

Λειτουργικά Δημητρίου Σουρλατζή<sup>1</sup> Ἦχος Γα Στιχηρακός

**Γα** **Nn** **Γα**

Α γα πη η η η σω ω ω σε Κυ υ υ ρι ε η η

**Κε**

η η ι ι σχυ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ε ω ω ω

**Γα**

μα α α α μου και κα τα φυ γη η η η μου και αι

**Nn** **M** **Γα**

ρυ υ υ και ρυ υ στη ης μου

**Nn** **Γα**

Πα τε ε ε ε ρα Υι ον και Α α α γι ον Πνε ε ευ μα

**Κε** **Γα**

Τρι α δα ο ο μο ου ου ου σι ι ι ι ον και αι α

**Nn** **M** **Γα**

χω ω ω ω ω ω ρι ι στον

**Nn** **Γα**

Ε ε λε ε ο ο ον ει ρη η η η η νης θυ σι ι ι ι αν

**Nn** **Γα**

αι αι νε ε ε σε ε ε ε ω ως

**Nn** **Γα**

Και με τα του ου πνε ε ευ μα το ο ο ο ος σου

**Γα** **Κε**

Ε χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ον

<sup>1</sup> Δημητρίου Σουρλατζή «Βυζαντινή Θεία Λειτουργία», Θεσσαλονίκη 1992, σελ. 285-290.

**Γα** **Πα** π  
q

Α α ξι ι ον και αι δι ι ι και αι αι αι ο ον

**Γα** **Nn** **Γα**

Α γι ος Α γι ος Α α α γι ος Κυ υ υ ρι ι ι ος

**Κ** **q** **Κ** **q**

Σα α α βα ωθ πλη η η ρης ο ο ου ου ρα α α νος

**Γα** **Nn** π  
q

και αι η η γη τη ης δο ο ξη η η ης σου ου Ω σαν

**Γα**

να ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο

**Κε** **Γα** **Κ** **q**

ε ερ χο ο ο με ε ε ε νο ος ε εν ο ο νο ο ο μα τι

**Γα** **Γα** π  
q

ι Κυ ρι ι ι ι ου ου Ω σαν να α α ο εν τοι οις

**Nn** **M** **Γα** Γ  
q

υ ψι ι ι ι ι ι ι στοις

**Γα** **M** **Γα** **Nn** **Γα** Γ  
q

Α α α α α μην Α α α α α α α α α α μην

**Nn** **Γα** **Κ** **q**

Σε ε ε ε υ υ υ υ μνου ου ου ου μεν Σε ε ε ε ε ε

**Γα** **Γα** **Κε** π  
q

ευ λο γου ου ου ου ου με εν Σοι ευ χα ρι ι ι στου

**Κ** **q** **Κ** **q**

με εν Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ε και αι δε ε ο με θα

**Γα** **Nn** **M** **Γα** Γ  
q

α α σου ου ο ο Θε ο ο ο ο ο ος η η μων