



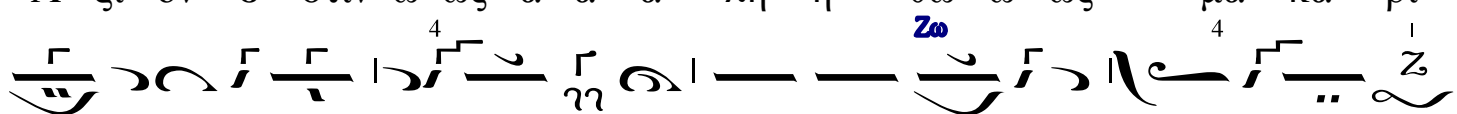
Ἄξιόν ἐστιν Θεοδώρου Φωκαέως<sup>1</sup> Ἦχος Βαρύς,  Ζω

**Πα**



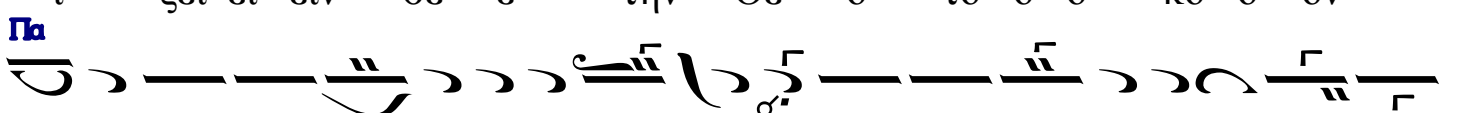
Α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θω ω ως μα κα ρι

**Ζω**

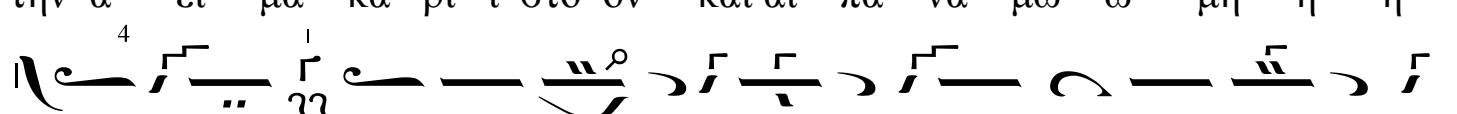


ι ζει ει ει ν σε ε την Θε ο το ο ο κο ο ο ν

**Πα**

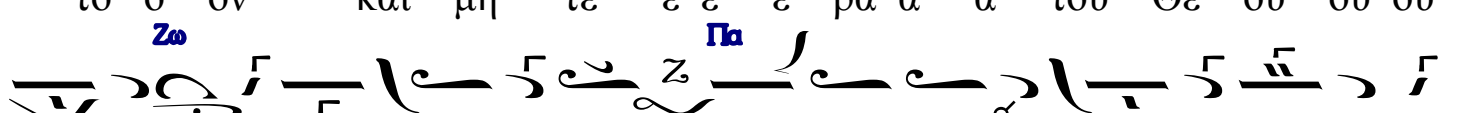


την α ει μα κα ρι ι στο ον και αι πα να μω ω μη η η

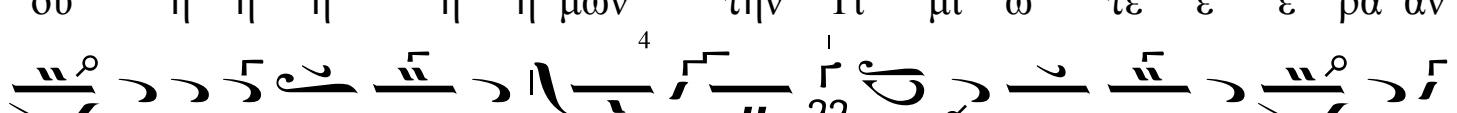


το ο ο ν και μη τε ε ε ε ρα α α του Θε ου ου ου

**Ζω**




ου η η η η η μων την Τι μι ω τε ε ε ρα αν



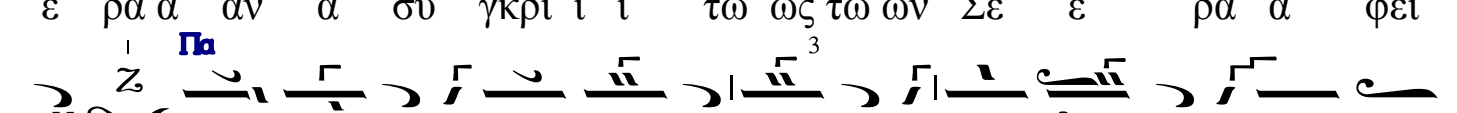
τω ω ω ω ν Χε ρου ου βι ι ι μ και εν δο ξο ο τε ε ε

**Μ**

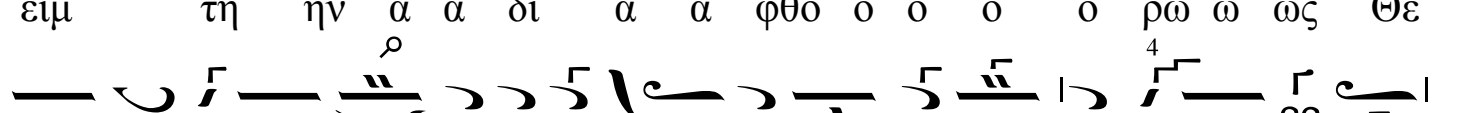


ε ρα α αν α συ γκρι ι ι τω ως τω ω ν Σε ε ρα α φει

**Πα**

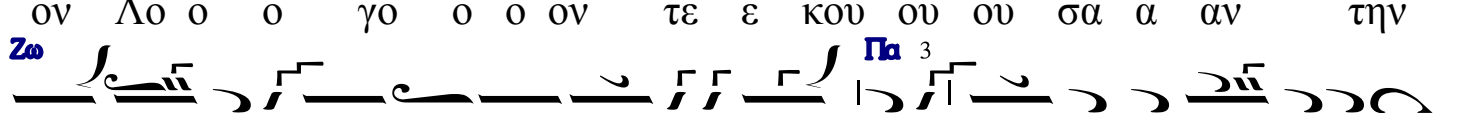


ειμ τη ην α α δι α α φθο ο ο ο ο ρω ω ως Θε

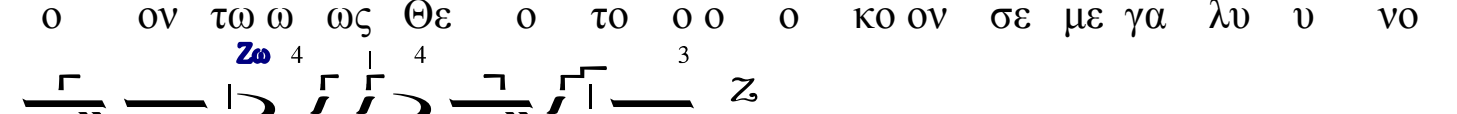


ον Λο ο ο γο ο ο ο ν τε ε κου ου ου σα α αν την

**Ζω**



ο ο ν τω ω ως Θε ο το ο ο ο κο ο ν σε με γα λυ υ νο



ο ο με ε ε ε ε ε εν

<sup>1</sup> Μουσικός Πανδέκτης, Τόμος 4, Θ. Λειτουργία, Έκδ. «Ζωή», Αθήνα 1985, σελ. 213-214.