

"Αξιόν ἐστιν" Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης¹ Ἦχος ζ̣ Π̣α

Πα Κε Δι
 Α α ξι ον ε στιν ω ως α α λη θω ως μα κα ρι
 Πα Κε Δι
 ι ι ζει ει ν σε ε την Θε ε ο ο το ο ο ο κον
 Κε Δι Κε
 τη ην α ει μα κα α α ρι ι στο ον και πα να μω
 Πα
 μη η το ο ον και μη τε ε ε ρα του ου ου Θε ε ου
 Νη Πα Κε
 ου ου η μω ων την τι ι μι ω τε ε ε ε ε ραν
 Πα Δι Κε
 τω ω ω ω ων Χε ε ρου ου βι μι και εν δο ξο τε
 Κε Δι Πα Νη
 ε ε ε ε ραν α συγ κρι ι ι τως τω ω ων Σε ε ρα α
 Πα Δι Κε
 φει ειμ την α δι α φθο ο ο ο ο ρω ως Θε ο ο ον
 Δι Πα Μ
 Λο ο ο ο ο ο γο ον τε ε κου ου ου ου ου ου
 Πα Δι Κε Δι
 σα αν την ο ο ον τως Θε ο το ο ο κον σε ε ε ε
 Πα Δι Κε Δι Πα Νη Πα
 με ε γα λυ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε εν

¹ Μουσικός Πανδέκτης, Τόμος 4, Θ. Λειτουργία, έκδ. «Ζωή», Αθήνα 1989⁵, σελ. 194.