

Ἄξιόν ἐστιν Γεωργίου Σαρανταεκκλησιώτου¹ Ἦχος πλ. Β', λ̣ Πά

Πα

Α ξι ο ν ε σ τ ι ι ν ω ω ω ω ς α α λ η η θ ω ω ς μ α κ α ρ ι ι

Πα

ι ζ ει ει ν σε τ η ν Θε ε ο τ ο ο ο ο κ ο ν τ η ν α ει μ α

Δι

κ α α ρ ι ι σ τ ο ο ν και πα να μ ω ω μ η η η τ ο ο ο ο

Πα

ον και μη τε ε ε ρ α α τ ο υ ο υ Θε ε ε ο υ η

Κε

η η μ ω ν τ η ν Τι μι ω τε ε ε ε ε ρ αν τ ω ω ν Χε ε

Δι

ρ ο υ ο υ β ι μ και αι ε εν δ ο ξ ο ο τε ε ε ε ε ρ α α

Πα

α α αν α συ γ κ ρ ι ι ι ι τ ω ω ω ς τ ω ω ω ν

Δι

Σε ε ρ α α α φ ει ει μ τ η η ν α α δι α φ θ ο ο ο ο

Κε

ρ ω ω ω ω ς Θε ο ν Λ ο ο ο γ ο ν τε ε κ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ

Πα

σα α α αν τ η ν ο ν τ ω ω ς Θε ο ο τ ο ο ο κ ο ν

Δι

Σε ε ε ε ε με ε ε γ α α α λ υ υ ν ο ο ο με ε

Πα

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

¹ Ἀγαθαγγέλου Κυριαζίδου, «Αἱ δύο Μέλισσαι», Κων/πολις 1906, σελ. 518-519.
www.romiosyne.org