυ

μι ι α α α α μα α ε ε ε νω ω ω πι ι ο ο ον σου ε

ε ε πα αρ σι ις των χει ρω ω ω ω ν μου θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι

νη ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ε

Ήχος Γ', ἦ Γα

Nn **Γα** ⁴

Κυ ρι ι ε ε κε ε ε κρα ξα α προ ο ος σε ε ει σα α α

Nn **Γα**

α α κου σο ο ον μου ει σα α κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ι

⁴ **Κε**

ι ε ε Κυ ρι ε ε κε ε ε κρα α α ξα α προ ο ος σε

Δ **Κε** **Γα**

ει σα α α α κου σο ον μου ου προσχες τη φω νη η η η η της

Γα ⁴ **Κε**

δε ε η η σε ω ω ω ως μου ου εν τω κε κρα γε ε ε ναι

⁴ **Γα** ³

με ε προ ο ος σε ει σα α κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε

Γα **Nn** **Γα**

Κα τευ θυν θη η τω η προ ο σευ χη η η η μου ως θυ μι α α

Γα **Κε**

μα α α ε ε νω ω πι ο ο ο ο ον σου ε παρ σις τω ω

Γα **Δ** **Γα** ³

ω ω ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι ι α α ε σπε ε ρι

Γα **Δ** **Γα** ³

ι ι νη ει σα α κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε

Ἦχος Δ', Πα

Musical notation for the first line of the hymn.

Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε ει σα κου ου ου σο ο ον μου ει

Musical notation for the second line of the hymn.

σα κου σο ον μου ου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α

Musical notation for the third line of the hymn.

ξα προ ος σε ει σα α α κου σο ο ον μου προ σχες τη φω

Musical notation for the fourth line of the hymn.

νη η η τη ης δε η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι

Musical notation for the fifth line of the hymn.

με προ ο ος σε ε ει σα α κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε

Musical notation for the sixth line of the hymn.

Κα τευ θυν θη η τω η προ ο ο σευ χη η η μου ως θυ μι

Musical notation for the seventh line of the hymn.

α α α μα α ε νω πι ο ο ο ον σου ε πα αρ σι ι ις

Musical notation for the eighth line of the hymn.

των χει ει ει ρω ω ω ω ων μου θυ σι ι α ε ε ε σπε ρι ι

Musical notation for the ninth line of the hymn.

ι νη η ει σα α α α κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε

Ἦχος πλ. Α', Πά Πά

Πα
 Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα α α ξα α προ ος σε ει σα κου ου σο
Πα
 ο ον μου ει σα κου σο ο ον μου Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε
Δι **Κε**
 κε ε ε κρα ξα α προ ο ος σε ει σα α α α κου σο ον
Δι **Πα**
 μου προ ο ο σχες τη φω νη η η τη ης δε η η η σε ω ω ως μου
Κε
 εν τω κε κρα γε ναι με ε προ ο ος σε ε ει σα κου σο ον
Δι
 μου Κυ υ ρι ι ε

Πα
 Κα τευ θυ ν θη τω η προ ο ο ο σε ευ χη η η μου ως θυ μι
Κε
 α μα α ε νω ω ω πι ο ο ον σου ε πα ρσις τω ω ω ν χει
Κε
 ρω ω ω ν μου ου θυ σι ι α ε ε ε σπε ε ρι ι νη η ει
Δι
 σα κου σο ον μου Κυ υ ρι ι ε

Ήχος Πλ. Β' Π Πα

4 Πα

Νε ε Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α προ ος σε ει σα α α

3 Πα

κου ου σο ον μου ει σα κου σο ο ον μου Κυ υ ρι ι ι ε

4 Πα

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος σε ε ει σα α α κου ου σο ον μου

Πα

προ σχες τη φω νη η η η τη ης δε η η σε ω ω ως μου

4 Πα

εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ος σε ε ει σα κου σο ον μου

Nη Πα

Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

Δι Πα

Κα τευ θυν θη τω η η η προ ο ο σε ευ χη η μου ως θυ

Πα Κε

μι ι α α μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ον σου ε ε παρ σι ις

Δι Πα Nη Πα

των χει ρω ω ων μου θυ σι α ε ε ε ε σπε ε ε ρι ι νη η

Δι Πα Nη Πα

η ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

Ήχος Βαρύς Γα

Γα Νη Γα Νη Γα

Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα ξα προ ος σε ε ε ει σα κου ου σο ο

4 Νη Γα Δ Γα Νη 4 Γα Δ

ο ο ον μου ου ει σα κου σο ον μου Κυ ρι ε ε Κυ ρι ε

4 Βδ 4 β λ Νη

ε κε κρα ξα προς σε ε ει σα κου σο ο ο ον μου ου προ ο σχες

Γα Νη Γα Δ

τη φω νη η η η της δε η σε ω ω ως μου εν τω κε κρα

4 Γα Δ Γα 3 Γ

γε ναι με προς σε ε ει σα κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε

Γα Νη Γα Νη

Κα τευ θυν θη τω η προ ο σευ χη η η η η η μου ως θυ

Γα Νη Γα Δ Γα

μι ι α α μα ε νω πι ο ο ον σου ε παρ σις των χει ει ρω

4 Νη Γα Δ

ων μου ου θυ σι ι α ε σπε ρι ι νη ει σα κου σο ον

Γα 3 Γ x

μου ου Κυ υ ρι ι ε

