

Εἰς τόν Ἑσπερινόν Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

**Πα**


Την κοι νην Α να στα σιν προ του σου πα θου ους πι στου ου ου  
 με ε νος εκ νε ε κρων η η γει ει ει ρας το ον Λα α  
**Πα**  
 ζα α α ρον Χρι στε ε ε ε ο ο Θε ε ε ος  
 ο ο ο ο ο ο θεν και η η μεις ω ως οι παι αι  
**Πα**  
 αι δε ες τα της νι ι κης συ υ υ υμ βο ο λα α  
 α φε ε ε ρο ον τε ες σοι τω νι κη η τη του  
 θα να α α του ου βο ο ω ω ω ω ω ω μεν ω σαν  
**Πα**  
 να α εν τοις υ υ υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο  
 ο ερ χο ο ο ο ο ο με ε ε ε νος εν ο ο νο ο  
 μα τι ι ι Κυ υ υ ρι ι ι ι ου

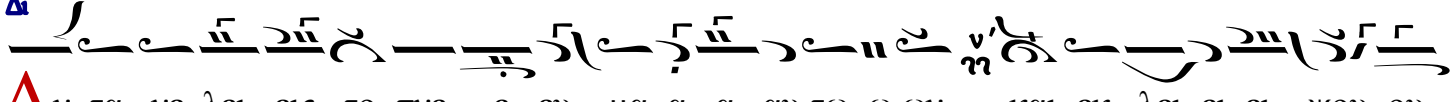
ΑΝΟΙΞΑΝΤΑΡΙΑ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΦΩΚΑΕΩΣ<sup>1</sup> Ἦχος πλ. δ',  $\frac{2}{\eta}$   $\frac{2}{\eta}$  Νη

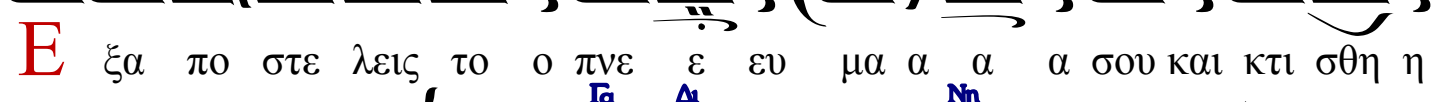
**Μ** **Νη**

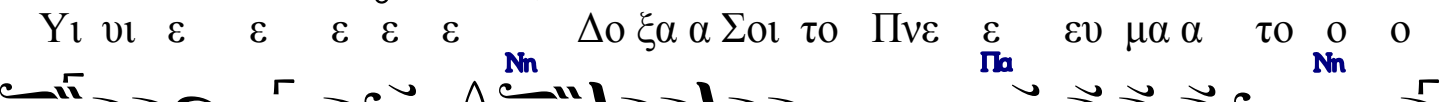
Α νοι ξα αν το ο ος σου την χει ει ει ει ει ρα τα συ υμ  
 πα αν τα πλη η σθη η η σο ο ο ον ται χρη στο ο ο τη η η η η

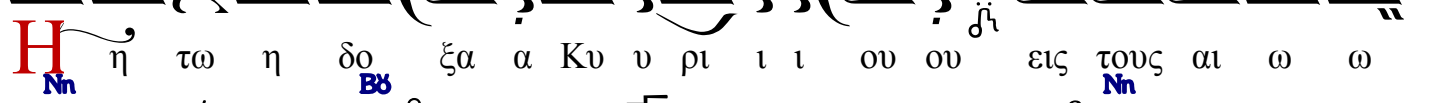
<sup>1</sup> Μουσικός Πανδέκτης, τόμος 1, εκδόσεις «Ζωή», Αθήνα 1977<sup>4</sup>, σελ. 2-9.


  
 τος α πο στρε ε ε ψαν τος δε σου το ο ο προ σω ω πο ον  
 τα ρα χθη η η σο ο ο ο ον ται Δο ξα α Σοι οι ο Θε ο ο  
 ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α


  
**Α**ν τα νε λει εις το πνε ε ευ μα α α αυ τω ωων και εκ λει ει ει ψου ου  
 ου σι και εις τον χου ου ουν α α αυ τω ωων ε πι στρε ε ε ψου ου ου  
 σιν Δο ξα α Σοι οι ο Θε ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α


  
**Ε**ξα πο στε λεις το ο πνε ε ευ μα α α α σου και κτι σθη η  
 σο ον ται αι και α να και νι ι ι ει ει εις το προ ο σω ω  
 πον τη η ης γη ης Δο ξα Σοι Πα α α τερ Δο ο ξα α Σοι οι  
 Υι υι ε ε ε ε ε Δο ξα α Σοι το Πνε ε ευ μα α το ο ο


  
 Α α γι ι ι ι ον Δο ξα α Σοι οι ο Θε ο ος Αλ λη λου ου ου  
 ι ι ι ι α



  
**Η** η τω η δο ξα α Κυ υ ρι ι ι ου ου εις τους αι ω ω  
 να α ας ευ φραν θη η σε ται αι αι Κυ ρι ι ο ος ε πι τοις ε  
 ε ερ γοι οις α α αυ του Δο ξα Σοι οι οι Α γι ι ε Δο ο ο


ξα α Σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ε Δο ξα α Σοι οι Βα σι λευ Ου ου  
 ρα α α α νι ι ι ε ε ε Δο ξα α Σοι οι ο Θε ο ο  
 ο ος Α α α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α  
**Ο** ε πι βλε ε ε ε πων ε πι ι ι τη η η η ν γην και  
 ποι ων α α αυ την τρε ε ε ε ε ε μιν ο α πτο  
 με ε νος των ο ρε ε ω ω ων και κα πνι ι ι ι ι ζο και  
 κα πνι ι ζο ο ον ται Δο ο ξα Σοι οι οι Α γι ι ε Δο  
 ο ξα α Σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Δο ο ξα α α Σοι  
 Βα σι λευ Ου ου ρα α α α α νι ι ι ι ου ρα α νι ι  
 ι ε Δο ο ξα α α Σοι το Πνε ε ευ μα το Α α α α α α  
 γι ι ι το α α γι ι ο ον Δο ξα α Σοι οι ο Θε ο ο  
 ο ο ος Α λ λη λου ου ου ου ι ι ι α  
**Α** σω τω Κυ ρι ι ι ω ω εν τη ζω ω η η η η μου  
 ψα λω ω τω Θε ε ω ω ω μου ε ως υ πα α αρ χω ω Δο  
 ξα α Σοι οι Τρι συ πο ο στα α τε Θε ε ο ο ο τη ης Πα α α

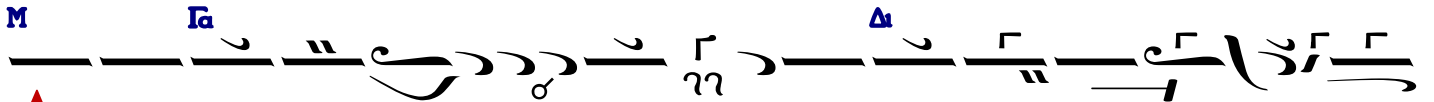
α α τερ Υι υι ε και Πνε ε ευ μα α Σε ε προ σκυ υ νου ου ου ου  
 με ε εν και δο ο ξα α α ζο ο ο ο μεν Δο ο ξα α Σοι οι  
 ο Θε ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α  
**Η** δυν θει η η η α αυ τω η δι α λο ο γη η η η μου  
 ε γω ω δε ε ευ φραν θη η σο ο ο μαι ε πι τω Κυ ρι  
 ι ι ω ω Δο ξα α Σοι οι Πα α τε ρ α α α να α αρχε  
 Δο ξα α Σοι Υι ε συ υ υ να να αρχε Δο ξα α Σοι το Πνε ε ευ μα α  
 το ο ο Α α γι ι ι ο ν το ο μο ου ου σι ι ι ο ν  
 και ο μο ο ο ο ο ο θρο ο και ο μο ο θρο ο νο ο ν Τρι α  
 ας Α γι α Δο ο ο ο ο ο ξα α α α Σοι Δο ο ξα α Σοι οι  
 ο Θε ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α  
**Ε** κλει ποι εν α μαρ τω ω ω λοι α πο ο ο ο τη η η η ης γη ης  
 και α α α νο ο ο μοι οι οι ω στε ε μη η υ πα α αρχει ειν α  
 α αυ τους Δο ξα Σοι οι οι Πα α α τερ Δο ξα α Σοι Υι υι ε ε ε ε Δο  
 ο ξα α α Σοι το Πνε ε ευ μα α α το Α α α α α α γι ι ι το


Α α γ ι ι ο ο ν Τρι α ας Α γ ι α Δο ο ο ξ α α α Σοι Δο ο  
 ξ α α Σοι ο ι ο Θε ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α  
**Ε** υ λο ο ο ο γει η ψυ χη η η η μου το ο ν Κυ υ υ  
 ρι ι ι ι ο ν ο η λι ο ος ε ε ε γνω την δυ υ υ  
 σι ι ν α α αυ του ε ε ε ε ε θου σκο ο ο τος και ε  
 γε ε ε νε ε το ο ο νυξ Δο ο ξ α α Σοι ο ι Βα σι  
 λε ε ε ευ ε που ου ρα α α α α α α νι ι ε ε που  
 ρα α νι ι ι ε Δο ο ξ α α α Σοι Παν το κρα α α  
 τω ω ωρ συ υ υ ν Υι υι ω ω και Πνε ευ μα α α τι Δο  
 ο ξ α σοι ο Θε ε ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α  
**Ω**ς ε με γα λυ υ υ ν θη η η τα ε ερ γα Σου ου Κυ ρι ε  
 πα α α α αν τα εν σο φι ι ι α ε ποι ο ι ο ι η η η η  
 σας Δο ξ α α Σοι Πα α τε ρ α α γε ε εν νη η η τε  
 Δο ξ α α Σοι ο ι Υι ε ε ε ε ε γεν νη η τε Δο ο ξ α α  
 α α Σοι το Πνε ευ μα το ο ο Α γ ι ι ο ο ν το εκ του

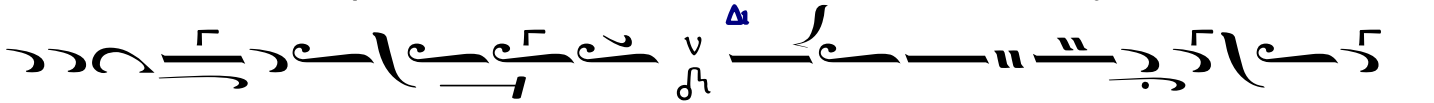
Πα α τρο ος ε εκ πο ρε ευ ο ο ο με ε ε ε νον και  
 εν Υι ω ανα παυ ο ο ο με ε ε ε νον Τρι α ας Αγι α  
 Δο ο ο ξα α α Σοι Δο ο ο ξα α Σοι οι ο Θε ο ο  
 ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α  
 Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και αι Α α γι ω  
 Πνε ε ευ μα α α α τι  
**Κ**αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω να α ας  
 των αι ω ω ω νων α α α μην  
**Α**λ λη λου ου ι ι α Αλ λη λου ι ι α Αλ λη λου  
 ι ι α Δο ξα α Σοι οι οι ο ο Θε ε ε ο ο ο ο ος  
**Α**λ λη λου ι ι α Αλ λη λου ι ι α Αλ λη λου ι ι  
 α Δο ξα α Σοι οι ο Θε ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α  
**Α**λ λη λου ου ι ι α Αλ λη λου ι ι α Αλ λη λου ι ι  
 α Δο ξα α Σοι οι ο ο Θε ε ε ε ο ο ο ος η ελ

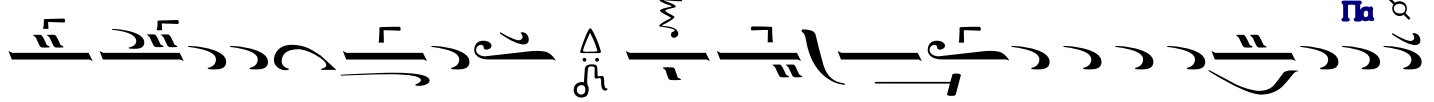

  
 πι ι ις η η η η ελ πι ις η η η μων Κυ υ υ ρι ε



  
 δο ο ο ο ο ξα α α α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι



  
**Α** λ λη λου ου ι ι ι ι α Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι


  
 ι α Αλ λη λου ου ι ι ι ι α Δο ο ξα α Σοι οι ο



  
 ο Θε ε ε ο ο ο ος η ελ πι ι ις η η η η

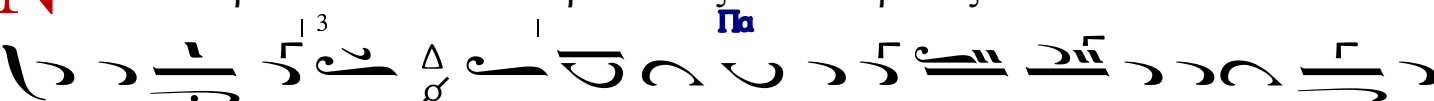

  
 ελ πι ις η η η μων Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

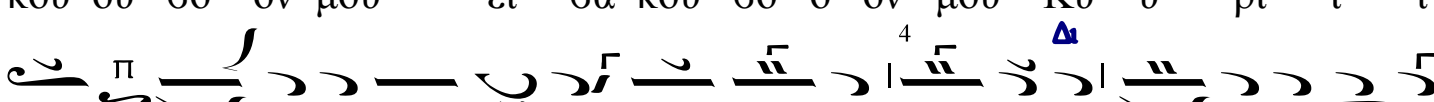

  
 ι ι ι ι ε δο ο ο ο ο ξα α α σοι οι οι οι οι

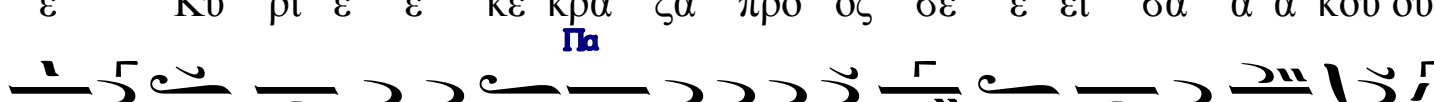

  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

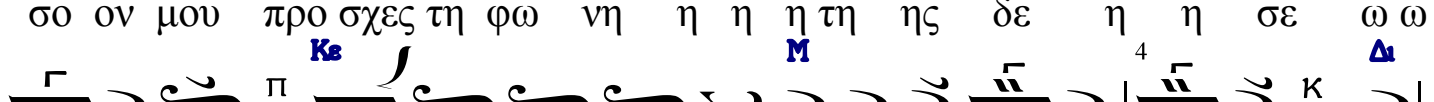
Ἦχος πλ. Β', ἢ Πα

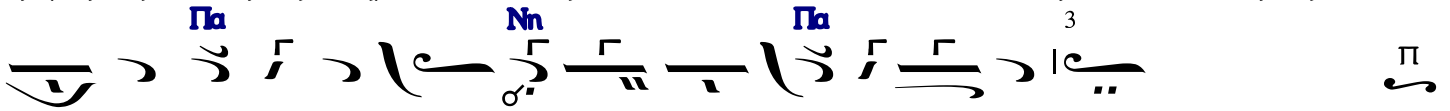

  
**Ν** ε ε Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α προ ος σε ει σα α α

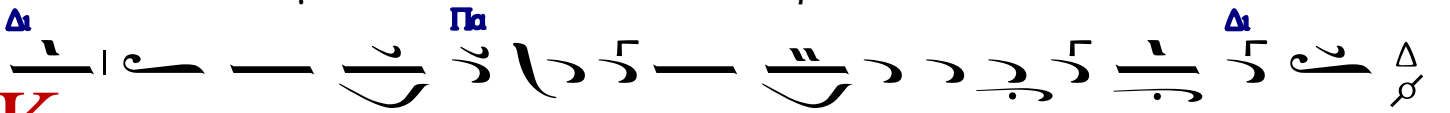

  
 κου ου σο ον μου ει σα κου σο ο ον μου Κυ υ ρι ι ι

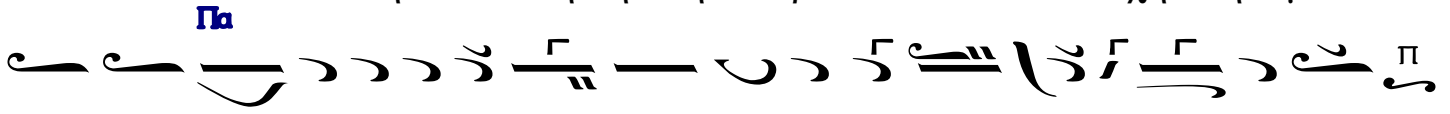

  
 ε Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος σε ε ει σα α α κου ου



  
 σο ον μου προ σχεις τη φω νη η η η τη ης δε η η σε ωω



  
 ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ος σε ε ει



  
 σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε



  
**Κ**α τευ θυν θη τω η η η προ ο ο σε ευ χη η μου

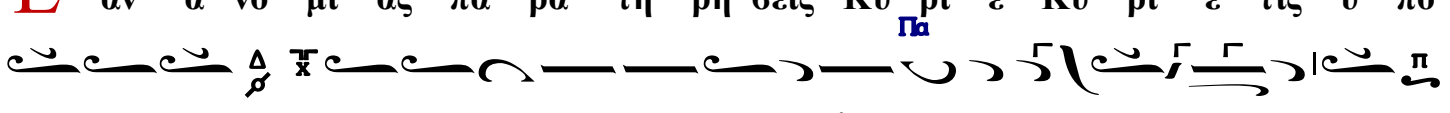

  
 ως θυ μι ι α α μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ον σου

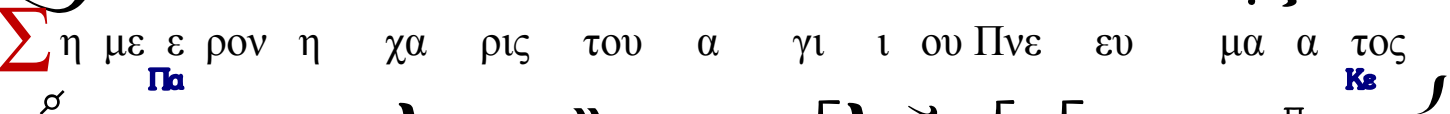

  
 ε ε παρ σι ις των χει ρω ω ων μου θυ σι α ε ε ε ε

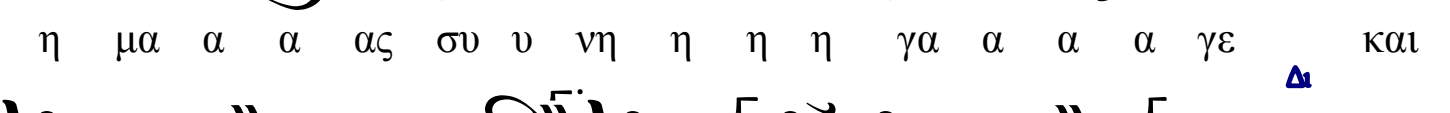

  
 σπε ε ε ρι ι νη η η ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ

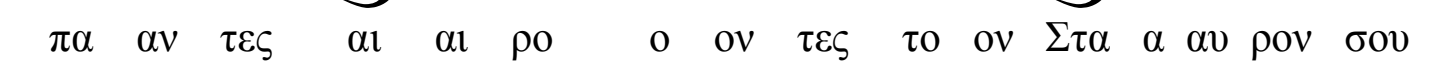

  
 υ ρι ι ι ι ε

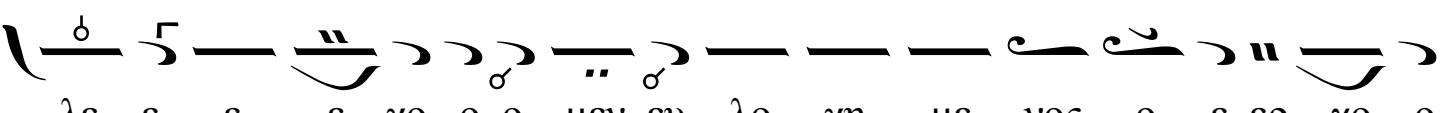

  
**Ε** αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σεις Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο

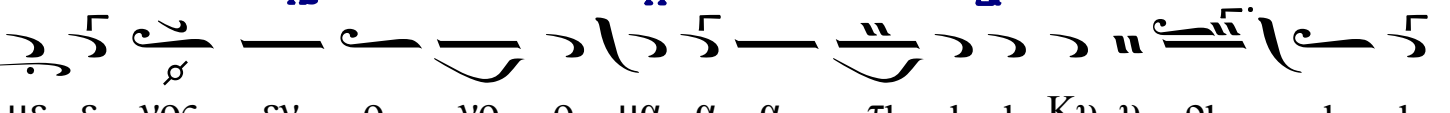

  
 στη σε ται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος ε ε ε ε στιν

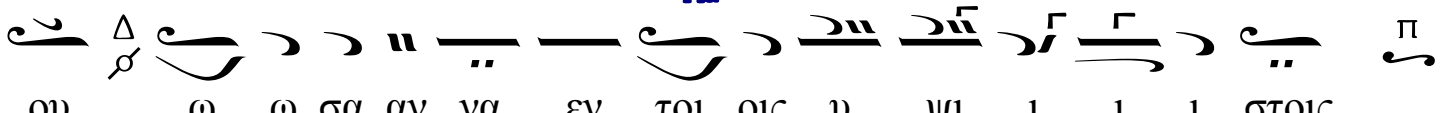

  
**Σ** η με ε ρον η χα ρις του α γι ι ου Πνε ευ μα α τος


  
 η μα α α ας συ υ νη η η η γα α α α γε και


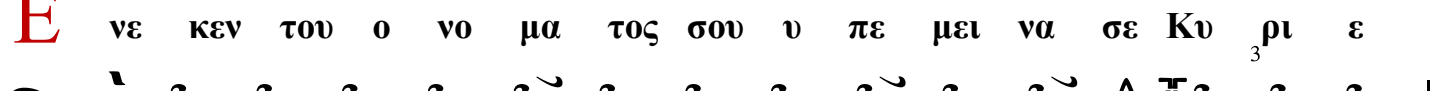
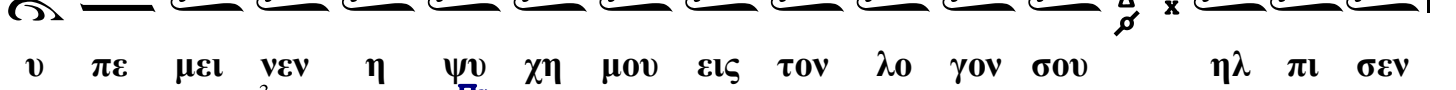

  
 πα αν τες αι αι ρο ο ον τες το ον Στα α αυ ρον σου


  
 λε ε ε ε γο ο ο μεν ευ λο γη με νος ο ε ε ρ χο ο


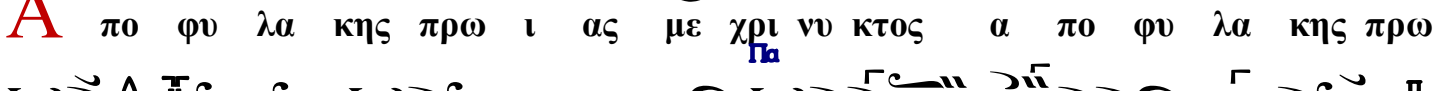

  
 με ε νος εν ο νο ο μα α α τι ι ι Κυ υ ρι ι ι

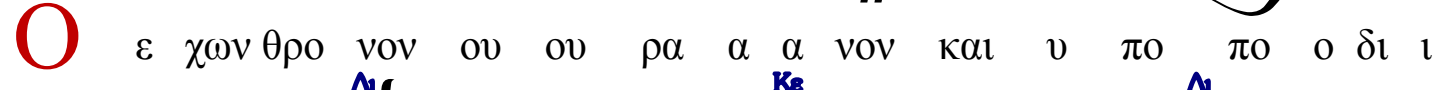
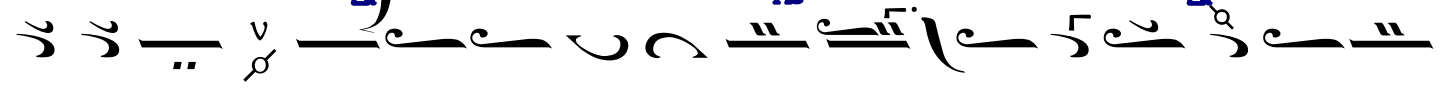
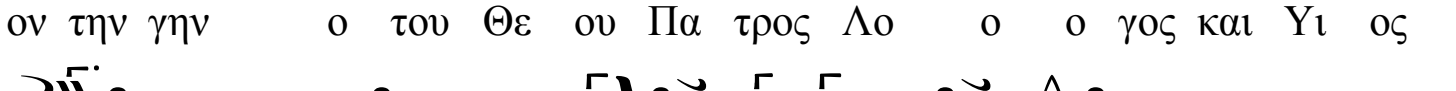
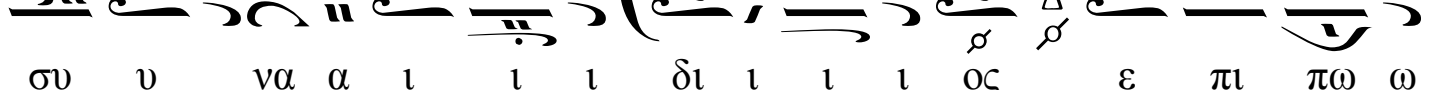
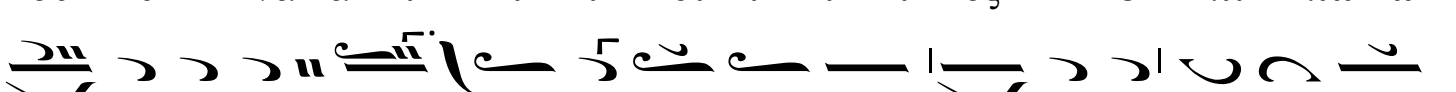
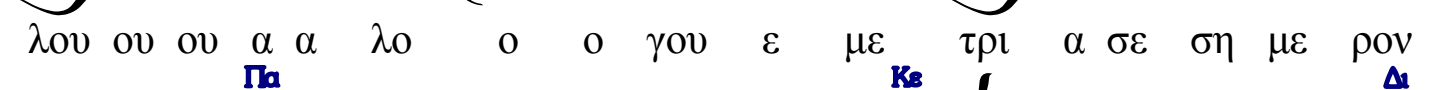
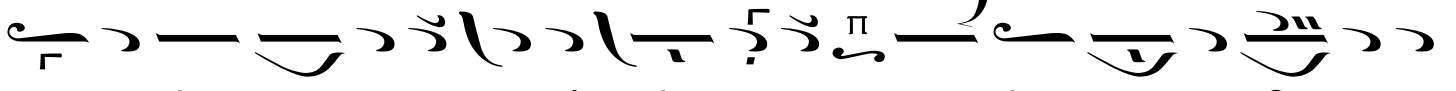
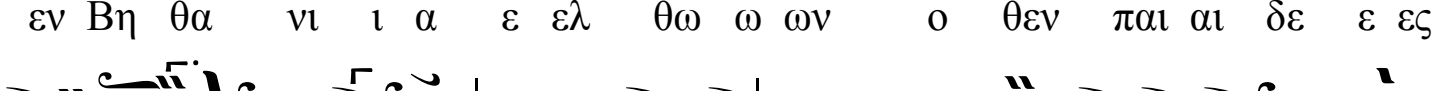
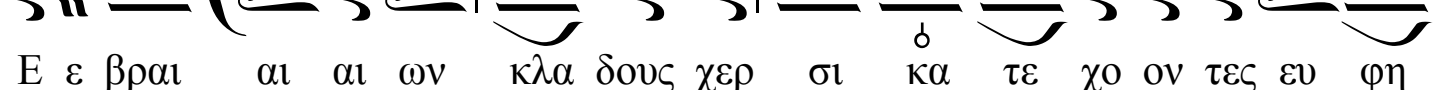

  
 ου ω ω σα αν να εν τοι ο ις υ ψι ι ι ι στοις





**Ε**νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει να σε Κυ ρι ε  

υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ πι σεν  

η ψυ χη μου ε πι ι ι τον Κυ υ ρι ι ι ον


Τό αυτό (Σήμερον ή χάρις του άγιου Πνεύματος).



**Α**πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος α πο φυ λα κης πρω  

ιας ελ πι σα τω Ι στρα ηλ ε πι ι ι τον Κυ υ ρι ι ι ον

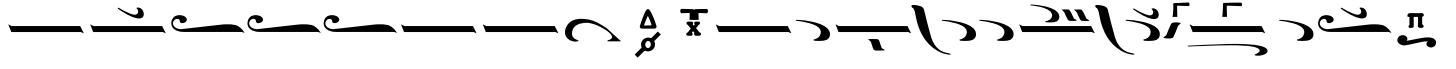

**Ο**ε χων θρο νον ου ου ρα α α νον και υ πο πο ο δι ι  

ον την γην ο του Θε ου Πα τρος Λο ο ο γος και Υι ος  

συ υ να α ι ι ι δι ι ι ι ος ε πι πω ω  

λου ου ου α α λο ο ο γου ε με τρι α σε ση με ρον  

εν Βη θα νι ι α ε ελ θω ω ων ο θεν παι αι δε ε ες  

Ε ε βραι αι αι ων κλα δους χερ σι κα τε χο ον τες ευ φη  

η η η μου ουν φω ω νη ω σαν να εν τοις υ υ ψι ι ι  

στοις ευ λο γη με νος ο ο ε ερ χο ο ο με ε  

ε ε νος βα σι λε ευσ του Ι ι ι στρα α α α ηλ



**Ο** τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος και πολ λη παρ  
 αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ι στρα ηλ  
 εκ πα σων των α νο μοι ω ω ων α α α αυ του  
**Δ**ευ τε και η μεις ση η η με ε ε ε ρον πας ο νε ο ος  
 Ι ι ι στρα α ηλ η εξ ε θνω ων Ε ε εκ κλη η σι ι ι  
 α με τα του προ φη του Ζα χα ρι ου ου εκ βο η  
 σω ω ω μεν χαι αι αι ρε ε ε σφο ο ο δρα θυ γα α  
 τερ Σι ι ων κη η ρυ υσ σε ε θυ γα τερ Ι ε ρου ου σα α  
 α λημ ο τι ι δου ο βα σι λε ε ε υς σου ερ χε ται σοι πρα  
 υ υ υς και αι σω ω ω ζων και ε πι βε βη κως ε πι  
 πω λον ο νου υι ον υ πο ο ζυ γι ι ι ι ου ε ορ  
 τα ζε τα των παι αι δων κλα δους χερ σι κα α τε χου ου σα ευ  
 φη η η μη η η η σον ω σαν να εν τοι οις υ υ ψι στοις  
 ευ λο γη με νος ο ο ε ερ χο ο ο με ε ε ε


vos βασιλεως του Ιησουαααηλ  
**Α**ι νει τε τον Κυριον παντα τα εθνη επαινεσατε  
 αυτον παντες οι λαοι  
**Τ**ην σεπτην ααναστασινην στην προτυπουμεε  
 νος ηημιν ηηγειειειρας θανοοντατη  
 προσταξεισου τον απουν Λαζαρων τον φιλοναααγαα  
 θε εκ του μνηηματος τεταρταιονοδωδοοο  
 οταοθενκαιτωπωλωεπεβηςσυμβοολικως  
 ωσπερ εποχηματοςφεροομεενοςταεεεθνη  
 τεκμαιροοομενοος Σωωωτηρ οθενκαι τον αι  
 νον σοι προσφerei οηγαπημεενος Ιησουαηλ εκστο  
 ματων θηλαζοντωνκαινηπιωνων ακααακων  
 καθορωντων σεεε Χριστεεισερχομενον εις  
 τηην αααγιιιαανποοολιν προεε



  
 ε ε ξ η η με ρω ω ω ν του Πα α α α σχα



  
**Ο** τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του εφ η μας και η



  
 α λη θει α του Κυ ρι ου με νει εις τον αι ω ω ω να



  
**Π**ρο ε ξ η η με ε ε ρω ω ω ν του ου Πα α σχα ηλ θεν Ι



  
 η η σου ους εις Βη θα νι ι ι ι αν και προ σηλ θον αυ



  
 τω οι μα θη ται α αυ του λε ε ε γον τε ες α α α αυ

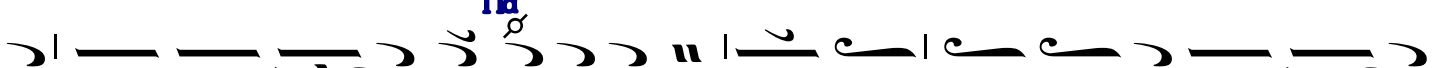

  
 τω Κυ ρι ε που ου θε ε ε λει εις ε τοι μα σω με ε ε εν

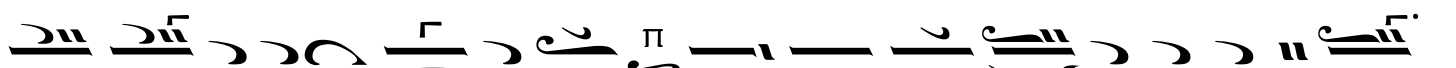

  
 σοι οι φα γει ει ν το Πα α α α σχα ο δε α πε ε στει ει



  
 λε ε εν α αυ τους α πελ θε τε εις την α πε ε να


  
 α αν τι ι κω ω μην και ευ ρη σε τε α αν θρω ω ω


  
 πον κε ρα μι ον υ दा α τος βα στα α ζο ο ο ο ν τα


  
 α κο λου θη η σα τε ε α αυ τω και τω οι κο δε σπο ο


  
 τη ει ει πα α α τε ο δι δα σκα α α λο ος λε


  
 ε ε γει προς σε ποι ω ω το ο Πα α α σχα με ε τα α



π

των μαθητων των μου

Εἰς τὴν Ἀρτοκλασίαν Ἦχος Α', 4 Πα



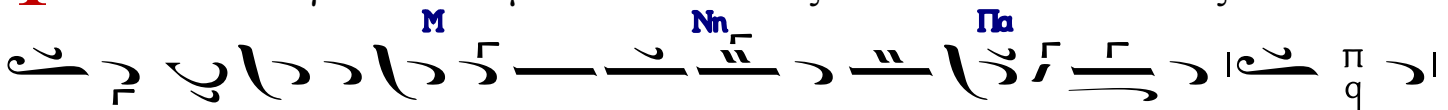
Δοξα Πατρικαι Υιωω και αγω Πνεεεευμαααατι



Και νον και αειει και εις τους αιωνας των αιωνων ααααμην



Το παναγιον Πνευματο και τους Αποστολους διδαα



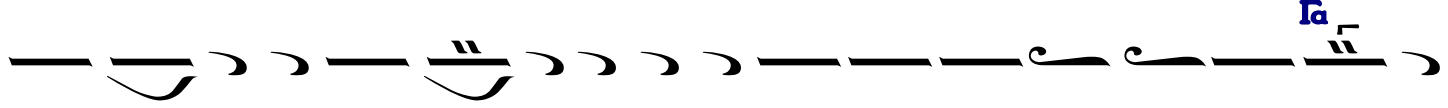
ξαν λαλειν εεεε εε εε ραις ξεεε ναις γλωωωωσσαις αυ



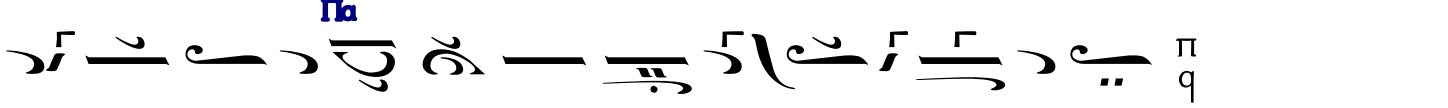
το τους παιδας των Εεβραιων τους απειροοκα



αακους προτρεεεπεται αι κραυγααααζειν ω

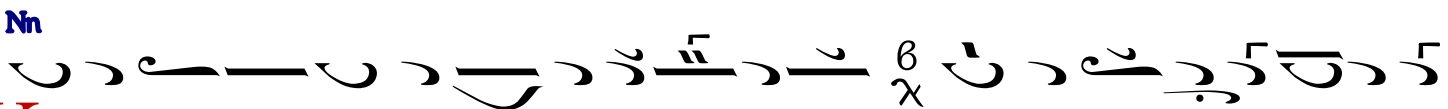


σαν να εντοις υψιιιστοις ευλογημενος οερχοο

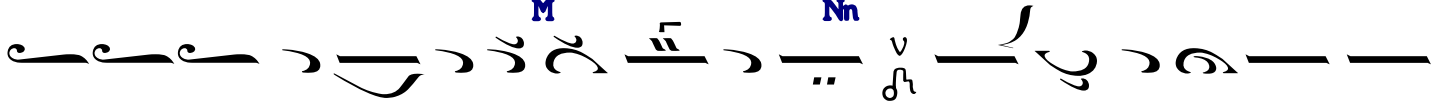


μενος βασιλευς του Ιιισρααααηλ

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα τὰ παρόντα Ἰδιόμελα Ἦχος πλ δ', 8 Νη



Χαιρε και ευφραινουποολις Σιιωντερπου και ααγαααλ



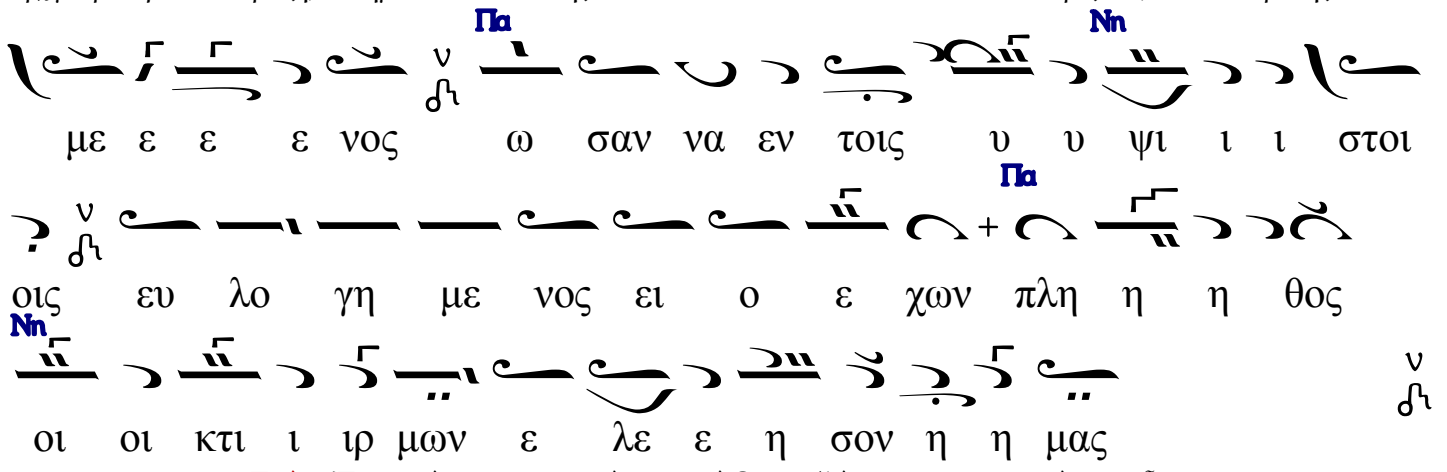
λου η εκκλησιια του Θεεου ιδου γαρο Βασι



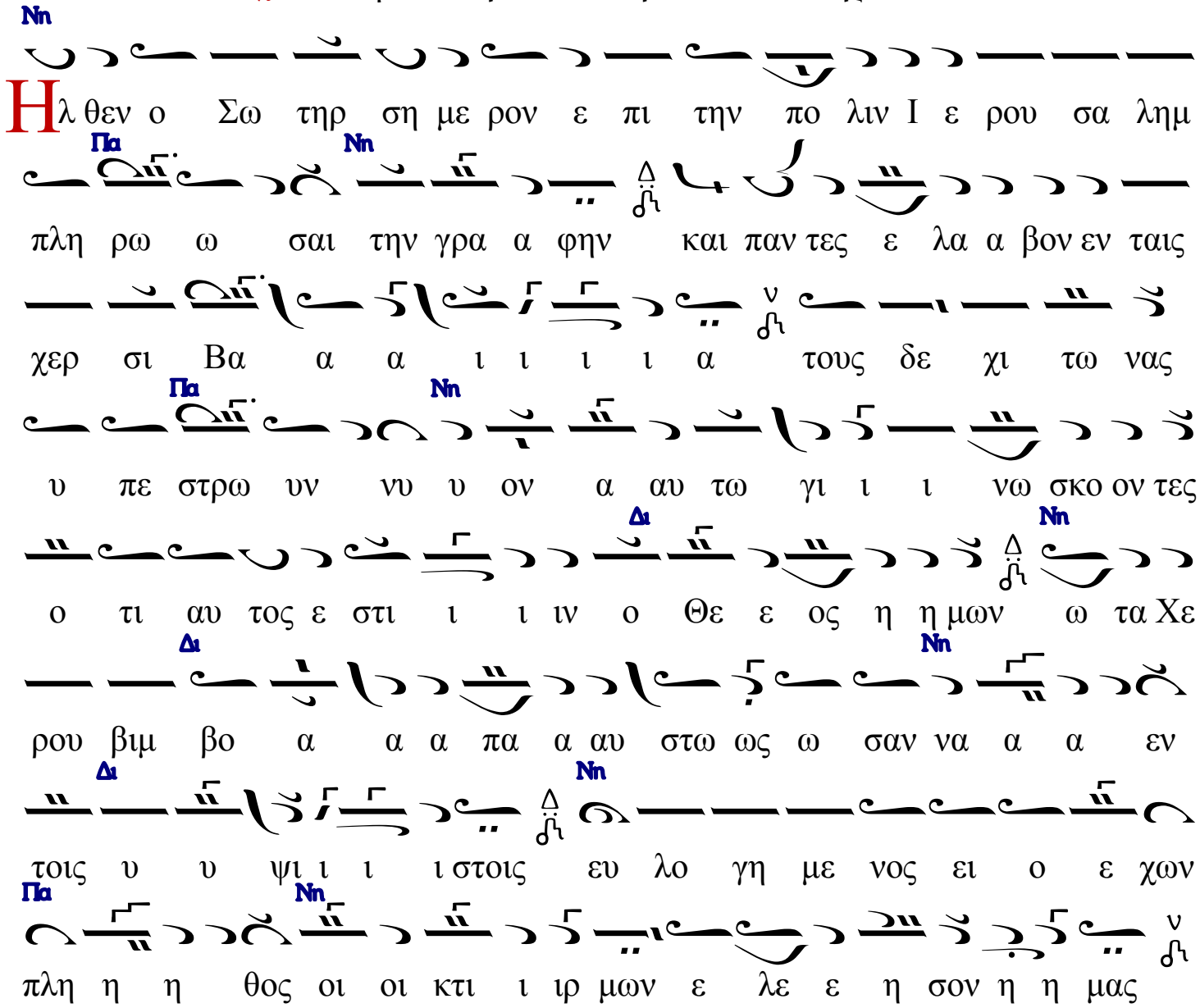
λευς σου παραγεγο νενεν δι και αι οοσυυυνηεπι



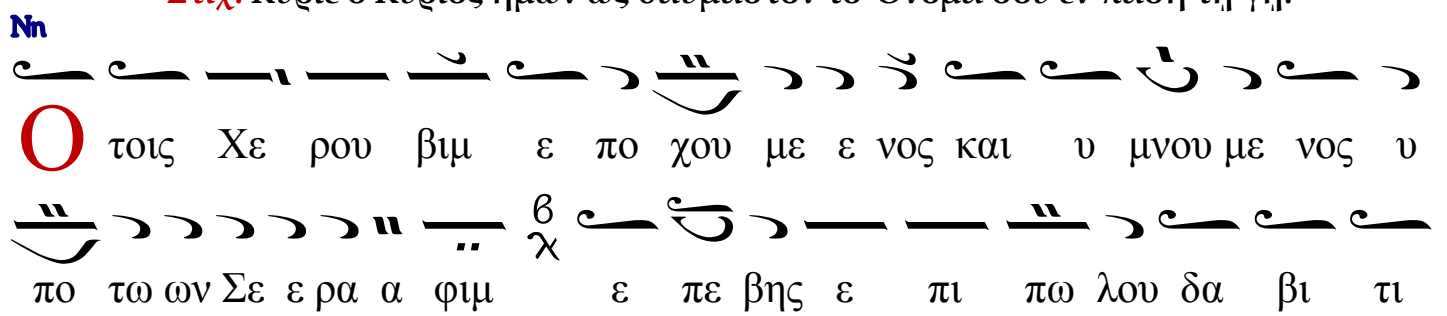
πωλουκαθεζοομεενοσυποπαιαιδωνανυμνουουου


 με ε ε ε ε νος ω σαν να εν τοις υ υ ψι ι ι στοι  
 οις ευ λο γη με νος ει ο ε χων πλη η η θος  
 οι οι κτι ι ι ρ μων ε λε ε η σον η η μας

**Στίχ.** Ἐκ στόματος νηπίων καί θηλαζόντων κατηρτίσω αἶνον


**Η**λθεν ο Σω τηρ ση με ρον ε πι την πο λιν Ι ε ρου σα λημ  
 πλη ρω ω σαι την γρα α φην και παν τες ε λα α βον εν ταις  
 χερ σι Βα α α ι ι ι ι α τους δε χι τω νας  
 υ πε στρω υν νυ υ ον α αυ τω γι ι ι νω σκο ον τες  
 ο τι αυ τος ε στι ι ι ν ο Θε ε ος η η μων ω τα Χε  
 ρου βιμ βο α α α πα α αυ στω ως ω σαν να α α εν  
 τοις υ υ ψι ι ι ι στοις ευ λο γη με νος ει ο ε χων  
 πλη η η θος οι οι κτι ι ι ρ μων ε λε ε η σον η η μας

**Στίχ.** Κύριε ὁ Κύριος ἡμῶν ὡς θαυμαστόν τό Ὄνομά σου ἐν πάση τῇ γῆ!


**Ο**τοις Χε ρου βιμ ε πο χου με ε νος και υ μνου με νος υ  
 πο τω ων Σε ε ρα α φιμ ε πε βης ε πι πω λου δα βι τι

**Πα** **Nn** **Μ**

κω ως α α γα α θε και παι δεσ σε α νυ υ μνουν θε ο ο πρε ε  
 πως **Πα** **φ** **π**  
 I ου δαι οι ε βλα σφη μουν πα ρα νο ο ο μως  
**Nn**  
 το α κα α θε εκτον των ε ε θνων η κα θε ε δρα του πω ω  
**Δι** **Nn**  
 ω λου προ ε ε τυ υ υ υ που εξ α πι στι ας ει εις  
 πι ι ι ι στιν με τα ποι ου ου ου με ε ε ε νον  
**Δι** **Πα**  
 δο ξα σοι Χρι ι ι στε ε ο μο ο νος ε λε η η μων  
**Nn**  
 και αι φι ι λα α αν θρω ω ω ω πος


Δόξα... Καί νυν... Ἦχος πλ β'. Σήμερον ἡ χάρις τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἡμᾶς συνήγαγε...

Ἀπολυτίκιον Ἦχος α', **Πα**

**Πα**

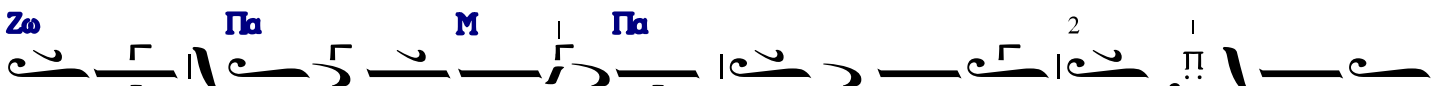
**Τ**ην κοι νην α να στα σιν προ του σου πα θους πι στου με νος  
 εκ νε κρων η γει ρας τον Λα ζα ρον Χρι στε ε ο Θε ος ο θεν  
 και η μεις ως οι Παι αι δεσ τα της νι κης συ υμ βο λα  
**Δι** **Πα** **π** **φ**  
 φε ρον τες σοι τω νι κη τη η του θα να α του βο ω μεν  
**Δι** **Πα**  
 ω σαν να α εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο  
**Δι** **Πα** **π** **φ**  
 ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

Έτερον Άπολυτίκιον Ήχος δ', Δι


  
**Σ**υν τα φεν τες σοι δι α του βα πτι σμα τος Χρι στε ο Θε ος
   
 η μων της α θα να του ζω ης η ξι ω θη μεν τη α να
   
 στα α σει σου και α νυ μνου ντες κρα α ζο μεν ω σαν
   
 να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο
   
 με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

Τό πρωϊ εις τήν Θ. Λειτουργίαν

ΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΗΝ ΚΑΙ ΑΡΧΙΕΡΕΑ Ήχος Βαρύς Ζω


  
**Τ**ο ον Δε ε ε ε ε ε ε ε σ πο ο ο ο ο ο ο ο ο
   
 ο ο νο ο ο ο ο ο ο τη η η η η η η η η νη
   
 η η ην και Α α α α να α α α α Αρχι ι ι
   
 ι ι ι ι Αρχι ε ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
   
 ε ε ε ε ε νε ε ε ε ε α α α α α α α α
   
 α α α α α α η η η μω ω ω νο ω ω ω ω ω
   
 ω ω ω ω ων Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ
   
 υ ρι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



**Πα**

ε ε ε χε ε ε ε νε ε ε ε ε ε ε φυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ λα α α φυ

**Πα**

υ λα α α τε ε ε ε ε ε ε Εις πολ λα α α α

ε ε ε ε ε ε ε ε τη Δε ε ε ε ε ε

ε ε εσ πο ο τα α α α

Εἰς τὴν ἱεράν Πατριαρχικὴν ἀμφίεσιν «Ἄνωθεν οἱ προφῆται» Ἦχος Βαρύς **Zω**

**M** **Zω** **Πα**

**A** νω θε ε

**Zω**

ε εν οι Προ φη η

**Zω**

η η οι Προ φη η

**Πα**

η ται Σε ε

**Zω**

ε νε προ σε προ κα τη η

**Πα** **Zω**

η ηγ γει σε προ κα τει ηγ γει ει

**Πα**

λα αν στα α μνο ο

**Zω** **Πα**

στα μνο ον ρα αβ δο ον πλα ρα βδον πλα

α κα α κι ι βω  
 ω κι βω το ον λυ χνι ι  
 α να αν τρα  
 α πε λυ χνι α αν τρα α  
 α πε ζα αν ο ο  
 ο ο ρο ος α α  
 α λα α ο ρο ος  
 α λα το νο μη ο ρος  
 α λα το μη το ον χρυ υ  
 σου ουν θυ μι α τη ρι θυ μι ι  
 α τη ρι ο ον πυ λην α δι ο ο  
 ο α δι ο δευ το ον

*Annotations:* Γα, Ζω, Δι, Γα 4, Νη, Γα



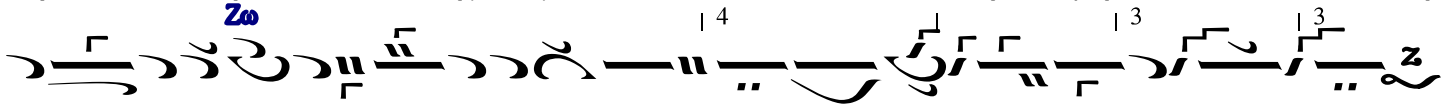
και θρο νο ο



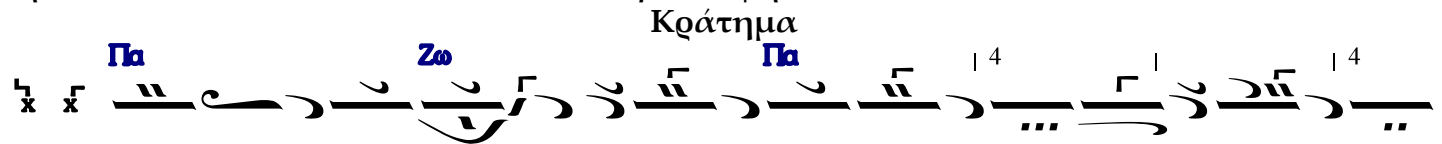
νον του Βα σι λε ω ως



προ κα τη ηγ γει λα αν οι Προ φη η



η προ ο φη ται αι

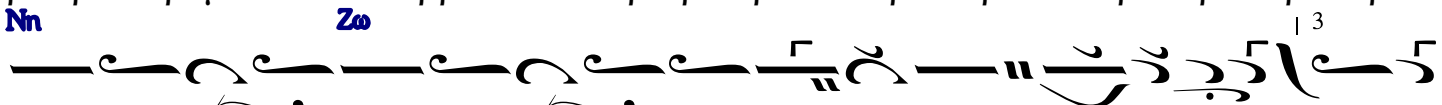


Κράτημα

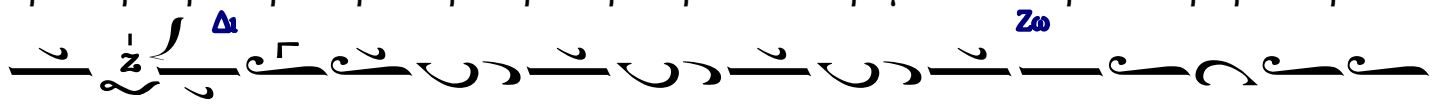
τε ρι ρε τε ρι ρε ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε



ρι ρε ρεμ τε ε ρρε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρι ριν ρι



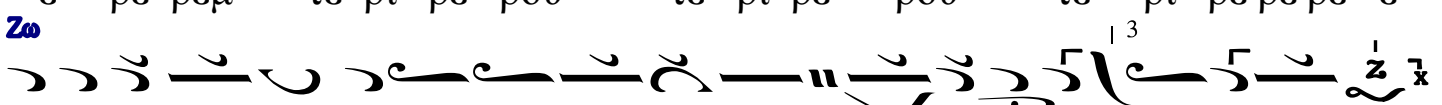
ρε ρι ριν ρι ρε ρι ριν ρι ρε ρεμ τε ρε ρι ρι ρε ε



εμ τε ρι ρεμ ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρι ριν ρι ρε



ε ρε ρεμ τε ρι ρε ρου τε ρι ρε ρου τε ρι ρε ρε ρε ε

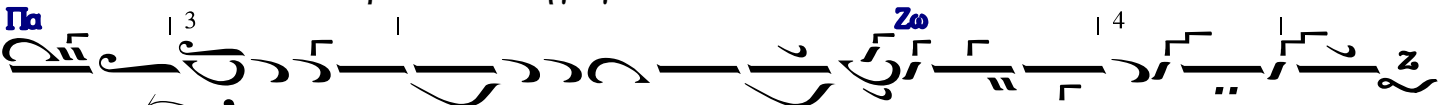


ε ρι ρε ρε ρεμ ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρε ρι ρι ρε εμ

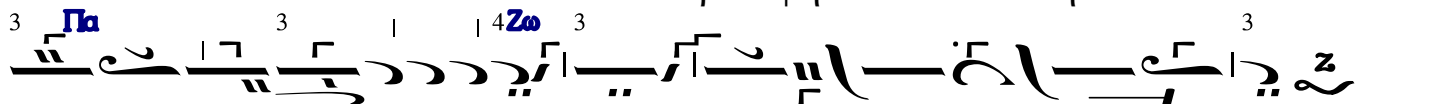
Κατάληξη



Σε ε προ κα τηγ γει λα αν α νω ω



θε εν οι Προ φη η ται αι



αι αι

**ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ Ἀντίφωνον α' Ἦχος β'**

**Στίχ.** Ἠγάπησα, ὅτι εἰσακούσεται Κύριος τῆς φωνῆς τῆς δεήσεώς μου.

**Στίχ.** Περιέσχον με ὠδίνες θανάτου, κίνδυνοι Ἄδου εὔροσάν με.

**Στίχ.** Θλίψιν καὶ ὀδύνην εὔρον, καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπεκαλεσάμην.

**Στίχ.** Εὐαρεστήσω ἐνώπιον Κυρίου ἐν χώρᾳ ζώντων.

**Δόξα... Καὶ νῦν...**

**Ἀντίφωνον β' Ἦχος β'**

**Στίχ.** Ἐπίστευσα· διὸ ἐλάλησα, ἐγὼ δὲ ἐταπεινώθην σφόδρα.

**Στίχ.** Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὧν ἀνταπέδωκέ μοι;

**Στίχ.** Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι, καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι.

**Στίχ.** Τὰς εὐχὰς μου τῷ Κυρίῳ ἀποδώσω ἐναντίον παντὸς τοῦ λαοῦ αὐτοῦ.

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι. Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν.**

Ὁ Μονογενὴς Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ, ἀθάνατος ὑπάρχων καὶ καταδεξάμενος διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν σαρκωθῆναι ἐκ τῆς ἁγίας Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, ἀτρέπτως ἐνανθρωπήσας, σταυρωθεὶς τε, Χριστὲ ὁ Θεός, θανάτῳ θάνατον πατήσας, εἰς ὧν τῆς Ἁγίας Τριάδος, συνδοξαζόμενος τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, σῶσον ἡμᾶς.

**Ἀντίφωνον γ' Ἦχος α'**

**Στίχ.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

ω σαν να α εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο  
 ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

**Στίχ.** Ειπάτω δὴ οἶκος Ἰσραήλ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

**Στίχ.** Ειπάτω δὴ οἶκος Ἀαρών, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

**Εἰσοδικὸν**

Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου. Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν. Σώσον ἡμᾶς...

**Κοντάκιον Ἦχος πλ. β' Αὐτόμελον**

Τῷ θρόνῳ ἐν οὐρανῷ, τῷ πάλῳ ἐπὶ τῆς γῆς, ἐποχοῦμενος Χριστέ ὁ Θεός, τῶν Ἀγγέλων τὴν αἴνεσιν, καὶ τῶν Παίδων ἀνύμνησιν προσεδέξω βοώντων σοι Εὐλογημένος εἶ ὁ ἐρχόμενος, τὸν Ἀδὰμ ἀνακαλέσασθαι.

**Τρισάγιον τοῦ Ἀποστόλου Ἦχος Β', Δι**

**Α** α γι ι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος Α α α γι ι ι  
 ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος Α α α γι ι ι ος α θα  
 α να α α τος ε λε ε ε η σο ο ο ον η μα ας  
**Α** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α  
 α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος Α α γι ι ι ος α θα  
 α να α α τος ε λε ε ε η σο ο ο ον η μα ας  
**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα τι Και νυν και α  
 ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην Α α γι ι ι ος  
 α θα α να α α τος ε λε ε ε η σο ο ο ον η μα ας

Δυ να α α μιν Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
   
 ο ο ος Α γι ος Ι σχυ ρο ο ο ο ος Α α α α
   
 α α α α α α γι ι ι ος Α θα α να α α το ο ο
   
 ος ε λε ε ε η σο ο ο ον η μα ας

«Φήμη» Πατριάρχου Ἱεροσολύμων Ἦχος Β', Δι

Θε ο φι ι ι λου του Μα κα ρι ω τα του Θει ο τα του τε και
   
 Πα να γι ω τα α α του Πα τρος η μων και Πα τρι αρ χου της
   
 Α γι ας πο λε ως Ι ε ρου σα λημ και πα σης Πα λαι στι ι ι ι
   
 νης Συ ρι ας Α ρα βι ας πε ραν του Ι ορ δα α α νου
   
 Κα να της Γα λι λαι ας και Α γι ας Σι ων πολ λα τα ε ε ε τη

Χερουβικόν Θεοδώρου Φωκαέως Ἀργό Παρρησιῶν Ἦχος α', Πά

Οἱ
   
 Οἱ
   
 Οἱ
   
 Οἱ
   
 Χε
   
 ε



Πλα Δι Πλα Κε  
 ο ποι  
 Δι Κε  
 οι ζω ο ο ποι ω ω  
 Κε Δι Κε  
 ω Τρι α α  
 Δι Κε  
 α χα Τρι  
 Δι Κε  
 ι α α  
 Δι Πλα  
 α α  
 Κε Μ  
 α α  
 Κε  
 α νε ε Τρι α δι ι τον  
 Δι Πλα Δι  
 τρι σα γι ο ον υ μνον  
 Πλα  
 προ σα να δο ο  
 Κε  
 υ μνον προ σα δο ον τε ες πα σαν  
 ν' ην βι ω τι κη νη ην  
 Δι Κε  
 α πο θω ω ω  
 Δι  
 ω ω



με ε  
 ε α πο θω ω με θα α  
 α με ρι με ε ρι ι  
 μνα να αν  
 Ω ως το ον βα σι λε ε  
 ε ε  
 ε α α  
 των ο λων υ πο δε ξο ο  
 με νοι οι  
**Τ**αις α αγ γε λι καις α ο ρα τω ω  
 ω ως δο ρυ φο ρου με ε νο ον τα  
 α ξε σιν Αλ λη λου ι ι  
 ι α α

Εἰς πολ λα ε τη Δε σπο τα

**Κ**υρι ε ε λε ε ε η σον Κυρι ε ε λε ε ε η σον

Κυρι ε ε λε ε ε η σον Κυρι ε ε λε ε ε η σον

Κυ υ υ ρι ε ε ε ε λε ε η η η η σον

**Π**α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε Πα ρα α σχου Κυ υ υ

ρι ε Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Σοι Κυρι ε Α μην Και τω Πνευ μα τι ι ι σου

Λειτουργικά Ἀγαθαγγέλου Κυριαζίδου Ἦχος Π̣ά

**Α**α γα α πη η η η η η η σω ω ω ω νω ω ω ω σε Κυ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε η η ι ι σχυ υ υ υ

υ υ υ νυ υ υ υς μου Κυ υ υ υ υ ρι ι ος στε ρε ω

μα α α α μου ου ου και κα τα φυ γη η η η μου ου και αι

ρυ υ υ στης μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

Πα <sup>Πα</sup> τε ε ρα Υι <sup>Δι</sup> ο ο ο ον και Α α γι ον Πνε ε ευ μα

Τρι <sup>Κε</sup> α δα ο μο <sup>Πα</sup> ου ου σι ον και α α χω ω ω ρι

στο <sup>Νη</sup> ο ο ο ο νο <sup>Πα</sup> ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

Ε <sup>Πα</sup> ε λε ον ει ρη η η νης <sup>Νη</sup> θυ σι ι αν αι <sup>Πα</sup> νε ε σε ως

Κ <sup>Πα</sup> αι με τα α του πνευ μα το ο ος σου

Ε <sup>Κε</sup> χο μεν προς τον Κυ <sup>Πα</sup> υ υ ρι ι ι ον

Α <sup>Κε</sup> α ξι ι ο ον και αι αι δι ι ι και <sup>Νη</sup> ο ο ο ο

ο <sup>Πα</sup> νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

Α <sup>Πα</sup> α γι ος Α α γι ος Α α γι ος Κυ ρι ος Σα α βα ωθ


πλη <sup>Κε</sup> η η ρης ο <sup>Πα</sup> ου ου ρα νος και η γη τη ης δο ο


ξης σου Ω <sup>Πα</sup> σαν να α εν τοις υ <sup>Κε</sup> ψι ι ι στοις ευ λο ο γη


με <sup>Κε</sup> ε νος ο ερ <sup>Πα</sup> χο με νο ος εν ο νο ο μα τι Κυ ρι ι ι ου

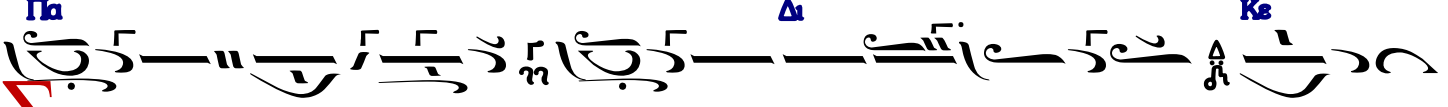
Ω <sup>Κε</sup> σα αν να α α α α α α α ο ο εν τοις υ


ψι <sup>Νη</sup> ι ι στοι <sup>Πα</sup> οι νοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ος



  
**Α** μη η η η η η νη η η η η η η η η ην



  
**Α** α α α α α α α α α μη η η η η νη η η η


  
 η η η η η η ην


  
**Σ** ε ε υ υ μνου ου ου μεν Σε ε ευ λο γου ου ου μεν Σοι ευ



  
 χα ρι στου ου ου με εν Κυ υ υ ρι ι ε και δε ο ο ο

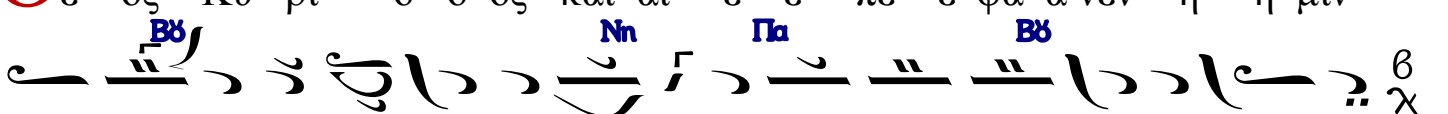

  
 με δε ο με θα α α α σου ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο



  
 ο ος η η μω ω ω ω ω νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν

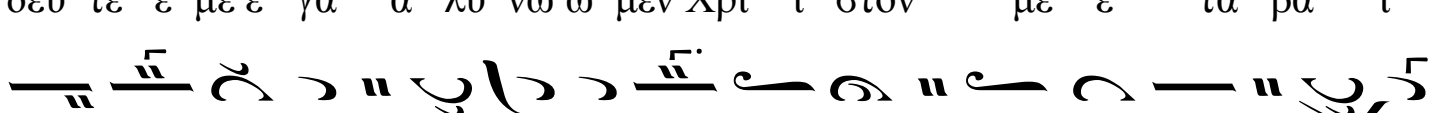
Ἀντί τοῦ «Ἄξιόν ἐστιν» εἰς τήν Κυριακῆν τῶν Βαΐων ὑπό Ἀγ. Κυριαζίδου<sup>2</sup>

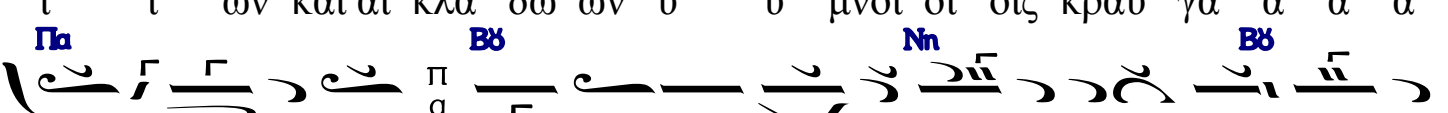
Ἦχος Βου


  
**Θ** ε ος Κυ ρι ο ο ος και αι ε ε πε ε φα ανεν η η μιν



  
 συ στη η σα σθε ε ορ τη ην και α γαλ λο με ε νοι οι



  
 δευ τε ε με ε γα α λυ νω ω μεν Χρι ι στον με ε τα βα ι


  
 ι ι ων και αι κλα δω ων υ υ μνοι οι ος κραυ γα α α α

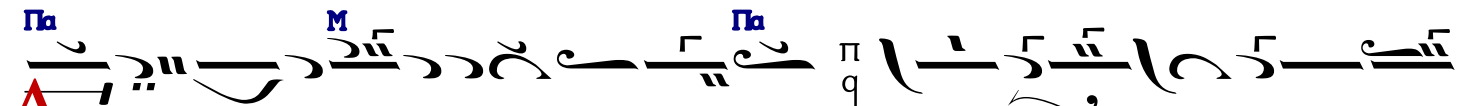

  
 ζο ο ο ον τες Ευ λο γη με νος ο ο ερ χο με ε

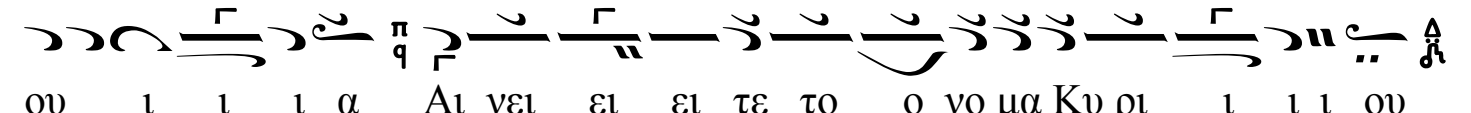
<sup>2</sup> Ἀγαθαγγέλου Κυριαζίδου, «Αἱ δύο Μέλισσαι», Τόμος Β', Κων/πολις 1906, σελ. 539.  
www.romiosyne.org

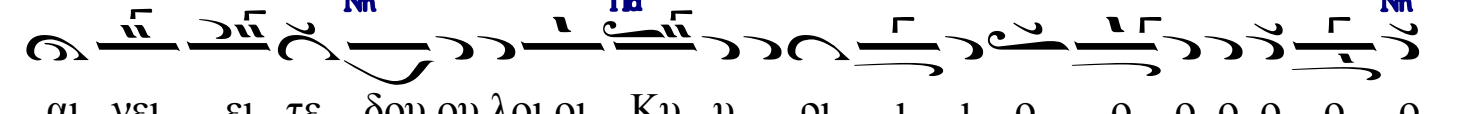

  
 νος εν ο νο μα α τι Κυ υ ρι ι ου Σω τη η ρο ος



  
 η η μω ω ω ω ω ν

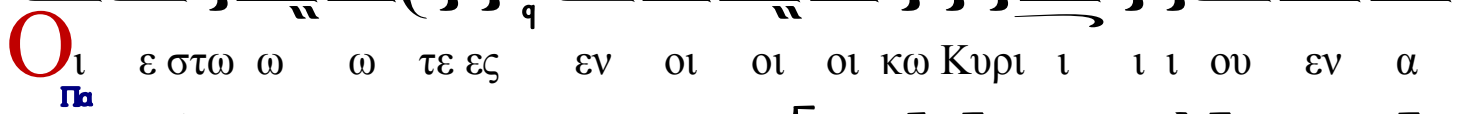
Πολυέλαιος «Δούλοι Κύριον» Ἦχος πλ. α', ἦ ᾠ Πά

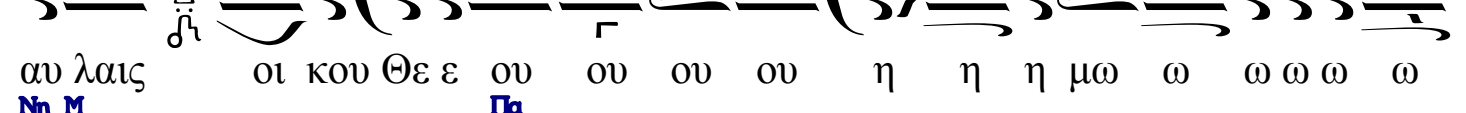

  
 Δου λοι δου ου λοι οι Κυ ρι ι ον α α αλ λη η η λου

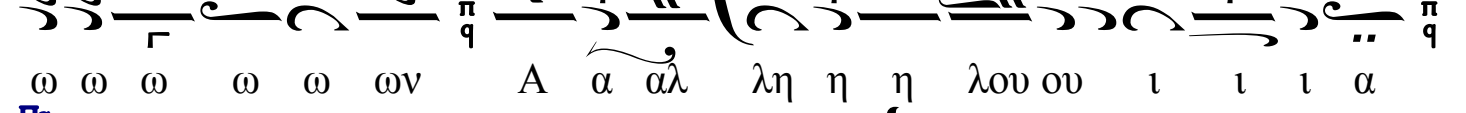

  
 ου ι ι ι α Αι νει ει ει τε το ο νο μα Κυ ρι ι ι ι ου

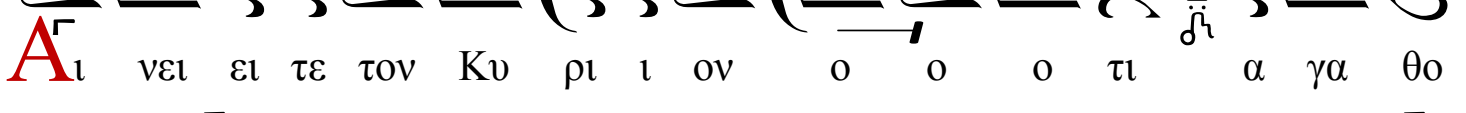

  
 αι νει ει τε δου ου λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο

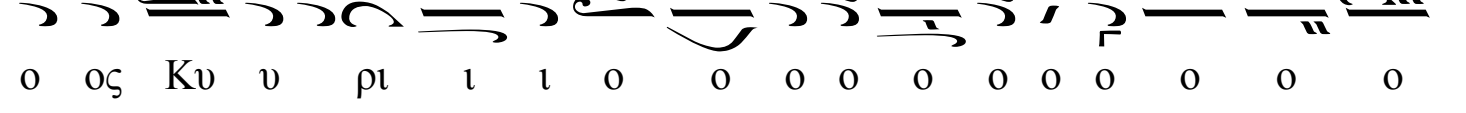

  
 ο ο ο ο ο ν Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

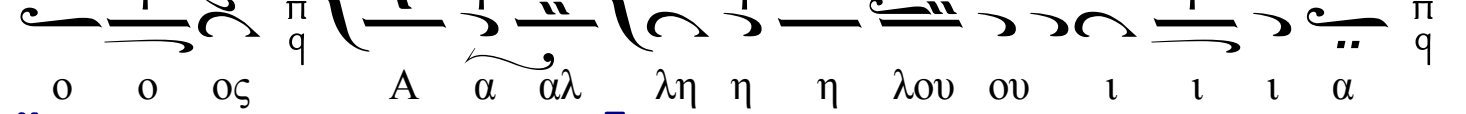

  
 Οι ε στω ω ω τε ες εν οι οι οι κω Κυ ρι ι ι ι ου εν α

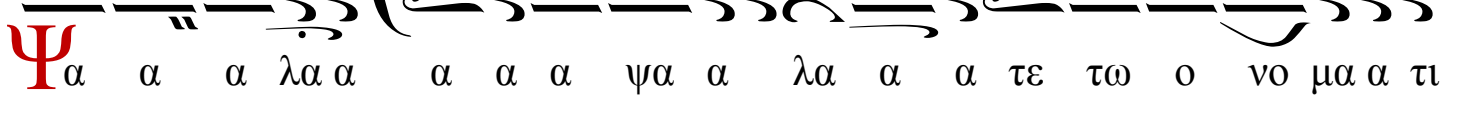

  
 αυ λαις οι κου Θε ε ου ου ου η η η μω ω ω ω ω



  
 ω ω ω ω ω ω ν Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α


  
 Αι νει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο τι α γα θο



  
 ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 ο ο ος Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α



  
 Ψα α α λα α α α ψα α λα α α τε τω ο νο μα α τι

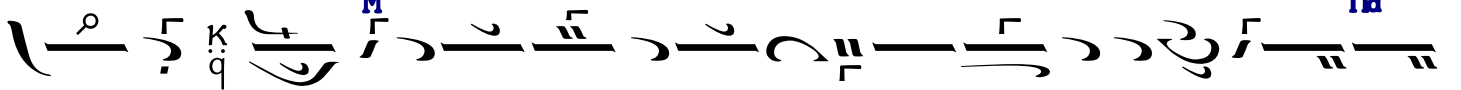

  
 α αυ του ο ο ο ο ο τι ι κα α α λο ο ο ο ο ο ο

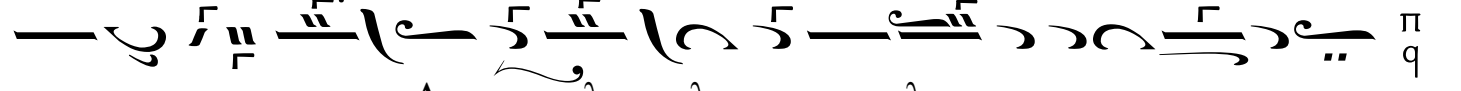



  
 Α α άλ λη η η λου ου ι ι ι α


**Π**α α α αν τα ο ο ο σα η θε λη σε εν ε ε



  
 ποι η η η η η η σεν ε ε ε εν τω ου ρα α α α


  
 νω ω και αι αι εν τη η γη η η η η η η η η η η



  
 η η η η η Α α άλ λη η η λου ου ι ι ι α


**Ε**ν ταις θα λα α α σσαι αις και εν πα σαις ταις α βυ


  
 υ υ σ σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι



  
 οι οι οι οι οι Α α άλ λη η η λου ου ι ι ι α

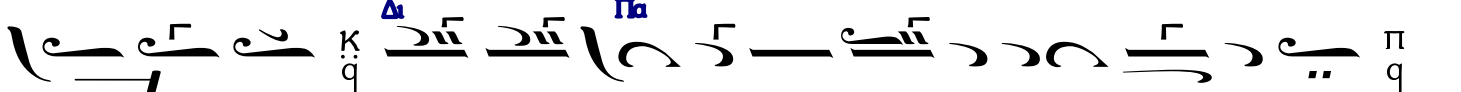
**Α**να α α γων νε φε ε ε ε λα α α ας εξ ε σχα


  
 α α του ου τη η ης γη η η η η η η η η η η η η


  
 η η η η η η η ης Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Α**στρα πα ας εις υ ε το ο ον ε ε ε ποι οι η η η


  
 σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε Α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Ο** ε ξα α α γων α νε ε ε μου ους εκ θη σαυ ρω ων α  
 αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Ο** ς ε πα τα α ξε τα πρω το το κα α Αι γυ υ υ  
 πτου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Α** πο αν θρω που ε ως κτη η η η η η νου ου ου ου  
 ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Ε** ξα πε στει λε ση μει ει ει ει α και τε ε ρα α  
 τα α εν με σω ω σου ου Αι αι αι γυ υ υ πτε ε  
 Α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Ε** ν Φα ρα α ω και εν πα α α α α σι τοις δου ου  
 ου ου λοι οις α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου





**Κ**αι πα α σα α ας τας βα σι λει ει ει α α ας  
 Χα α να α α α α α α α α α α α α α χα α  
 α αν Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Κ**αι ε ε ε δω ω ω κε ε την γην α αυ τω ων κλη  
 ρο νο μι ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α αν Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Κ**λη ρο νο μι ι ι α αν Ι σρα η η ηλ λα α α ω  
 ω α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Κ**υ υ υ υ ρι ι ι ε το ο νο μα α α σου εις  
 τον αι ω ω να α α α α α α α α α α α α α α  
 α α α Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

**Κ**αι το μνη μο ο συ νο ο ο ον σου εις γε νε α α αν  
 και αι αι γε ε νε ε ε α α α α α α α α α α α α α α



**Ο**φθαλ μου ου ους ε ε χου ου σι και ουκ ο ο ψο ον ται αι  
 αι αι αι αι χαι Α αλ λη η η λου ου ι ι ι α


**Ω**ω ω τα ε ε χου ου σι και ουκ ε νω τι σθη η σο ον  
 ται αι αι αι αι αι χαι Α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

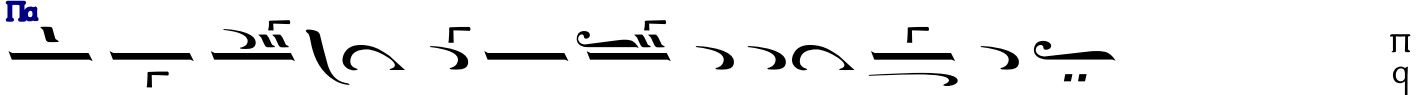
**Ο**υ δε ε ε ε γα αρ ε ε στι πνε ευ μα α εν τω στο ο μα τι  
 ι α α αυ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α


**Ο**μοι οι οι οι α αυ τοις γε νοι οιν το ο οι ποι ου ου ουν τεs α  
 α αυ τα α α α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α


**Κ**αι πα α α αν τε εs οι πε ποι θο τε εs επ α αυ τοι  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οις  
 Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

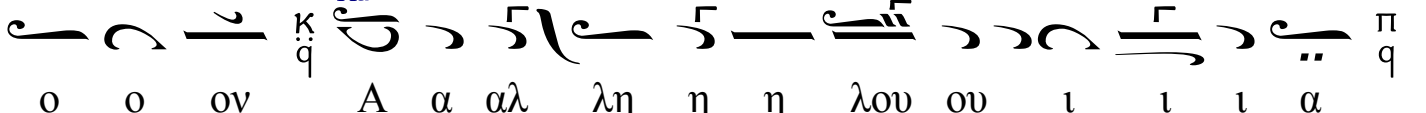
**Ο**ι κοs Ι σρα α ηλ ευ λο γη σα τε ε τον Κυ υ υ

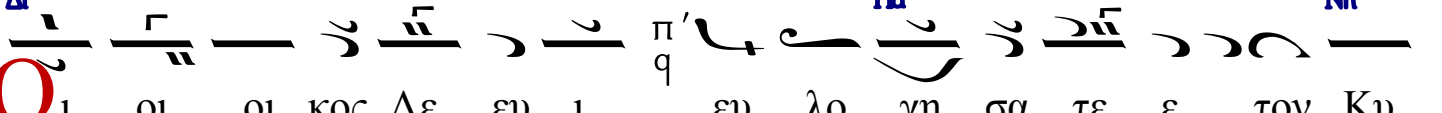

 ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ν

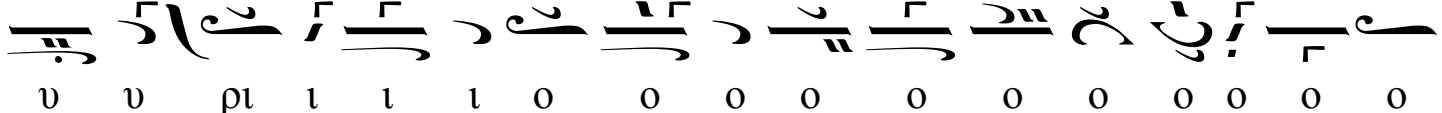

 Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

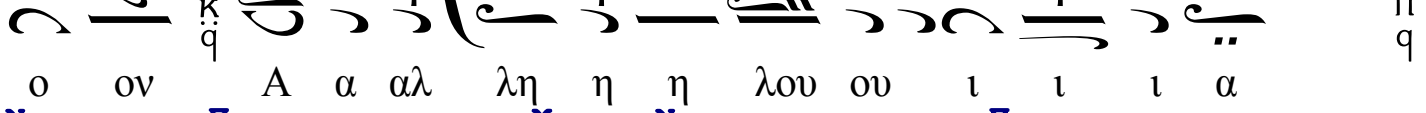

**Ο**ι οι οι κο ος Α α α ρων ευ λο γη σα τε ε τον

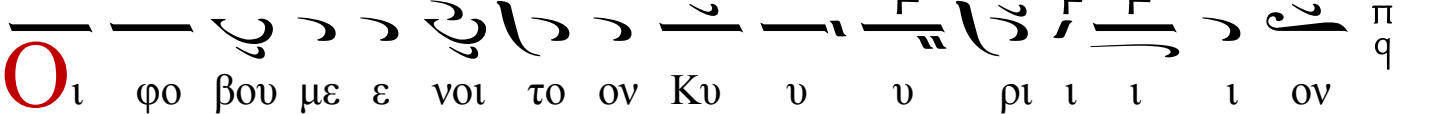

 Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

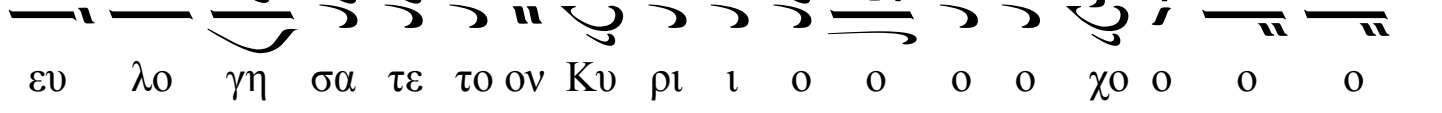

 ο ο ο ν Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

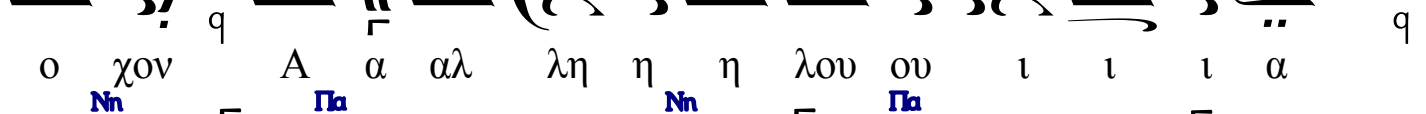

**Ο**ι οι οι κος Λε ευ ι ευ λο γη σα τε ε τον Κυ

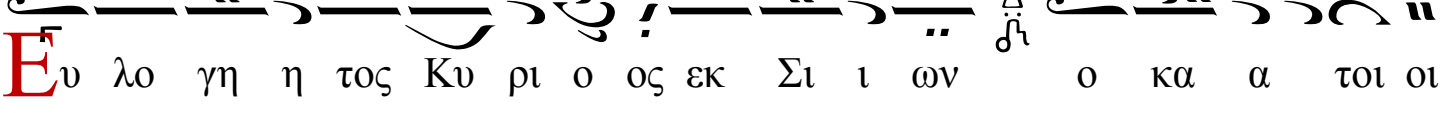

 υ υ ρι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


 ο ο ν Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

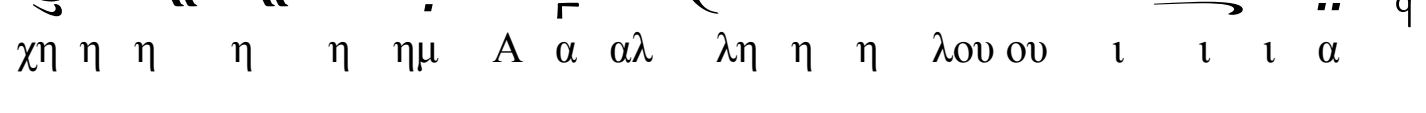

**Ο**ι φο βου με ε νοι το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ν


 ευ λο γη σα τε το ον Κυ ρι ι ο ο ο ο ο ο χ ο ο ο ο


 ο χ ο ν Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α


**Ε**υ λο γη η τος Κυ ρι ο ος εκ Σι ι ων ο κα α τοι οι


 κω ω ω ω ν Ι ι ι ε ε ε ρου ου σα α α λη η η η


 χη η η η η η η μ Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

Κοινωνικόν Κυριακής τών Βαΐων<sup>3</sup>, Ήχος δ', Δι

Ευ λο γη με χε ε

ε νε χε νε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε χε χε ε

ε νε ευ λο γη με νο ος

ο ερ χο ο

ο νο χο

ο ο

ο ο

ο ο

ο ο

<sup>3</sup> Άγαθαγγέλου Κυριαζίδου, «Αί δύο Μέλισσαι», Κων/πολις 1906, Τόμος β', σελ. 635-636.  
www.romiosyne.org

χο ε ερ χο με νο ος εν ο νο  
ο χο ο  
ο  
ο χο μα εν ο νο μα τι νι ι  
Κυ ρι χι ι  
ι χι χι ι  
ι Κυ ρι ι  
ι Κυ ρι ου ου  
ου ου Αλ λη λου ι α α  
α α

Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου. Ἄλληλούϊα.

Τοῦ Δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ, σήμερον, Υἱὲ Θεοῦ, κοινωνόν με παράλαβε· οὐ μὴ γὰρ τοῖς ἐχθροῖς σου τὸ μυστήριον εἶπω, οὐ φίλημά σοι δώσω, καθάπερ ὁ Ἰούδας, ἀλλ' ὡς ὁ ληστής ὁμολογῶ σοι· Μνήσθητί μου, Κύριε, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

**Ἀντί τοῦ «Εἶδομεν τό φῶς» Ἀπολυτίκιον Ἦχος α'**

Τὴν κοινήν Ἀνάστασιν, πρὸ τοῦ σοῦ Πάθους πιστούμενος, ἐκ νεκρῶν ἠγειρας τὸν Λάζαρον Χριστέ ὁ Θεός· ὅθεν καὶ ἡμεῖς ὡς οἱ Παῖδες, τὰ τῆς νίκης σύμβολα φέροντες, σοὶ τῷ Νικητῇ τοῦ θανάτου βοῶμεν· Ὡσαννά ἐν τοῖς ὑψίστοις, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος, ἐν ὀνόματι Κυρίου.

<p>Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, Παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὄρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν Μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων. Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τον δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος Ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς Οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ Ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν. Εἰς Μίαν, Ἁγίαν, Καθολικὴν καὶ Ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἕν Βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν</p>	<p>Ве'рую во Еди'ного Бо'га Отца' Вседержи'теля, Творца' не'бу и земли', ви'димым же всем и неви'димым. И во Еди'ного Го'спода Иису'са Христа', Сы'на Бо'жия, Единоро'дного, Иже от Отца' рожде'ннаго пре'жде всех век. Све'та от све'та, Бо'га и'стинна от Бога истинна, рожде'нна, не сотворе'нна, единосу'щна Отцу', И'мже вся бы'ша. Нас ра'ди, челове'к, и на'шего ра'ди спасе'ния сше'дшаго с небе'с, и воплоти'вшагося от Ду'ха Свя'та и Мари'и Де'вы, и вочелове'чшася. Распя'того же за ны при Понти'йстем Пила'те, И страда'вша, и погребе'на. И воскре'сшаго в тре'тий день по писа'нием. И возше'дшаго на небеса', и седа'ща одесну'ю Отца'. И па'ки гряду'щаго со сла'вою суди'ти живы'м и ме'ртвым, Его'же Ца'рствию не бу'дет конца'. И в Ду'ха Свята'го, Го'спода Животворя'щаго , И'же от Отца' исходя'щаго, И'же со Отце'м и Сы'ном споклоня'ема и слави'ма, глаголю'вшаго проро'ки. Во еди'ную Святу'ю Собо'рную и Апо'стольскую Це'рковь. Испове'даю еди'но креще'ние во оставле'ние грехо'в. Ча'ю воскре'сния ме'ртвых, и жи'зни бу'дущаго ве'ка. Ами'нь.</p>	<p>Cred întru unul Dumnezeu, Tatăl Atotțiitorul, Făcătorul cerului și al pământului, al tuturor celor văzute și nevăzute. Și întru unul Domn Iisus Hristos, Fiul lui Dumnezeu, Unul Născut, Care din Tatăl S-a născut, mai înainte de toți vecii: Lumină din Lumină, Dumnezeu adevărat din Dumnezeu adevărat, născut, iar nu făcut, Cel de o ființă cu Tatăl, prin Care toate s-au făcut. Care, pentru noi oamenii și pentru a noastră mântuire, S-a pogorât din ceruri și S-a întrupat de la Duhul Sfânt și din Fecioara Maria și S-a făcut om. Și S-a răstignit pentru noi în zilele lui Ponțiu Pilat și a pățimit și S-a îngropat. Și a înviat a treia zi, după Scripturi. Și S-a înălțat la ceruri și șade de-a dreapta Tatălui. Și iarăși va să vină cu slavă să judece viii și morții, a Cărui împărăție nu va avea sfârșit. Și întru Duhul Sfânt, Domnul de viață Făcătorul, Care din Tatăl purcede, Cel ce împreună cu Tatăl și cu Fiul, este închinat și slăvit, Care a grăit prin prooroci. Întru una, sfântă, sobornicească și apostolească Biserică. Mărturisesc un botez spre iertarea păcatelor. Aștept învierea morților. Și viața veacului ce va să fie. Amin.</p>	<p>أُومِنُ بِإِلَهِ وَاحِدٍ أَبِ ضَاظِبِ الْكُلِّ. خَالِقِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ كُلِّ مَا يُرَى وَمَا لَا يُرَى. وَبِرَبِّ وَاحِدٍ يُسَوِّعُ الْمَسِيحَ، ابْنِ اللَّهِ الْوَحِيدِ الْمَوْلُودِ مِنَ الْآبِ قَبْلَ كُلِّ الدُّهُورِ، نُورٍ مِنْ نُورٍ، إِلَهُ حَقٍّ مِنْ إِلِهِ حَقٍّ، مُؤَلُّودٍ غَيْرِ مَخْلُوقٍ، مُساوِيِ الْآبِ فِي الْجَوْهَرِ، الَّذِي بِهِ كَانَ كُلُّ شَيْءٍ، الَّذِي مِنْ أَجْلِنا نَحْنُ الْبَشَرِ وَمِنْ أَجْلِ خَلَاصِنَا نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ وَتَجَسَّدَ مِنْ الرُّوحِ الْقُدُسِ وَمِنْ مَرِيَمَ الْعَذْرَاءِ تَأَنَسَّ، وَصُلِبَ عَنَّا عَلَى عَهْدِ بِيلاطُسَ الْبَنْطِيَّ وَتَأَلَّمَ وَقَبِرَ، وَقَامَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ عَلَى مَا فِي الْكُتُبِ، وَصَعِدَ إِلَى السَّمَاءِ وَجَلَسَ عَنْ يَمِينِ الْآبِ، وَأَيْضًا يَأْتِي بِمَجْدٍ لِيَدِينِ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْواتِ، الَّذِي لَا فَنَاءَ لِمَلِكِهِ. وَبِالرُّوحِ الْقُدُسِ الرَّبِّ الْمَخْبِي الْمُنْتَبِئِ مِنَ الْآبِ الَّذِي هُوَ مَعَ الْآبِ وَالْإِبْنِ مَسْجُودٌ لَهُ وَمَمَجَّدٌ النَّاطِقُ بِالْأَنْبِيَاءِ. وَيَكْنِيْسِيَّةٍ وَاحِدَةٍ جَامِعَةٍ مُقَدَّسَةٍ رَسُوْلِيَّةٍ. وَأَعْتَرِفُ بِمَعْمُوْدِيَّةٍ وَاحِدَةٍ لِمَغْفَرَةِ الْخَطَايَا. وَأَتَرْجِي قِيَامَةَ الْمَوْتَى وَالْحَيَاةَ فِي الدَّهْرِ الْآتِي. آمين.</p>
--	--	--	---

<p>Ο'τче наш, Иже' еси' на небесе'х! Да святит'ся и'мя Твое', да прии'дет Ца'рствие Твое', да бу'дет во'ля Твоя', я'ко на небеси' и на земли'. Хлеб наш насу'щный да'ждь нам днесь, и оста'ви нам долги' на'ша, я'коже и мы оставля'ем должнико'м на'шим, и не введи' нас во искуше'ние, но изба'ви нас от лука'ваго.</p>	<p>Tatăl nostru, Care ești în ceruri, sfințească-se numele Tău, vie împărăția Ta, facă-se voia Ta, precum în cer așa și pe pământ. Pâinea noastră cea spre ființă dă-ne- o nouă astăzi, și ne iartă nouă greșelile noastre, precum și noi iertăm greșiților noștri, și nu ne duce pe noi în ispită, ci ne izbăvește de cel rău.</p>	<p>أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسَ اسْمُكَ، لِيَأْتِ مَلْكُوتُكَ، لِنَكُنْ مَشِيئَتِكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ. خُبْرْنَا الْجَوْهَرِيِّ أَعْطِنَا الْيَوْمَ، وَأَتْرِكْ لَنَا مَا عَلَيْنَا كَمَا تَتْرِكُ نَحْنُ لِمَنْ لَنَا عَلَيْهِ، وَلَا تُدْخِلْنَا فِي تَجْرِبَةٍ، لَكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشَّرِّيرِ.</p>
---	---	---