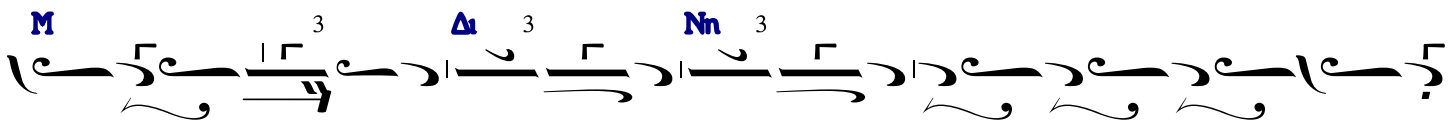
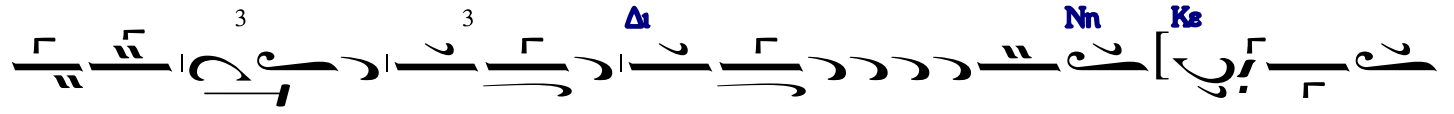



Χερουβικόν Θεοδώρου Φωκαέως¹ Ἦχος ᾠδῆς Νη

Μ  **Δι** **Νη** 3


Οι Οι

 **Νη** **Κε**

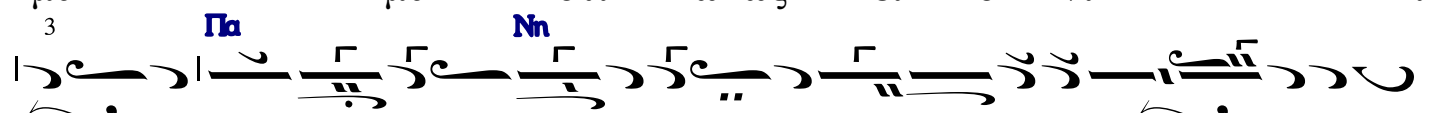
Οι τα Χε νε

 **Μ** **Νη**

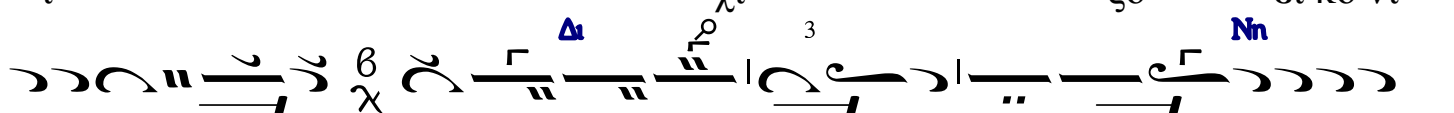
ε ρου Χε ρου βι νι υμ

 **Νη** 3


μυ μυ στι κω ως ει κο νι 1

 **Πα** **Νη**


ι ζο ει κο νι

 **Δι** **Νη**


ι ζο ον τε ες και τη η

 **Δι** 3


η ζω ο ποι Οι

 **Μ** **Νη** 3

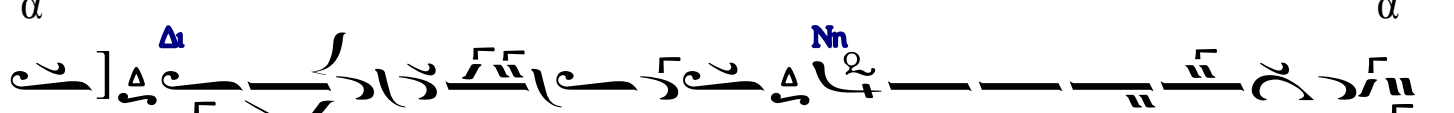
Οι ζω ο ποι ω ω Τρι α α

 **Δι** 3

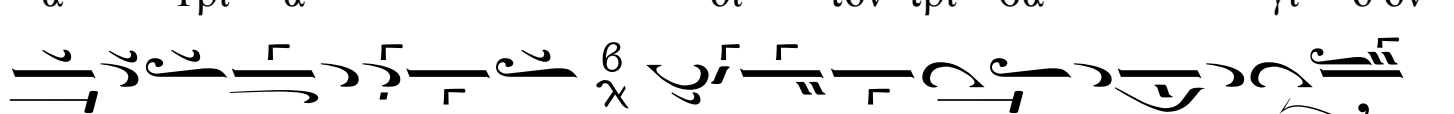
α α

 **Μ** 3

α α

 **Δι** **Νη**

α Τρι α δι τον τρι σα γι ο ον

 β χ

υ μνο υ μνο ον

¹ Μουσικός Πανδέκτης, Τόμος 4, Θ. Λειτουργία, Έκδ. "Ζωή", Αθήνα 1989⁵, σελ. 95-97

Προσαδοοντενεσπα
 ασαντηνβιοτι
 ιβιοτικηηναποο
 θωμεθαμε
 εριμεριμνανααν
 Ωωςτονβασιι
 ιτονβασιλεε
 ετονβασι
 λεαατωνολωνυποδε
 ξοομενοιοι
 Ταισααγγελικαιαισαοραα
 τωσδορυφορουουμενοντααξεεσιι
 Αλληλουσιιιααααααα