

Ἄξιον ἔστιν Πέτρου Βυζαντίου τοῦ Ἀγιοταφίτου¹

Ἦχος Γα

Nh **Γα**

Α ξι ο ο ν ε σ τ ι ι ι ι ν ω ω ω ω ω ς α α λ η η

η θ ω ω ω ς μ α κ α ρ ι ι ζ ε ι ν σ ε ε ε τ η ν Θ ε ε ο

Γα **Nh** **Γα**

ο ο τ ο ο ο ο ο κ ο ο ν τ η ν α ε ι ε ι μ α κ α α α

Κε

ρι σ τ ο ν κ α ι π α ν α μ ω ω ω ω ω μ η η η η τ ο ο ο ν κ α ι

Γα **Γα**

Μ η τ ε ε ρ α α τ ο υ Θ ε ε ο υ ο υ ο υ ο υ η η η η η μ ω

Nh **Γα** **Κε**

ω ν τ η ν τ ι μ ι ι ω τ ε ε ε ε ε ρ α ν τ ω ω ν Χ ε ρ ο υ

Κε **Γα**

ο υ β ι μ κ α ι ε ν δ ο ξ ο τ ε ε ε ε ε ρ α ν α σ υ γ κ ρ ι ι

Γα **Nh**

ι ι τ ω ς τ ω ω ν Σ ε ε ε ε ε ρ α α α α φ ε ι ε ι μ τ η ν

Γα **Κε**

α δ ι ι α φ θ ο ο ο ο ρ ω ς Θ ε ο ν Λ ο ο ο ο γ ο ο ν

Κε **Δι**

τ ε ε ε κ ο υ ο υ ο υ σ α ν τ η ν ο ν τ ω ς Θ ε ο ο τ ο ο ο κ ο ο

Γα **Nh** **Γα** **Nh** **Γα**

ο ν σ ε μ ε γ α α λ υ υ υ υ ν ο ο ο μ ε ε ε ε ν

¹ Ἀγαθαγγέλου Κυριαζίδου, «Αἱ δύο Μέλισσαι», Τόμος Β', Θ. Λειτουργία, Κων/Πολη 1906, σελ. 508-509