
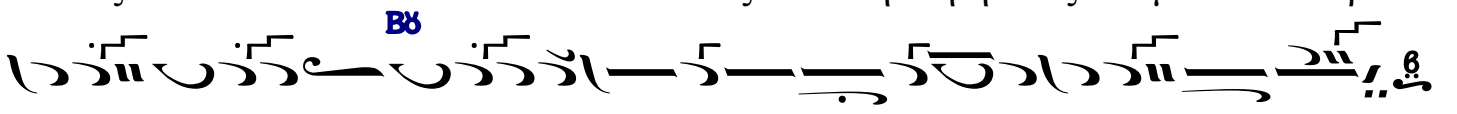



Ἄξιόν ἐστιν Μιχαήλ Χατζηαθανασίου¹ Ἦχος Δι

B8  Δι

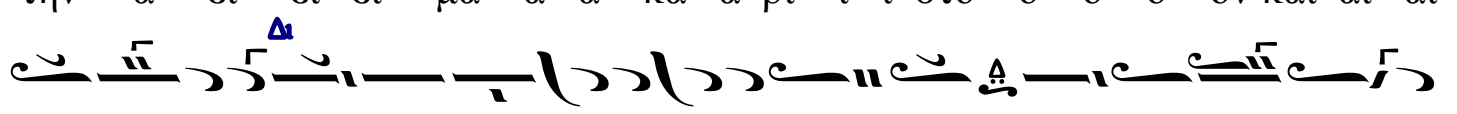
Α ξι ο ν ε σ τ ι ι ι ν ω ω ω σ α λ η η η θ ω σ μ α κ α ρ ι ι

B8  β


ζ ε ι ε ι ε ι ε ι ν σ ε ε ε ε τ η ν Θ ε ε ε ο ο ο τ ο ο ο ο ο ο κ ο ο ν

Δι  **B8**

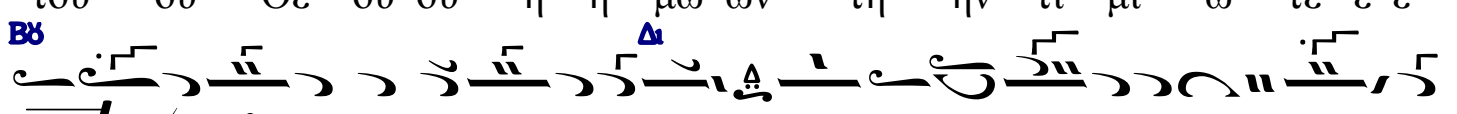
τ η ν α ε ι ε ι ε ι μ α α α κ α α ρ ι ι ι σ τ ο ο ο ο ο ν κ α ι α ι α ι

Δι  Δι

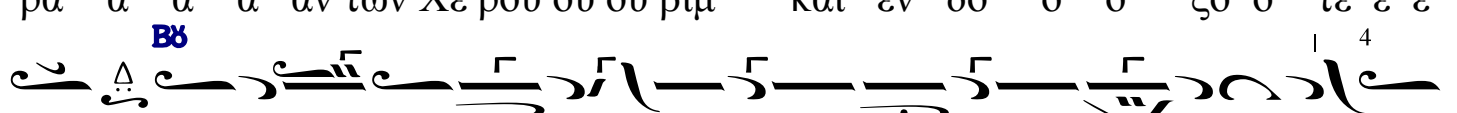
π α ν α α μ ω ω ω μ η η η η τ ο ο ο ν κ α ι μ η τ ε ε ε ρ α

B8  **Δι** **B8** 4 **Δι**

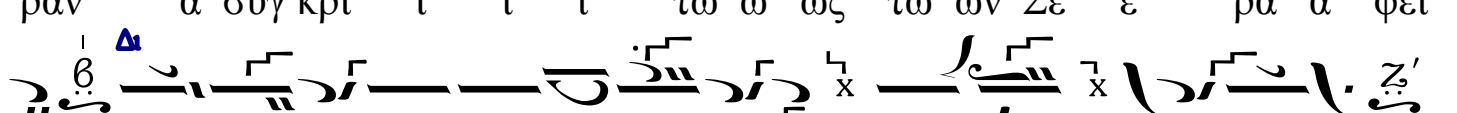
τ ο υ ο υ Θ ε ο υ ο υ η η μ ω ω ν τ η η ν τ ι μ ι ω τ ε ε ε

B8  **Δι**


ρ α α α α ν τ ω ν Χ ε ρ ο υ ο υ β ι μ κ α ι ε ν δ ο ο ο ξ ο ο τ ε ε ε

B8  **Δι** 4

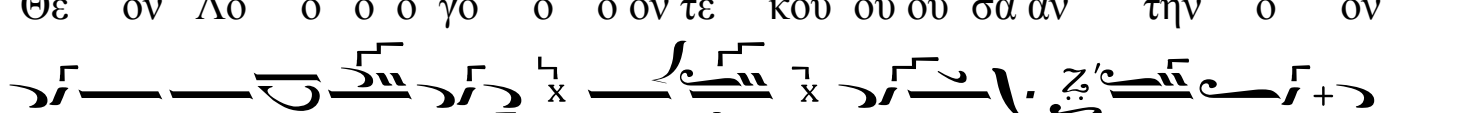
ρ α ν α σ υ γ κ ρ ι ι ι ι τ ω ω ω σ τ ω ω ν Σ ε ε ρ α α φ ε ι

Δι  β x **Δι** x **Δι** z'

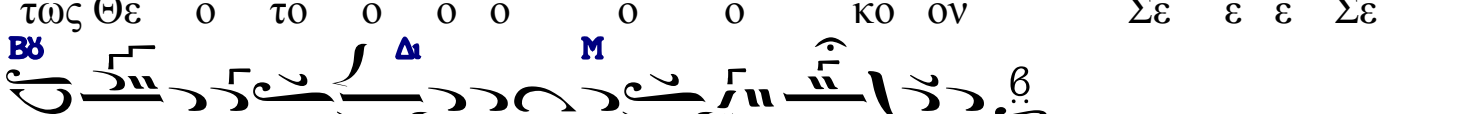
ε ι μ τ η η ν α δ ι α φ θ ο ο ο ο ο ο ρ ω ω σ

B8  **Δι** **B8** β **Δι**

Θ ε ο ν Λ ο ο ο ο γ ο ο ο ο ν τ ε κ ο υ ο υ ο υ σ α ν τ η ν ο ο ν

Δι  x **Δι** x **Δι** z' **Δι**

τ ω σ Θ ε ο τ ο ο ο ο ο ο ο ο κ ο ο ν Σ ε ε ε Σ ε

B8  **Δι** **M** β

μ ε ε ε ε γ α λ υ υ ν ο ο μ ε ε ε ε ε ε ν

¹ Μιχαήλ Χατζηαθανασίου «Μουσική Ζωοδόχος Πηγή», έκδ. Πολυχρονάκης, Νεάπολη Κρήτης 1975,σελ. 190-191.
www.romiosyne.org