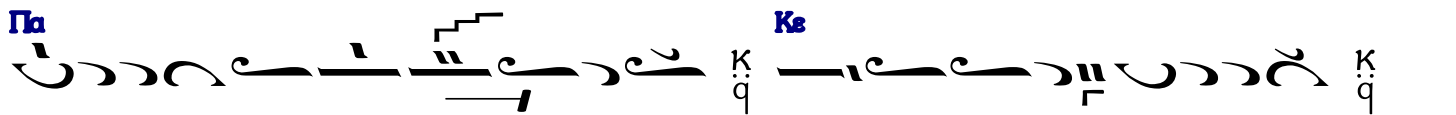
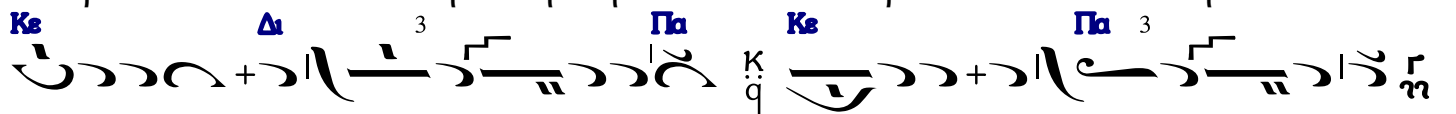
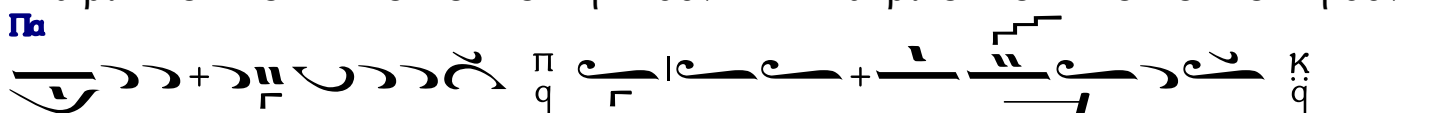
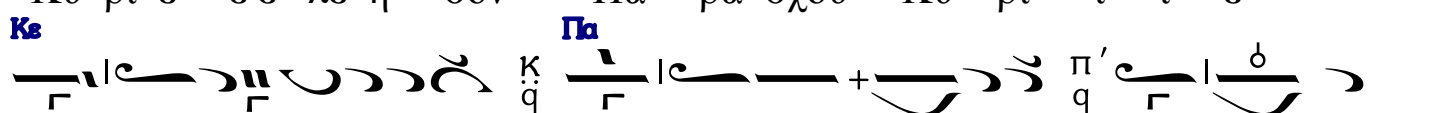


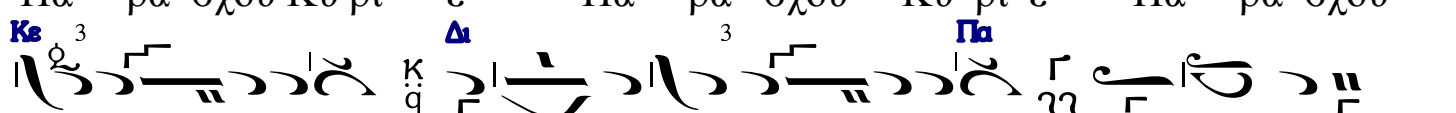
Λειτουργικά Δημητρίου Σουρλατζή¹ Ήχος πλ. Α', Πάσα Στιχηραρικά

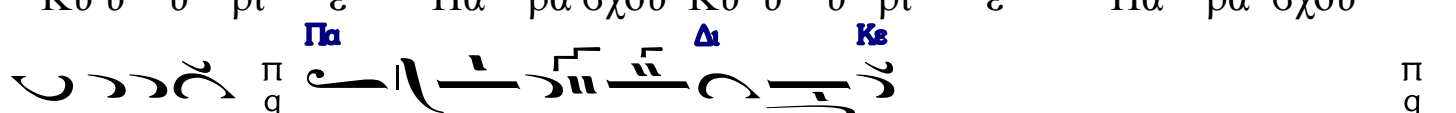
Πα  **Κε**
Κυ ρι ε ε λε η η η σον Κυ ρι ε ε ε λε η σον

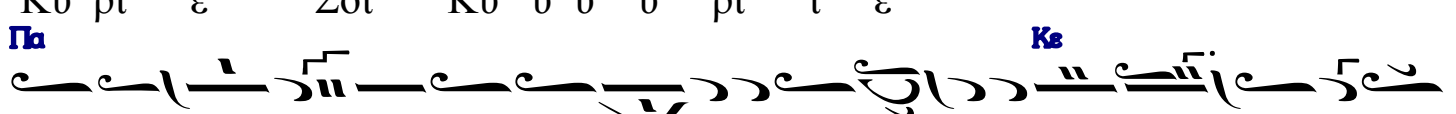
Κε  **Πα** **Κε** **Πα**
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

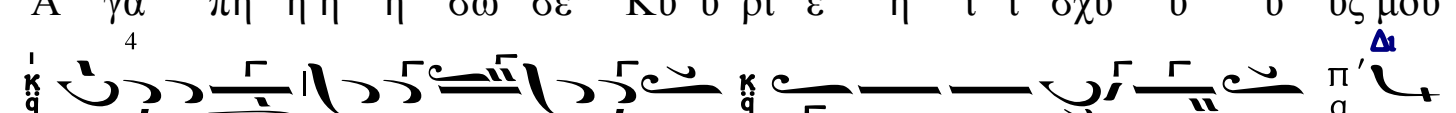
Πα  **Κε**
Κυ ρι ε ε ε λε η σον Πα ρα σχου Κυ ρι ι ι ε

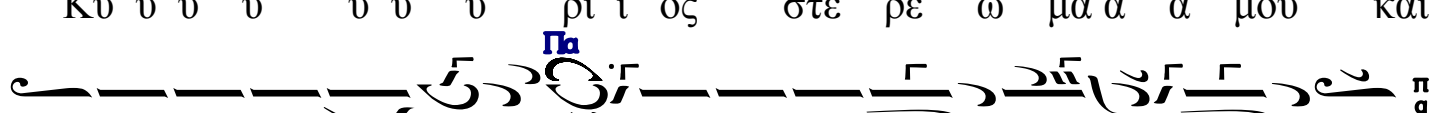
Κε  **Πα**
Πα ρα σχου Κυ ρι ε Πα ρα σχου Κυ ρι ε Πα ρα σχου

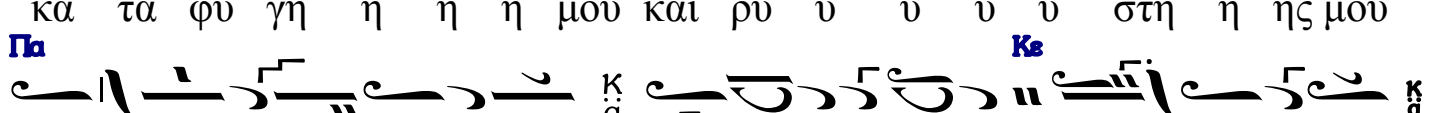
Κε  **Πα** **Κε**
Κυ υ υ ρι ε Πα ρα σχου Κυ υ υ ρι ε Πα ρα σχου

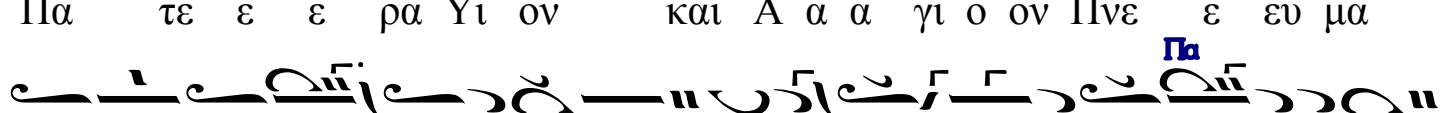
 **Πα** **Κε**
Κυ ρι ε Σοι Κυ υ υ υ ρι ι ε

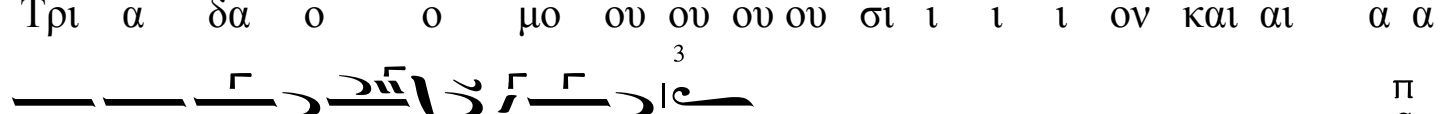
Πα  **Κε**
Α γα πη η η η σω σε Κυ υ ρι ε η ι ι σχυ υ υ υς μου

 **Κε**
Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ος στε ρε ω μα α α μου και

 **Πα** **Κε**
κα τα φυ γη η η η μου και ρυ υ υ υ στη η ης μου

Πα  **Κε**
Πα τε ε ε ρα Υι ον και Α α α γι ο ον Πνε ε ευ μα

 **Πα**
Τρι α δα ο ο μο ου ου ου σι ι ι ι ον και αι α α

 **Πα**
χω ω ω ω ρι ι ι ι στον

¹ Δημητρίου Σουρλατζή, Θεία Λειτουργία, Θεσσαλονίκη 2001, σελ. 327-334.
www.romiosyne.org

Πα Δι
ὑ δ α ρ + ε λ ρ η η η ν η ς θ υ σ ι ι ι α ν α ι α ι ν ε ε ε

Ε λε ο ν ει ρη η η ν η ς θ υ σ ι ι ι α ν α ι α ι ν ε ε ε

Κε Κ ρ
λ ρ η η η ν η ς θ υ σ ι ι ι α ν α ι α ι ν ε ε ε

σε ε ε ως και με τα του πνευ μα α το ο ο ς σου

Μ Κε Κ ρ
ὑ δ α ρ + ε λ ρ η η η ν η ς θ υ σ ι ι ι α ν α ι α ι ν ε ε ε

Ε χ ο ο μ εν π ρ ο ς τ ο ο ν Κυ υ υ ρ ι ι ι ο ν

Κε Πα 3 π ρ
ε χ ο ο μ εν π ρ ο ς τ ο ο ν Κυ υ υ ρ ι ι ι ο ν

Α α ξ ι ο ο ν και δι ι ι ι ι και αι αι ο ν

Πα Πα Πα Κ ρ
ὑ δ α ρ λ ρ η η η ν η ς θ υ σ ι ι ι α ν α ι α ι ν ε ε ε

Α γι ο ς Α α α γι ο ς Α γι ο ς Κυ υ υ ρ ι ο ς Σ α α β α α ω θ

Κε Μ Κε Δι Κε
ε χ ο ο μ εν π ρ ο ς τ ο ο ν Κυ υ υ ρ ι ο ς Σ α α β α α ω θ

π λ η η η ρ η ς ο ο υ ρ α ν ο ο ο ς και αι αι η γ η η τ η ς δ ο ο ξ η

Κ ρ
π λ η η η ρ η ς ο ο υ ρ α ν ο ο ο ς και αι αι η γ η η τ η ς δ ο ο ξ η

η η ς σου ω σαν να εν τοι ς υ ψ ι ι ι σ τοι ς ευ λο γ η με ν ο ς

Κ ρ
η η ς σου ω σαν να εν τοι ς υ ψ ι ι ι σ τοι ς ευ λο γ η με ν ο ς

ο ε ε ε ρ χ ο με ε ε ν ο ς εν ο νο μα τι Κυ υ ρ ι ι ι ο υ

Δι Πα π ρ
ο ε ε ε ρ χ ο με ε ε ν ο ς εν ο νο μα τι Κυ υ ρ ι ι ι ο υ

ω σαν να α α α α ο ο ο ο εν τοι ς υ ψ ι ι ι σ τοι ς

Πα Κε Πα π ρ
ω σαν να α α α α ο ο ο ο εν τοι ς υ ψ ι ι ι σ τοι ς

Α α α α α μ η ν Α μ η η η α α α μ η ν

Πα Δι Πα π ρ
Α α α α α μ η ν Α μ η η η α α α μ η ν

Σ ε υ υ μ ν ο υ ο υ ο υ μ εν Σ ε ε ευ λο ο ο γ ο υ ο υ ο υ μ εν

Κε Πα π ρ
Σ ε υ υ μ ν ο υ ο υ ο υ μ εν Σ ε ε ευ λο ο ο γ ο υ ο υ ο υ μ εν

Σ ο ι ευ χ α α ρ ι σ τ ο υ μ εν Κυ υ ρ ι ι ι ε και δε ο ο

Κε Πα π ρ
Σ ο ι ευ χ α α ρ ι σ τ ο υ μ εν Κυ υ ρ ι ι ι ε και δε ο ο

μ ε ε θ α α α α σου ο ο ο Θε ο ο ο Θε ο ο ο ς η η μ ω ν