

Ἄξιόν ἐστιν Θεοδώρου Φωκαέως¹ Ἦχος Δ', Βου Λέγετος

Β8 **Μ** **Β8** **Δι**

Α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θω ω ως μα κα ρι

4 **Β8** **4** **β** **λ**

ζει ει ν σε ε την Θε ο το ο ο ο ο κο ον την α ει μα

Δ

κα ρι ι στον και πα α να μω μη η τον και Μη τε ε ρα

3 **β** **λ** **Δ**

του Θε ου ου η η μω ων την τι μι ω τε ραν των Χε ε ε

3 **β** **λ** **4** **β** **λ**

ρου ου βι ι ι μ και εν δο ξο ο τε ε ε ε ρα α αν

Β8 **β** **λ** **4** **β** **λ** **Νη**

α συ γ κρι ι ι ι τω ως των Σε ρα α α φει ει μ τη ην α

Β8 **Δ**

δι α φθο ο ο ρω ως Θε ε ο ον Λο ο ο γο ον

Δ

τε ε ε κου ου ου σαν την ον τως Θε ε ο ο το ο ο

Β8 **3** **β** **λ** **3** **β** **λ**

κον Σε ε ε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε εν

¹ Νεκταρίου Μοναχοῦ, «Μουσικός Θησαυρός τῆς Λειτουργίας», τόμος Β', Ἅγιον Ὄρος 1988, σελ. 476-477.
www.romiosyne.org