

Ἄξιόν ἐστιν Ἀνδρέου Μοναχοῦ Θεοφιλοπούλου¹ Ἡχος Δ', ἦ τον Βου Λέγετος

Δι **B8** Δι
 Αξίον εστιν ω ω ως α λη η η θως μα κα ρι ι ζει ει
B8 ειν σε ε ε την Θε ε ο ο ο το ο ο κο ον
Δι **B8** την α ει ει ει μα α α κα ρι ι στο ο ον και πα α
 α α να α μω ω μη η η το ο ον και Μη τε ε ρα
 του ου ου ου Θε ε ου ου η η μω ων την τι μι ω τε
 ραν των Χε ε ε ρου ου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ε
B8 ρα α α α αν α συγ κρι ι ι ι τω ως τω ων Σε ε
B8 ρα α α φειμ την α δι α φθο ο ο ο ο ο ρως Θε
 ο ο ο ον Λο ο γο ον τε ε κου ου ου σα αν την
Δι **B8** ο ο ο ον τω ω ως Θε ο το ο ο κο ο ο ον
B8 Σε ε με ε γα α λυ υ υ υ υ υ νο ο ο
 με ε ε ε ε ε ε εν

¹ «Ἄγγελικός Χορός Δ', Θεία Λειτουργία», ἐκδ. Ι. Μ. Σιμωνόπετρας, Άγιον Όρος 2003, σελ. 411-412.
www.romiosyne.org