

Ενάτη Ωδή του Πάσχα υπό Πέτρου Λαμπαδαρίου¹ Ἦχος Α', 4 Πά

Πα
Ο

Α αγ γε λο ος ε ε ε βο ο ο α α τη η κε ε χα

ρι ι τω ω με ε ε νη η Α γνη η Πα αρ θε ε νε ε

Πα
χαι αι αι αι αι ρε ε και αι πα α λι ιν ε ε ε ρω χαι αι

Πα Nη Πα Δι Πα
αι ρε ε ο σο ος Υι υι ο ος α νε ε ε ε στη η

τρι ι η η με ρο ο ος ε ε εκ τα α α α α φου

Πα Nη Πα
Ε υ φραι αι αι νου α γα α αλ λου ου η νε ε ε α α

Πα Nη Πα
Ι ι ε ε ρου ου σα α α λη ημ η γαρ δο ο ξα Κυ ρι ι ι

Πα Nη Πα
ου ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε α α νε ε ε τει ει λε ε

Πα Nη Πα
ε χο ο ο ρε ευ ε ε νυ υ υν και αι α γα α α α αλ

Πα Nη Πα
λου ου Σι ι ι ι ων Συ υ υ δε ε α α αγ νη η η η

Πα Nη Πα
τε ε ερ που ου Θε ε ο ο το ο ο κε ε εν τη η ε ε

Πα Nη Πα
γε ε ερ σι ι του ου το ο ο ο ο κου ου ου σου ου ου ου

Πα Nη Πα
ου ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε α α νε ε ε τει ει λε ε

Πα Nη Πα
ε χο ο ο ρε ευ ε ε νυ υ υν και αι α γα α α α αλ

Πα Nη Πα
λου ου Σι ι ι ι ων Συ υ υ δε ε α α αγ νη η η η

Πα Nη Πα
τε ε ερ που ου Θε ε ο ο το ο ο κε ε εν τη η ε ε

Πα Nη Πα
γε ε ερ σι ι του ου το ο ο ο ο κου ου ου σου ου ου ου

Πα Nη Πα
ου ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε α α νε ε ε τει ει λε ε

¹ Αγαθαγγέλου Κυριαζίδου, "Αί δύο νέαι Μέλισσαι", Κων/πολη 1905, τόμος Β', σσ. 539-540.
www.romiosyne.org