

Ἀναστάσιμα Ἦχος Α΄, 4 Πά

Μ Κυ ρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε ει σα κου
σο ο ο ον μου ει σα α κου ου σο ον μου ου Κυ υ
υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος
σε ε ει σα κου σο ο ο ον μου ου ου προ σxes τη
φω νη η η η τη η ης δε η η σε ω ω ω ως μου
εν τω κε κρα γε ναι με προ ος σε ε ε ε ε ει σα κου
σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε
Κα τευ θυν θη η η τω η προ ο ο σε ευ χη η η
μου ως θυ μι α α μα α α ε νω ω πι ο ο ο ον
σου ε παρ σις τω ων χει ει ρω ων μου θυ σι α ε σπε
ρι ι νη η ει σα κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι
ε

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου
του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι ι ι σου

Πα 3 **Κε** **Δι**
 Δευ τε λα οι υ μνη σω ω μεν και προ σκυ νη σω μεν Χρι ι
Πα 3 **Νη**
 στον δο ξα ζον τες αυ του την εκ νε κρων α να α α α
Πα
 στα α α α σιν ο τι αυ τος ε στι ι ι ι υ ο ο Θε ο
Δι **Πα** **Μ**
 ο ος η η η μων ο εκ της πλα νη ης του ε ε εχ θρου
Πα **Νη** **Πα**
 τον κο ο ο σμον λυ τρω σα α α α με ε ε ε νος
Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τζα
 εις την φω νην της δε η σε ω ω ω ως μου
Πα **Νη** **Πα** 3 **Κε**
Ε υ φραν θη τε ου ρα α νοι σαλ πι σα τε τα θε με λι
Δι **Πα** 3 **Μ**
 α τη ης γης βο η η η σα τε τα α ο ο ο
Νη **Πα** 3 **Μ**
 ρη ε ευ φρο συ υ υ υ νην ι δου γαρ ο Ε εμ μα
Πα **Μ**
 νου ου ηλ τας α μαρ τι ας η μων τω Σταυ ρω ω προ ο
Νη **Πα**
 ση η η λω ω ω ω σε και ζω η η ην ο δι ι
Ζω **Πα**
 δου ους θα να τον ε νε κρω ω σε ε τον Α δαμ α να
Νη **Πα**
 στη σας ως φι λα α α αν θρω ω ω ω προς

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σεις Κυ ρι ε Κυ ρι ε τισ υ
 πο στη σε ται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε ε ε ε στιν
Πα 3 **Μ** **Πα** 3
Τ ον σα ρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα α δι η η μας
 πα θον τα και τα α φε εν τα και α να σταν τα α εκ
 νε ε κρων υ υ μνη σω ω μεν λε ε ε ε γο ο ο ον τεσ
 στη ρι ξον ορ θο δο ξι α την Εκ κλη σι ι α αν σου Χρι ι
Πα 3 **Νη** **Πα** 3
 στε και ει ρη νευ σον την ζω ην η η μων ως α γα
 θος και φι λα α α αν θρω ω ω ω πος

Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει να σε Κυ ρι ε
 υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η
 ψυ χη μου ε πι τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον
Πα 3 **Μ**
Τ ω ζω ο δο χω σου τα φω πα ρε στω ω τεσ οι οι α α
Νη **Πα** 3
 να α α ξι ι ι ι οι δο ξο λο γι αν προ σφε
 ρο ο μεν τη α φα τω σου ε ευ σπλα αγ χνι ι α Χρι
Νη **Πα** 3
 στε ο Θε ο ο ο ο ος η η η η μων ο τι Σταυ ρον

κα τε δε ε ε ξω και θα να τον α να μαρ τη η τε
 ι να τω κο σμω δω ρη ση την α να α στα σιν ως φι
 λα α α αν θρω ω ω πος

Απο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι
 ας ελ πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι τον Κυ υ ρι ι ι ι ον

Τον τω Πα τρι συ να να αρχον και συ να ι δι ο ον Λο
 ο ο γον τον εκ παρ θε νι κης νη δυ ος προ ελ

θο ντα α α α φρα α στως και Σταυ ρον και θα να α τον δι
 η μας ε κου σι ως κα τα α δε ξα α α α με ε

ε ε νον και α να σταν τα εν δο ο ο ξη υ μνη η
 σω με εν λε ε ε γο ο ο ον τες Ζω ο δο τα Κυ ρι

ε δο ξα α σοι ο Σω τηρ των ψυ χω ω ω ων η η
 η η μων

Δο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω Πνε ε ε ευ

Πα μα α α α α τι **Κ**αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α α α α μην
Πα Την παγ κο σμι ον δο ο ο ξαν την εξ αν θρω ω πων σπα α
Τρει ει ει σαν και τον Δε σπο τη ην τε ε κου ου
 σαν την ε που ρα α α νι ι ι ον πυ υ υ υ λην
 υ μνη σω ω μεν Μα ρι ι αν τη ην Πα αρ θε ε ε ε ε
 νον των α σω μα τω ων το ο α α σμα και των πι
 στων το εγ καλ λω ω ω ω πι ι ι ι σμα αυ τη γαρ
 α νε δει ει ει χθη ου ρα α νος και να ο ος της Θε ε
Νη ο ο ο τη η η η τος αυ τη το με σο τοι χον της
 εχ θρας κα θε ε λου ου σα ει ρη νην αν τει ση η η ξε
 ε και το βα σι λει ο ον η νε ε ε ε ω ω ω ω
 ξε ται την ουν κα τε χο ον τες της πι στε ως την αγ κυ υ
 ρα υ περ μα χον ε χο ο με εν τον εξ α αυ

της τε χθε ε εν τα Κυ υ ρι ι ι ον θαρ σει ει ει
 τω τρι οι οι νυν θαρ σει τω λα ο ο ος του Θε ε ου
 και γαρ αυ τος πο λε μη σει τους ε εχ θρου ους ως παν το
 δυ υ υ υ να α α α μο ο ο ος

Προκείμενον, Σάββατον Ἑσπέρας Ἦχος Β΄, Δι

Ο Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ πρε πει αν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. (τὸ αὐτό)
 Στίχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην ἥτις οὐ σαλευθήσεται. (Τὸ τρίτον)

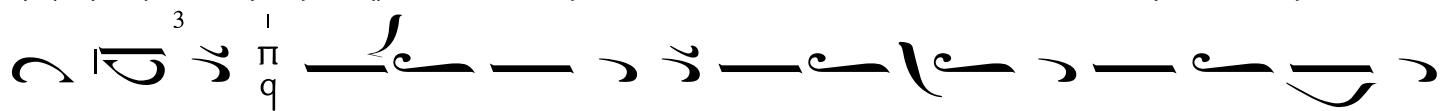
ὁ Δεξιός Χορός: Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν


ὁ Ἀριστερός Χορός: ευ πρε πει αν ε νε δυ σα το ο ο


Ἀπόστιχα π ρ

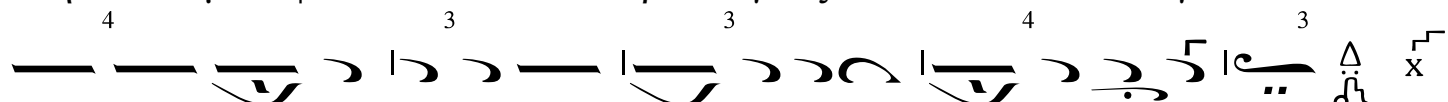
Τω πα θει σου Χρι στε πα θων η λευ θε ρω θη μεν και τη
 α να στα σει σου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη μεν Κυ ρι ε
 δο ο ξα α σοι

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει αν ε νε δυ σα το
 ε νε δυ σα το ο Κυ ρι ος δυ να μιν και πε ρι ε ζω σα το

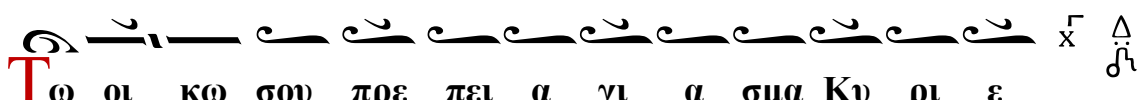


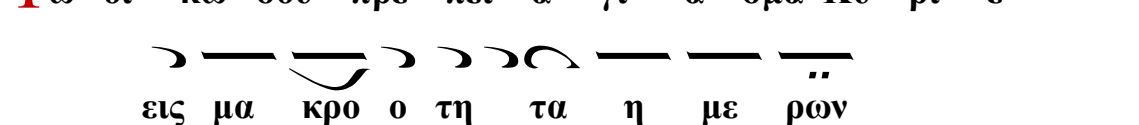
 α νε στη ω του θαυ μα τος πως θα να α του ε γευ σα



 το η των α πα αν των ζω η αλλ η ως η βου λη η


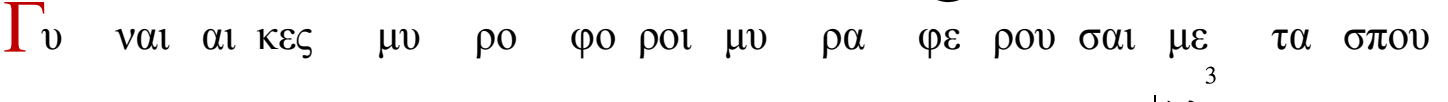
 θη κο σμον φω τι ι σαι κραυ γα ζον τα και λε γον τα ο


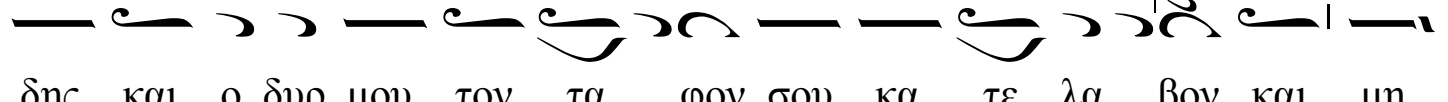
 α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

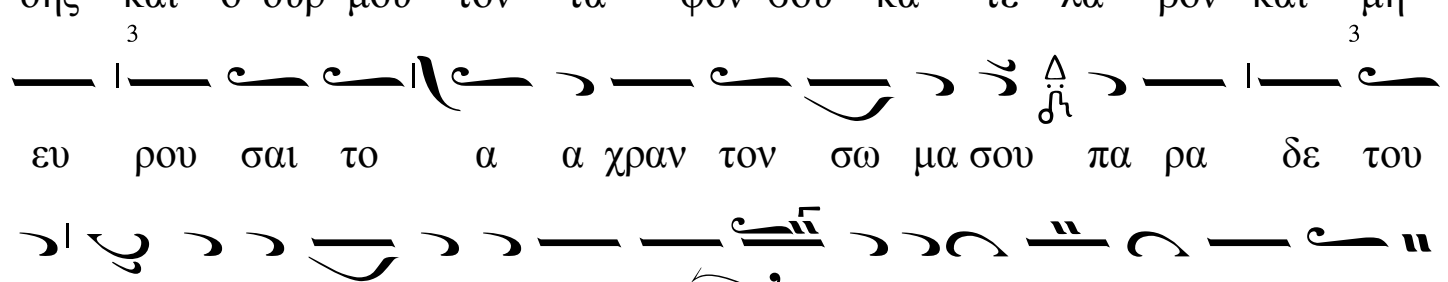
Τω οι κω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι ε


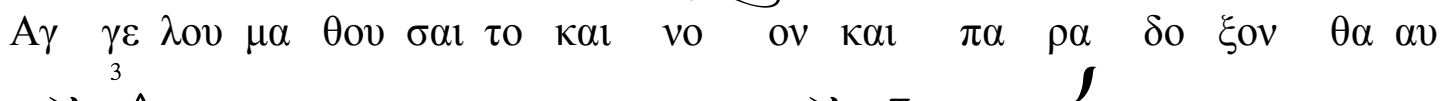
 εις μα κρο ο τη τα η με ρων



Πα


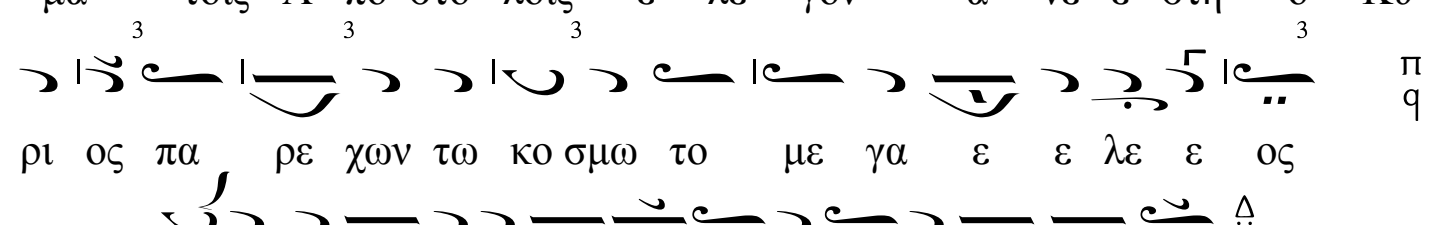
Γυ ναι αι κες μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρου σαι με τα σπου


 δης και ο δυρ μου τον τα φον σου κα τε λα βον και μη


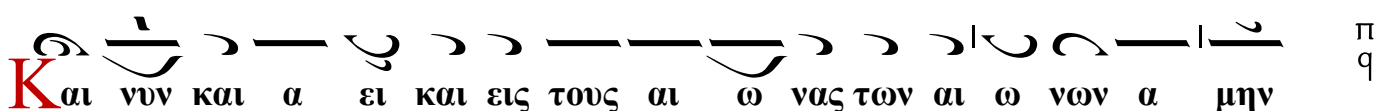
 ευ ρου σαι το α α χραν τον σω μα σου πα ρα δε του


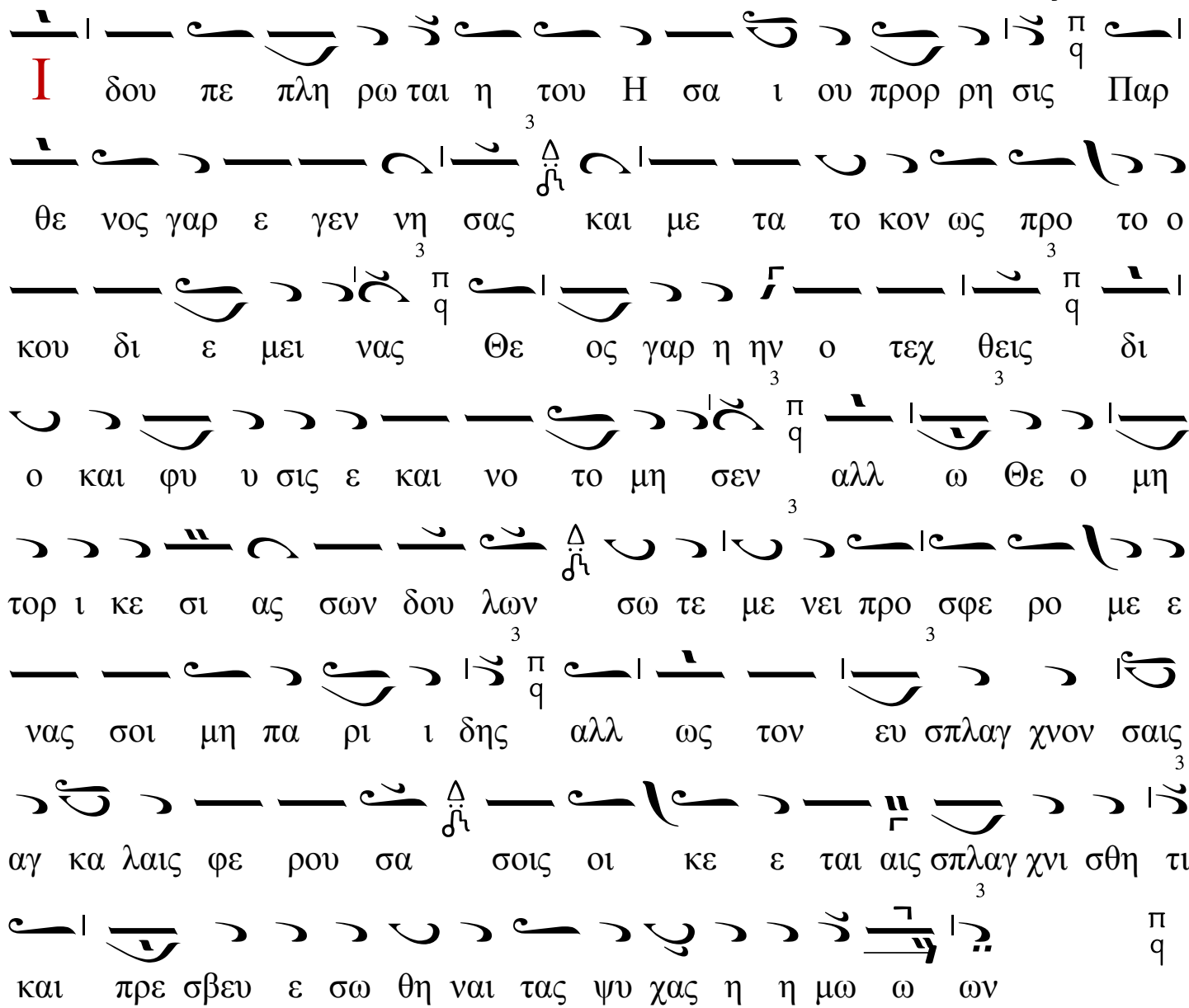
Αγ γε λου μα θου σαι το και νο ον και πα ρα δο ξον θα αυ


 μα τοις Α πο στο λοις ε λε γον α νε ε στη ο Κυ


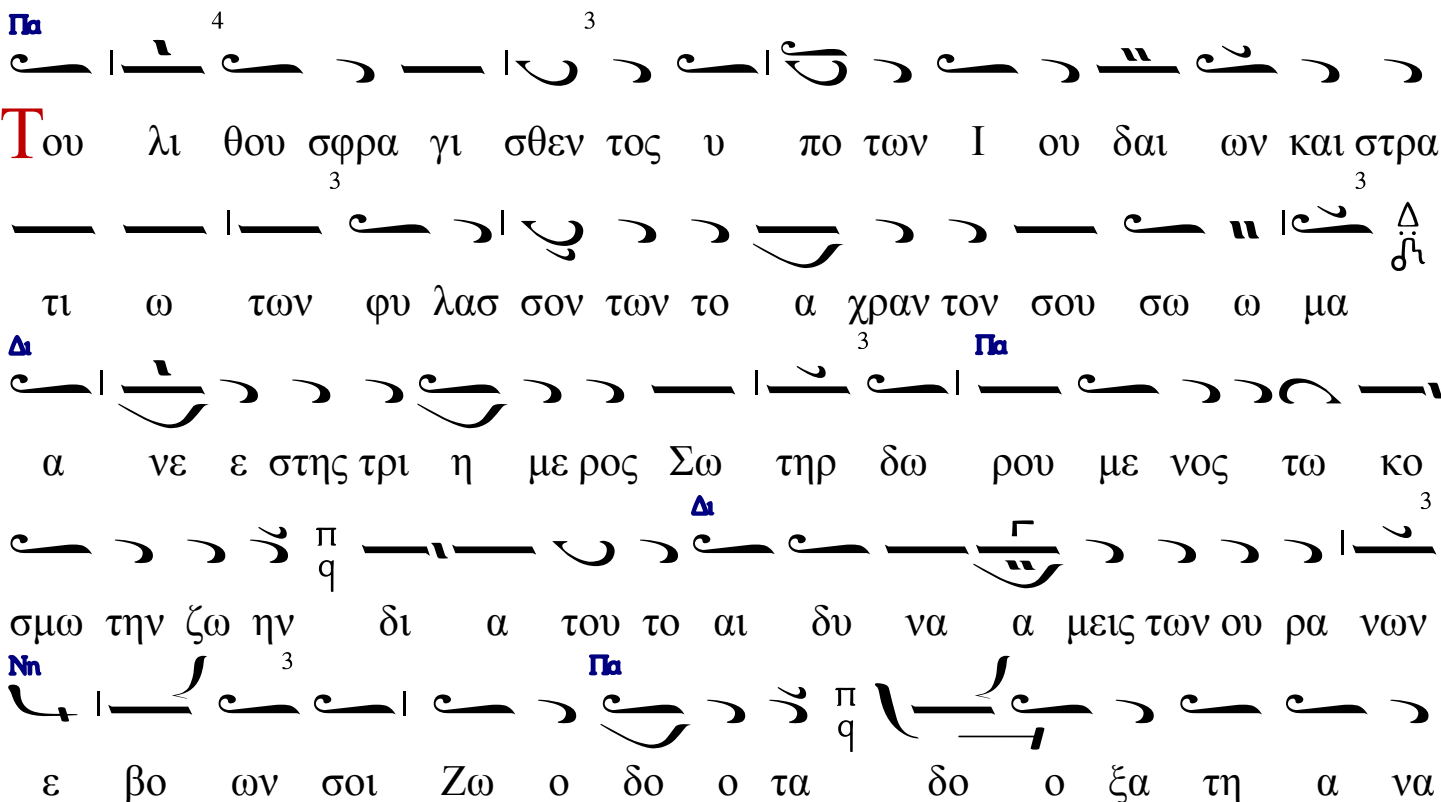
 ρι ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος


Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην



I δου πε πλη ρω ται η του Η σα ι ου προρ ρη σις Παρ
 θε νος γαρ ε γεν νη σας και με τα το κον ως προ το ο
 κου δι ε μει νας Θε ος γαρ η ην ο τεχ θεις δι
 ο και φυ υ σις ε και νο το μη σεν αλλ ω Θε ο μη
 τορ ι κε σι ας σων δου λων σω τε με νει προ σφε ρο με ε
 νας σοι μη πα ρι ι δης αλλ ως τον ευ σπλαγ χνον σαις
 αγ κα λαις φε ρου σα σοις οι κε ε ται αις σπλαγ χνι σθη τι
 και πρε σβευ ε σω θη ναι τας ψυ χας η η μω ω ω ν

Απολυτίκιον


Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι ου δαι ων και στρα
 τι ω των φυ λασ σον των το α χραν τον σου σω ω μα
 α νε ε στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με νος τω κο
 σμω την ζω ην δι α του το αι δυ να α μεις των ου ρα νων
 ε βο ων σοι Ζω ο δο ο τα δο ο ξα τη α να

στα σεις σου Χρι στε δο ο ξα τη βα σι λει α σου δο ξα τη
 οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν θρω ω πε

Δόξα... Καί νῦν...

Του Γα βρι ηλ φθεγ ξα με νου σοι Παρ θε νε το χαι ρε συν
 τη φω νη ε σαρ κου το ο των ο λων Δε σπο ο της
 εν σοι τη α γι α κι βω τω ως ε φη ο δι και ος Δαυ
 ιδ ε δει χθης πλα τυ τε ε ρα των ου ρα νων βα στα σα
 σα τον κτι στην σου δο ο ξα τω ε νοι κη σαν τι εν σοι δο
 ξα τω προ ελ θο ον τι εκ σου δο ξα τω ε λευ θε ρω
 σαν τι η μας δι α του το ο κου ου σου ου ου ου

Εἰς τόν Ὁρθρον Ἦχος Δι

Πα σα πνο η αι νε ε σα τω τον Κυ υ ρι ον (δῖς)

Τό τρίτον:

Αι νε σα α τω πνο η Πα σα τον Κυ ρι ο ο ον

Ν' Ψαλμός Ήχος Β', Δι ξ

Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το
 με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικ τир μων
 σου ε ξα λει ψον το α νο μη μα μου

Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ας μου
 και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρι σον με

Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γι νω σκω και η α
 μαρ τι α μου ε νω πι ον μου ε στι δι α παν τος

Σ οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε νω πι
 ον σου ε ποι οι η σα ο πως αν δι και ω θης εν τοις
 λο ο γοις σου και νι κη η σης εν τω κρι νε σθαι σε

Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην και εν α μαρ
 τι ι αις ε κισ ση σε με η μη η τηρ μου

(ὁ ἀριστερός διακόπτει)

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας

ὁ δεξιός:

Ε ις πολ λα α α α ε ε τη Δε ε σπο ο τα

(Συνεχίζει ὁ ἀριστερός:)

τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ας σου ε δη λω σας μοι

Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σομαι πλυ

νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη η σομαι

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο συ νην α


γαλ λι α σον ται ο στε α τε τα πει νω με να

Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α μαρ τι ω ων

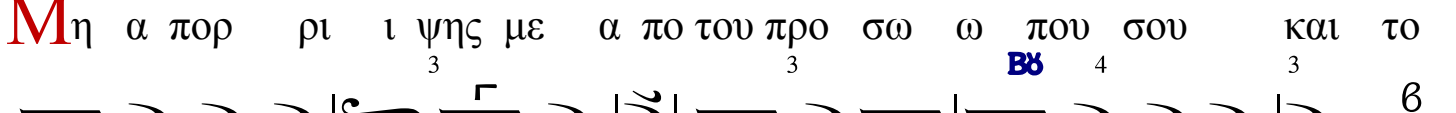
μου και πα α σας τας α νο μι ας μου ε ξα α λει ψον

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος


και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις μου ου



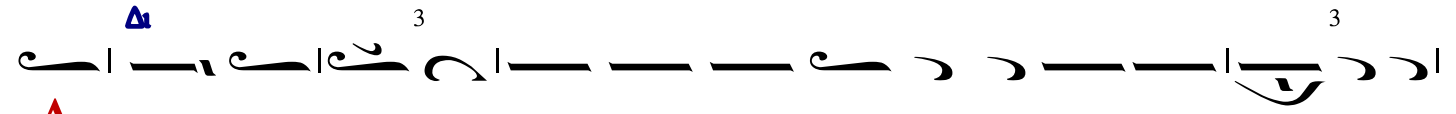
Μη α πορ ρι ι ψης με α πο του προ σω ω που σου και το



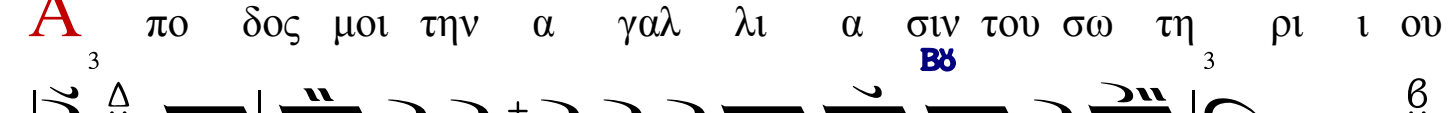
 Πνευ μα σου το α α γι ον μη αν τα νε λης απ ε μου



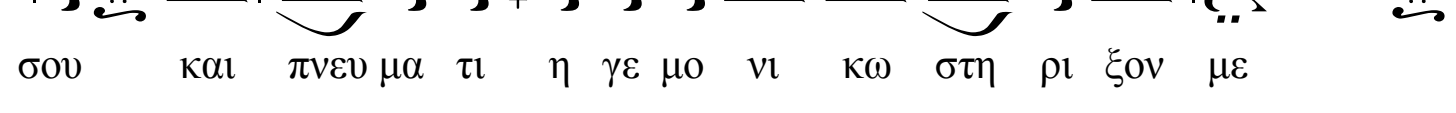
Α πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη ρι ι ου



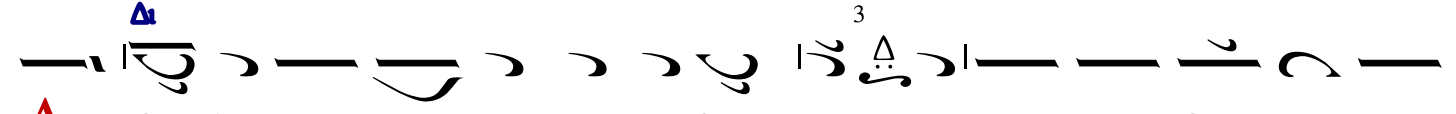
 σου και πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον με



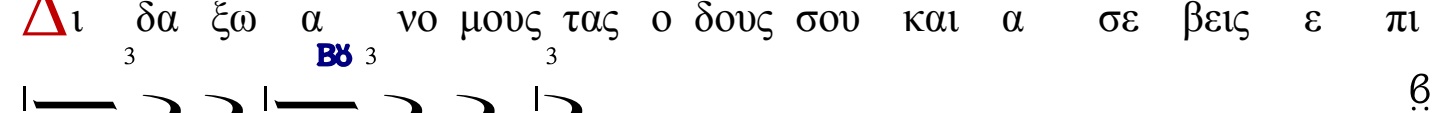
Δι δα ξω α νο μου σ τας ο δους σου και α σε βεις ε πι




 σε ε πι στρε ε ψου σι



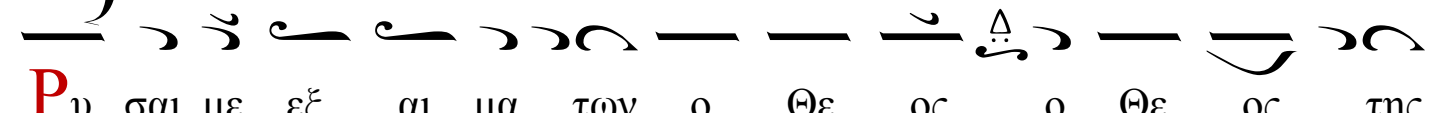
Ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της



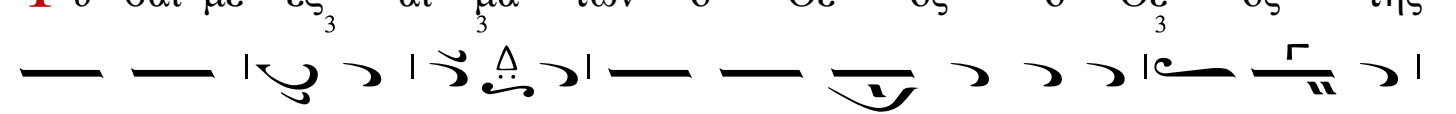
 σω τη ρι ας μου α γαλ λι α σε ται η γλω ωσ σα



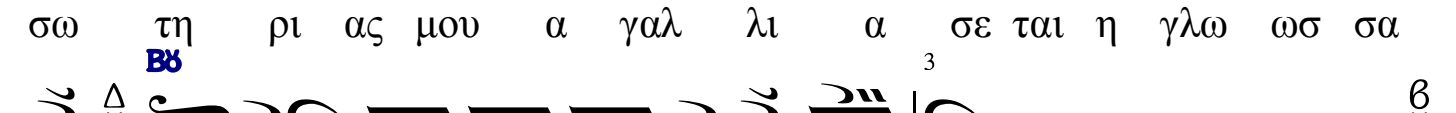
 μου την δι και ο συ υ νην σου ου



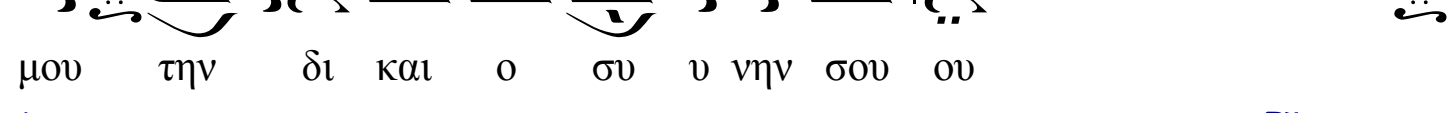
Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το στο μα μου α



 ναγ γε λει την αι νε σιν σου



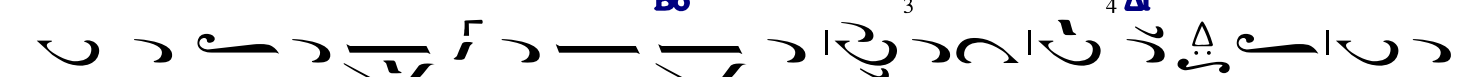
Οτι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν ο λο



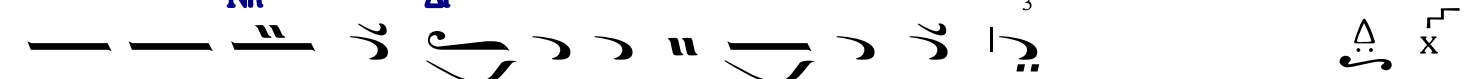
 καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις



Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην



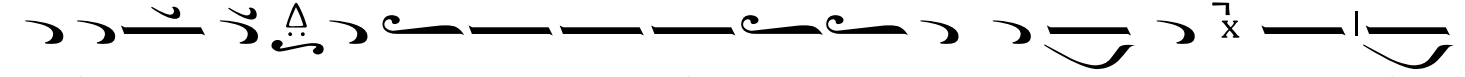
Ταις της Θε ο το ο κου πρε σβει αις ε λε η μων ε ξα λει



ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα των



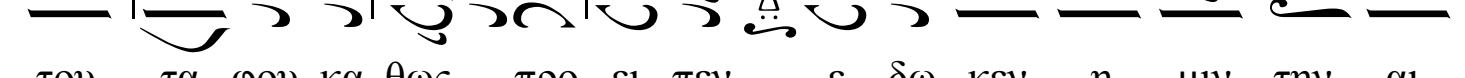
Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με γα



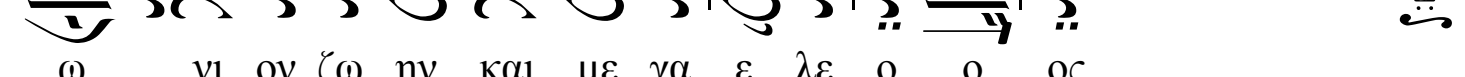
ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικιρ μων σου ε ξα



λει ψον το α νο μη μα μου **Α** να στας ο Ι η σους α πο



του τα φου κα θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι



ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Ἔτερον ἀργότερον



Νε Δο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι ι ι και Υι ω ω ω



και Α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα α α α τι **Τ**αις των Α



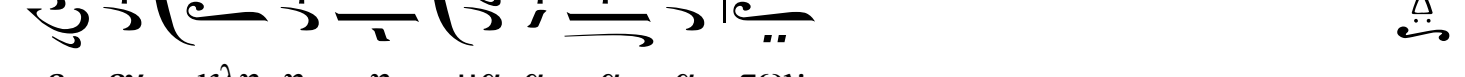
πο ο ο στο ο ο λων πρε σβει ει αι αι αις ε ε ε ε ε



λε η η μω ω ω ω ων ε ξα α α α α λει ψο ον



τα α πλη η η η η η θη τω ων ε ε ε μω ω ω ω ων



ε εγ κλη η η μα α α α των

Δι 3 Β8

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω νων α α

Δι Β8

μη η η ην Ταις της Θε ο ο ο το ο ο κου πρεσ βει ει αι

Δι

αι αις ε ε ε ε λε η η μω ω ω ω ν ε ξα α

α α α λει ψο ον τα α πλη η η η η η θη τω ω ν ε ε ε

3 Δι x

μω ω ω ω ν ε εγ κλη η η μα α α α των

Δι

Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με γα 3

x

ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ξα 4

Β8 3 Δι 1 Δι

λει ψον το α νο μη μα μου Α να στας ο ο Ι ι η η σους

Γα Β8 Δι

α πο του τα α α α α α φου κα α θω ω ως προ ο ει

Νη 4

ει ει πεν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι ον ζω

4 Γα 2 Δι 3

ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε ο ο ο ος

Κατά τή Μεγάλη Τεσσαρακοστή Ήχος πλ. Δ΄, η̇ ϝ̇ Νη

Νη

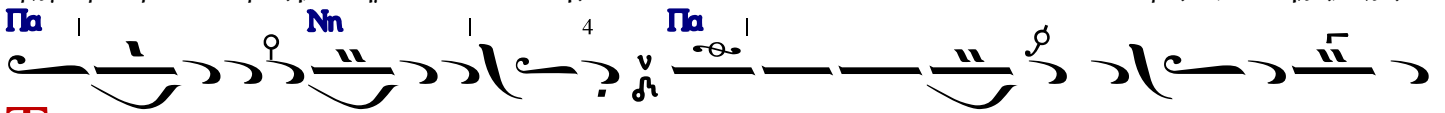
Της με τα νοι οι α α ας α νοι οι ξον μοι οι πυ υ λας ζω ο ο

δο ο ο τα ορ θρι ι ζει ει γαρ το πνε ευ μα α μου προς να
 ον τον α α γι ι ο ο ον σου να ον φε ρον του σω μα α τος ο ο ο λο
 ον ε σπι ι λω με ε ε νον αλ λως οι κτιρ μω ων κα α
 α θα α α α ρον ε ε ευ σπλα α χνω σου ε λε ε ε ε ει

Νη |
Της σω τη ρι ι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι τρι ι βους Θε ε ο
 το ο ο κε αι σ χραι αις γα αρ κα τερ ρυ υ πω ω σα την ψυ χην
 α μαρ τι ι ι ι ι αις ως ρα θυ μως τον βι ο ον μου ο ο ο λο ον
 εκ δα α πα νη η η σας ταις σαις πρε σβει αι αις ρυ υ υ
 σαι αι αι με πα α α ση ης α κα α θαρ σι ι ι ι ας

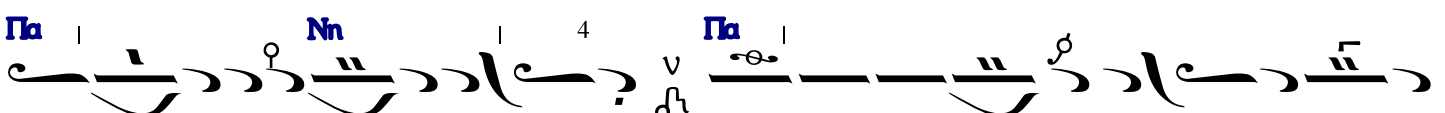
Ἦχος πλ. Β', ἦ Πά

Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με γα
 ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε
 ξα λει ψον το α νο ο μη μα α α α μου




Τα πλη η η η η η η η θη η των πεπραγ με νω ων μοι οι δει ει
 νων εν νο ω ω ω ν ο ο τα α α λας τρε ε ε ε ε μω ω την
 φο βε ραν η με ε ρα αν της κρι ι ι σε ε ε ε ως αλ
 λα θαρ ρων εις το ε λε ος της ευ σπλα γ χνι α ας σου ως ο
 Δα α α βι ι ιδ βο ο ω ω ω σοι ε λε η σον με ο Θε ε
 ος κα τα το με ε γα α σου ε λε ο ο ο ο ο ος


Ἔτερον ἡμέτερον Ἦχος πλ. Β΄, Πά




Τα πλη η η η η η η η θη η των πεπραγ με νω ων μοι οι δει ει
 νων εν νο ω ω ω ν ο ο τα α α λας τρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε μω ω ω ω την φο ο βε ε ραν η με ε ε ε
 ε ε ρα α αν της Κρι ι ι ι ι ι σε ε ως α αλ λα θαρ ρων
 εις το ε λε ος της ευ σπλα αγ χνι α ας σου ως ο ο ο Δα
 βι ι ι ιδ βο ο ο ω ω ω σοι ε λε η η σο ον με ε ο ο
 Θε ε ος κα τα το με ε γα α σου ε λε ο ο ο ο ο ος

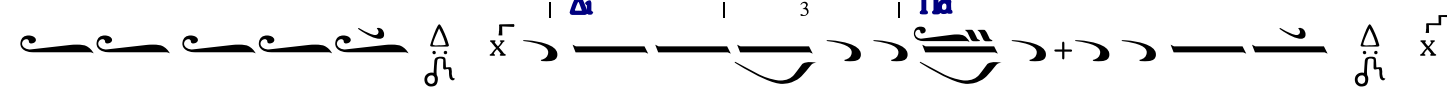
Ἦχος Α΄, $\frac{6}{8}$ Πά — x^{r}

Πα 


Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε
Πα 

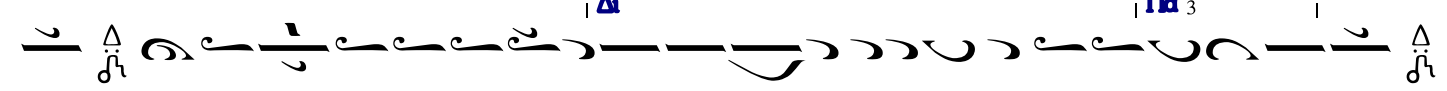
το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω τω Σω τη ρι μου

Πα 


Οτι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν της δου λης αυ του ι δου
Πα 


γα ρα πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι

Πα 


Οτι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο Δυ να τος και α γι ον το ο νο μα αυ
Πα 

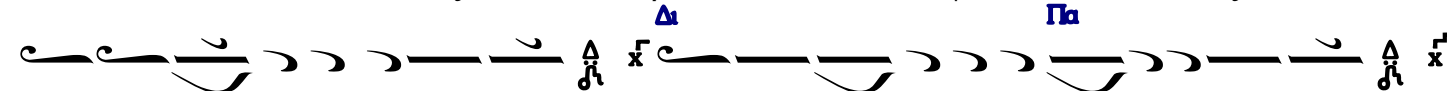
του και το ε λε ος αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φοβου με νοις αυ τον

Πα 


Εποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν
Πα 

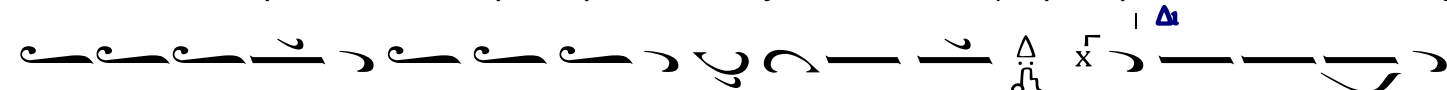
υ πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ι ας αυ των


Πα 

Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων
Πα 

τας ε νε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε ξα πε στει λε κε νους

Πα 

Αν τε λα βε το Ι στρα ηλ παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους
Πα 

κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων τω Α βρα α αμ
Πα 

και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω ω νος

Ήχος Β',  Βου 

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε
 το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω ω Σω τη ρι μου

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν της δουλης αυ του ι δου
 γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα α σαι αι γε νε αι

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο Δυ να τος και α γι
 ον το ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του εις γε νε αν
 και γε νε αν τοις φο βου με νοις αυ τον

Ο ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του δι ε σκορ
 πι σεν υ πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των

Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων
 τας ε νε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε ξα πε στει λε κε νους

Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι δος αυ του μνη σθη ναι ε
 λε ους κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων τω Α
 βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω νος

Ἦχος Γ΄, ἠΰ Πα ρ

Γα
Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α
 σε το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω Σω ω τη ρι ι μου

Γα
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν της δου λης αυ του
 ι δου γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα ασαι αι γε νε αι

Γα
Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο Δυ να τος και α
 γι ον το ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του εις γε
 νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις αυ τον

Γα
Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν
 υ πε ρη φα νους δι α νοι οι α κα αρ δι ας αυ των

Γα
Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων
 τας ε νε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε ξα πε στει λε κε νους

Γα
Αν τε λα βε το Ι στρα ηλ παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ος
 κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων τω Α βρα α αμ
 και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω ω νος

Ήχος Δ΄, 

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε
 το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω ω Σω τη ρι μου

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν της δου λης αυ του
 ι δου γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο Δυ να τος και α γι ον το
 ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του εις γε νε αν και γε
 νε αν τοις φο βου με νοις αυ τον

Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν
 υ πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των

Καθει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων
 τας ε νε πλη σεν α γα θων και πλου του ντας ε ξα πε στει λε κε νους

Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους
 κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ε ρας η μων τω Α βρα
 α αμ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω νος

Ἦχος πλ. Α΄, ἦ ᾗ Πα 

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε
 το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω Σω τη ρι μου

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν της δου λης αυ του
 ι δου γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο Δυ να τος και α γι
 ον το ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του εις γε νε
 αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις αυ τον

Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν
 υ πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των

Κ α θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων
 τας ε νε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε ξα πε στει λε κε νους

Α ν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους
 κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ
 και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω νος

Ἦχος πλ. Β΄, ἦ Βου

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε
 το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω ω τω Σω τη ρι μου

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν της δου λης αυ του ι
 δου γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο Δυ να τος και α γι
 ον το ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του εις γε νε αν
 και γε νε αν τοις φο βου με ε νοις αυ τον

Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι
 σεν υ πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των

Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ ψωσε τα πει νους πει νων τας ε
 νε πλη σεν α γα θων και πλου του ουν τας ε ξα πε στει λε κε νους

Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους
 κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων τω Α βρα α αμ
 και τω σπερ μα τι αυ του ε ω ως αι ω νος

Ήχος πλ. Δ', Διαπασών, η̣ δ̣ι̣ Νη̣ ξ̣

Nn

Mε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε
 το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω Σω τη ρι μου

Nn

Oτι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν της δου λης αυ του ι
 δου γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα α σαι αι γε νε αι

Nn

Oτι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο Δυ να τος και
 α γι ον το ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του
 εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις αυ τον

Nn

Eποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν
 υ πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των

Nn

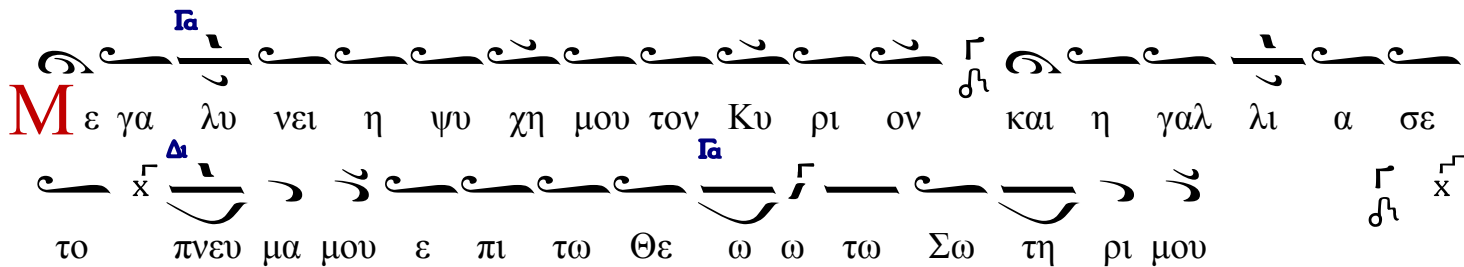
Kα θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων
 τας ε νε πλη σεν α γα θων και πλου του ουντας ε ξα πε στει λε κενους

Nn

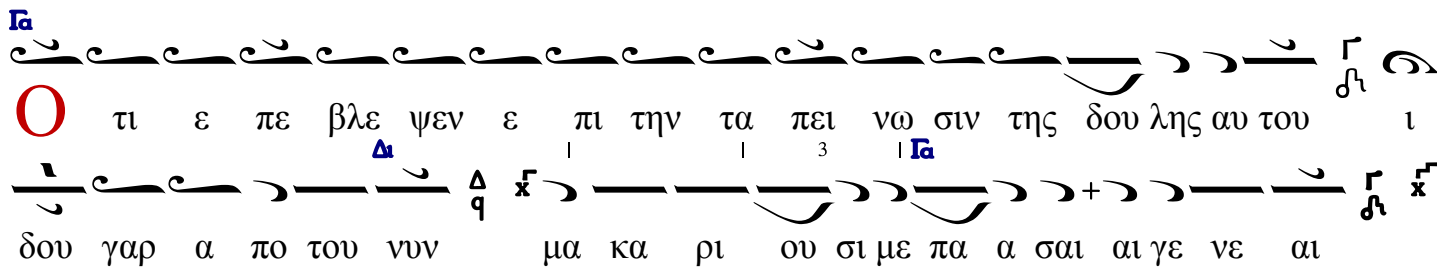
Aν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους
 κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων τω Α βρα α αμ
 και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω νος

Ήχος πλ. Δ΄, κατά τριφωνίαν, η̣ δ̣ι̣ 

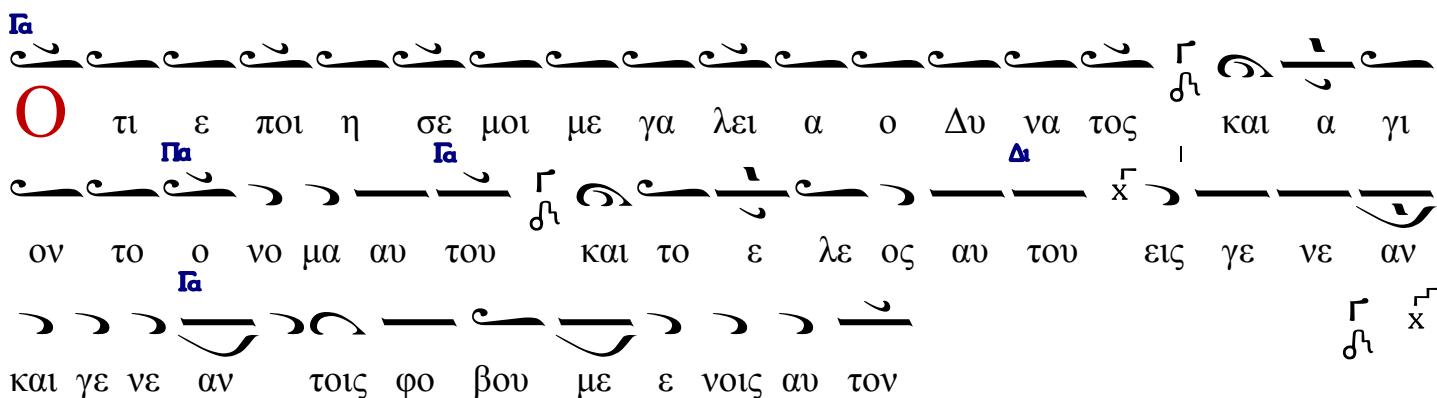
Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε
 το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω Σω τη ρι μου



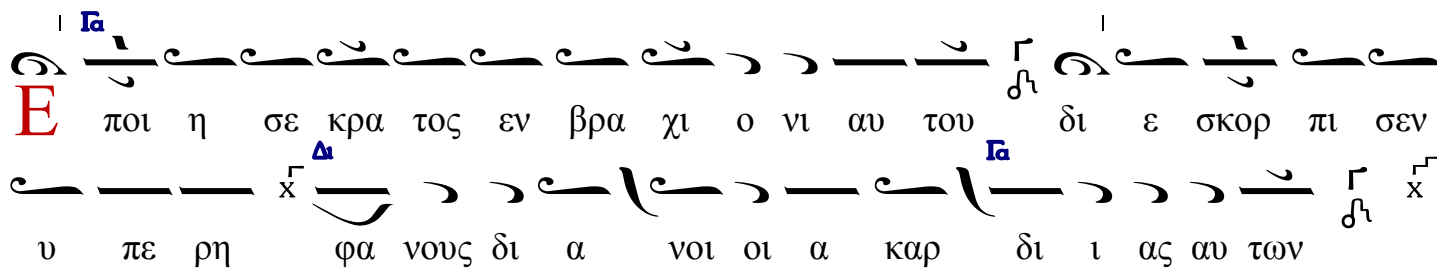
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν της δου λης αυ του ι
 δου γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα α σαι αι γε νε αι



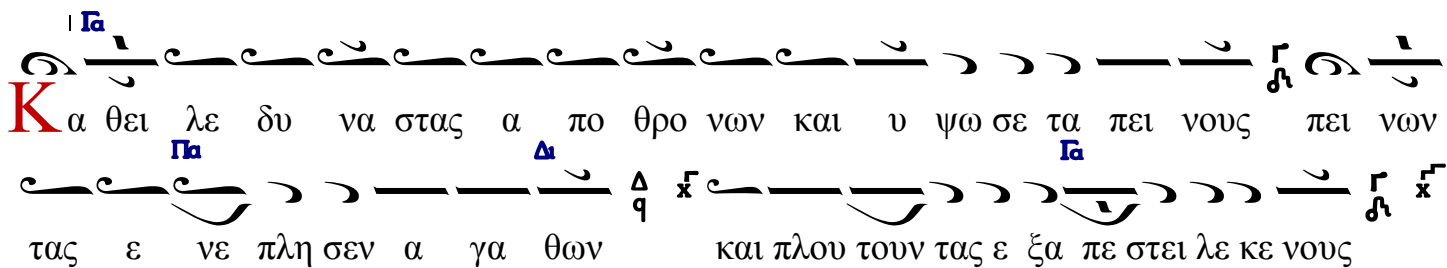
Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο Δυ να τος και α γι
 ον το ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του εις γε νε αν
 και γε νε αν τοις φο βου με ε νοις αυ τον



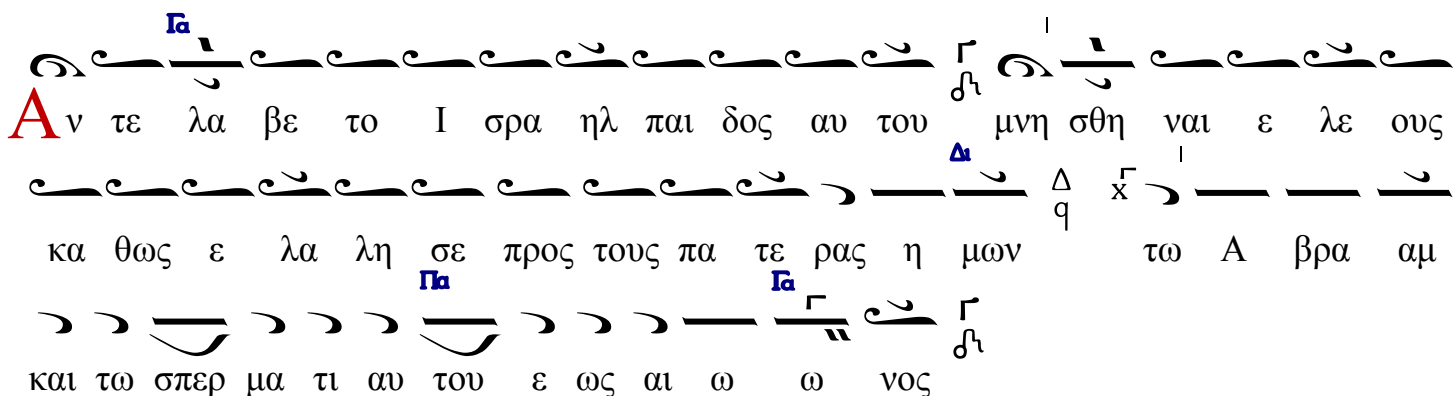
Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν
 υ πε ρη φα νους δι α νοι οι α καρ δι ι ας αυ των



Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων
 τας ε νε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε ξα πε στει λε κε νους



Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους
 κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ
 και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω ω νος



Ἦχος Α΄, $\frac{4}{4}$ Πα $\underline{\quad}$

Πα

Την Τιμιωτεραν των Χερουβειμ και ενδοξοτεραν ασυγκριτωσ των Σεραφειμ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τεκουσαν την ονωσ Θεοτοκον σεμεγαλυνοομεν

Ἔτερον Ἦχος Α΄, $\frac{4}{4}$ Πα $\overset{\circ}{\underline{\quad}}$

Πα

Την Τιμιωτεεραν των Χερουβειειειμ και ενδοξοτεεραν ασυγκριτωσ των Σεραφειμ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τεκουσαν την ονωσ Θεοτοκον σεμεγαλυνοομεν

Ἔτερον Ἦχος Α΄, $\frac{4}{4}$ Πα $\overset{\circ}{\underline{\quad}}$

Πα

Την Τιμιωτεεραν των Χερουβειειειμ και ενδοξοτεεραν ασυγκριτωσ των Σεραφειμ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τεκουσαν την ονωσ Θεοτοκον σεμεγαλυνοομεν

Ἦχος Β΄, $\frac{4}{4}$ Βου $\overset{\circ}{\underline{\quad}}$

Ββ

Την Τιμιωτεεραν των Χερουβειμ και ενδοξοτεεραν ασυγκριτωσ των Σεραφειμ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τεκουσαν την ονωσ Θεοτοκον σεεμεγαλυνοομεν

Ήχος Γ΄, ἠΰ Πα

Γα Νη Γα Κ̣̣̣̣ ♀

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι

τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

Ήχος Δ΄, ἠΰ

Ββ Νη Ββ

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι

τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν

την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο μεν

Ήχος πλ. Α΄, ἠΰ Πα

Δι Κε ν' φ

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και εν δο ξο τε ραν α συγ

κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου ου σαν την ον τως Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο ο μεν

Ήχος πλ. Β΄, ἠΰ Βου

Ββ Δι

Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βειμ και εν δο ξο τε ραν α

συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε


κου σαν την ο ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο ο με εν

Εἰς τοὺς Αἶνους, Ἀναστάσιμα Ἦχος Α΄, 4 Πά


Πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι
 ον Αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ρα α
 νων αι νει τε α αυ το ο ον εν τοι οις υ ψι ι ι ι
 στοις σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω ω ω ω Θε ε
 ε ε ω

Αι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι α αγ γε ε λοι οι
 οι α α α αυ του Αι νει ει ει τε α αυ τον πασαι
 αι δυ να α α μεις α αυ του ου σοι πρε ε ε πει υ
 υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Του ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα πτον
 δο ξα αυ τη εσται πα σι τοις ο σι ι ι οις α α αυ του
Υ μνου μεν σου Χρι στε το σω τη η ρι ο ον πα α α
 θος και δο ξα ζο μεν σου τη ην α να α α α στα α
 α α σιν




Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του αι νει τε

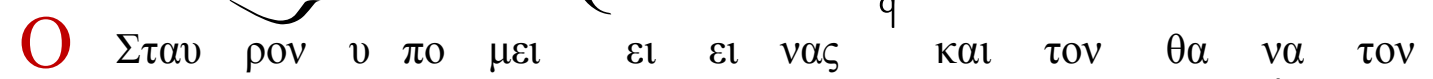


 αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να α με ως α α αυ του


Πα




Ο Σταυ ρον υ πο μει ει ει νας και τον θα να τον



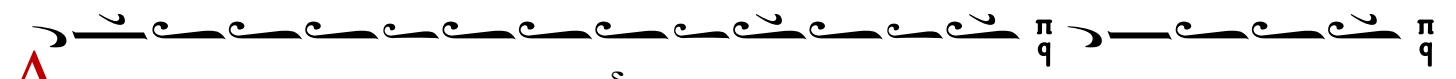
 κα ταρ γη η σας και α να στας ε εκ των νε ε ε κρων ει




 ρη νευ σον η μων την ζω ην Κυ ρι ι ε ως μο νος



 παν το δυ υ υ υ να α α α μος




Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να σταις αυ του αι νει τε αυ τον

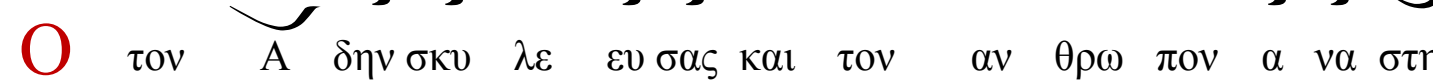


 κα τα το πλη θος της με γα λω ω συ υ υ νη ης α α αυ του


Πα



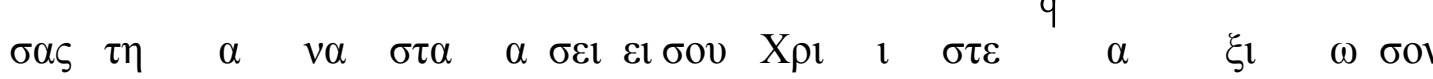
Ο τον Α δην σκυ λε ευ σας και τον αν θρω πον α να στη




 σας τη α να στα α σει ει σου Χρι ι στε α ξι ω σον



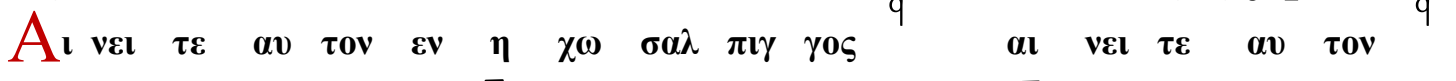
 η μας εν κα θα ρα α καρ δι ι α υ μνειν και δο



 ξα α α α ζει ει ει ει ν σε



Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι νει τε αυ τον



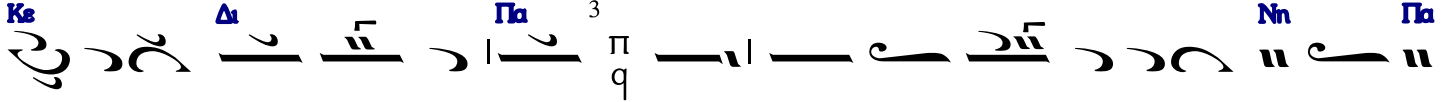
 εν ψαλ τη ρι ι ω και αι αι κι ι ι θα α α α α ρα

Nn

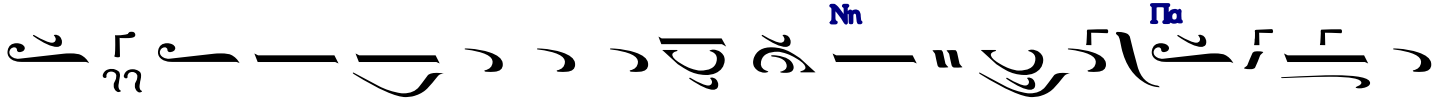
Πα



Την θεοπρεπησουσυγκαταβασινοξασοντεςυ



μνουμενσεΧριστεετεχθησεκπααρθεε



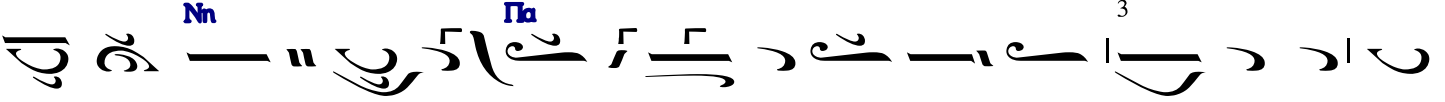
νουκαιαχωριστοςυπηρχεστωωωωπαααα



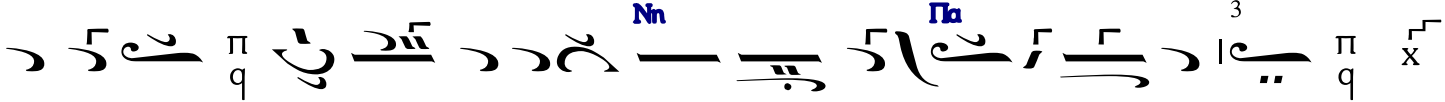
τριεπαθεςωςανθρωποςκαιεκουσιωςυπεμειεινας



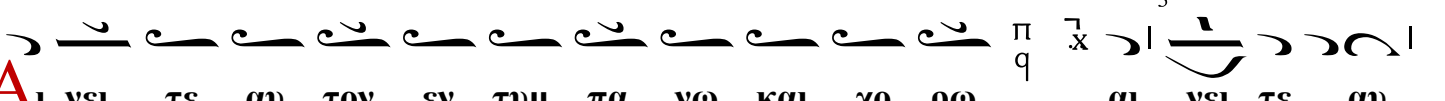
στααυρονανεστησεκτουουτααφουωςεκπα



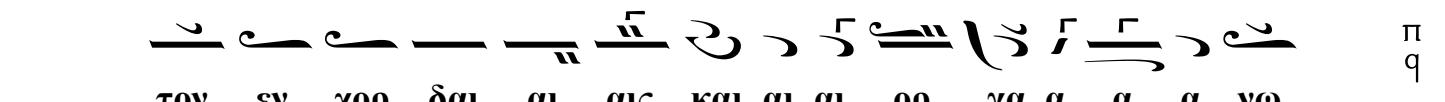
σταδοςπροοοοεεεελθωνινασωσηςτονκο



οοσμονΚυριιεδοοοξασαασοι



Αινειτεαυτονεντυμπανωκαιχορωαινειτεαυ



τονενχορδαιαιαισκαιαιαιοργααανω



Οτεπροσηλωθηστωξυλωωτουστααυρουτοτεε



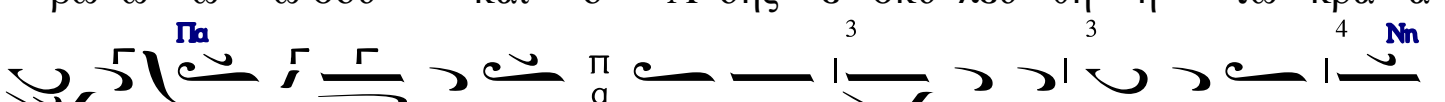
ενεεκρωωθητοκρατοςτουουουεεεεχθρου



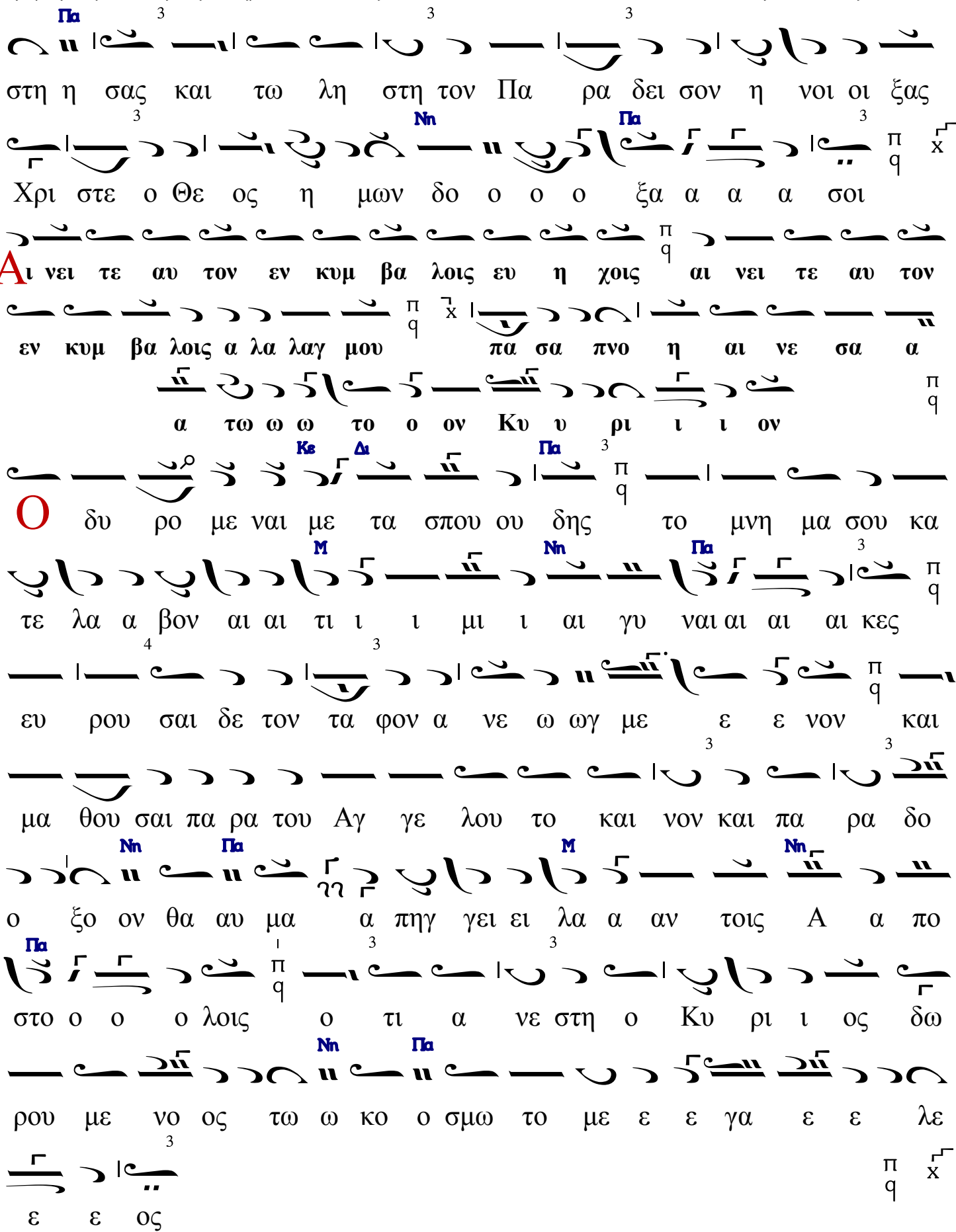
ηκτισεεεσααλεεευθητωφοοο



βωωωωσουκαιοΑδηςεσκυλευθηητωκραα



αατειειειεισουτουςνεκρουςεκτωνταφωνανε


 στη η σας και τω λη στη τον Πα ρα δει σον η νοι οι ξας
 Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ο ξα α α α σοι
Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λους ευ η χοις αι νει τε αυ τον
 εν κυμ βα λους α λα λαγ μου πα σα πνο η αι νε σα α
 α τω ω ω το ο ον Κυ υ ρι ι ι ον
Ο δυ ρο με ναι με τα σπου ου δης το μνη μα σου κα
 τε λα α βον αι αι τι ι ι μι ι αι γυ ναι αι αι αι κες
 ευ ρου σαι δε τον τα φον α νε ω ω γ με ε ε νον και
 μα θου σαι πα ρα του Αγ γε λου το και νον και πα ρα δο
 ο ξο ον θα αυ μα α πηγ γει ει λα α αν τοις Α α πο
 στο ο ο ο λους ο τι α νε στη ο Κυ ρι ι ος δω
 ρου με νο ος τω ω κο ο σμω το με ε ε γα ε ε λε
 ε ε ος

Ανα στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη τω η χειρ σου
 μη ε πι λα θη των πε νη η των σου ου εις τε ε ε λος

Πα 3

3

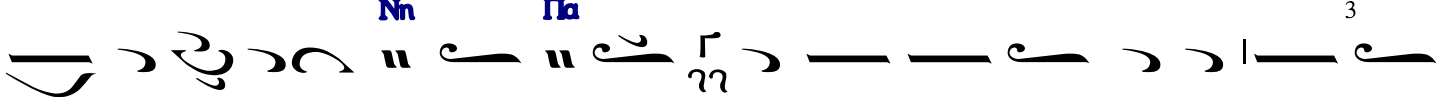
3



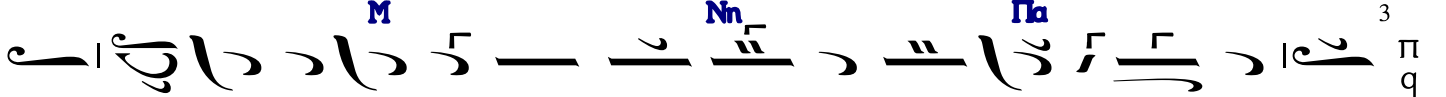
Την των παθων θειαν μωλωπωωσιν σου προσκυνουμεν Χρι



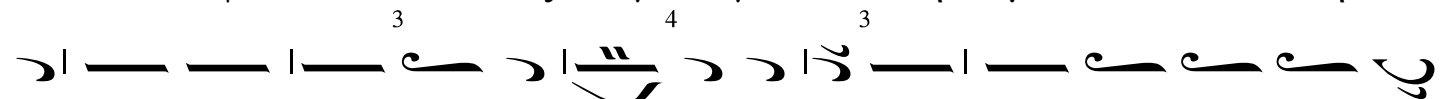
στε εεοθεεος και την εν τη Σιων δεσποτι



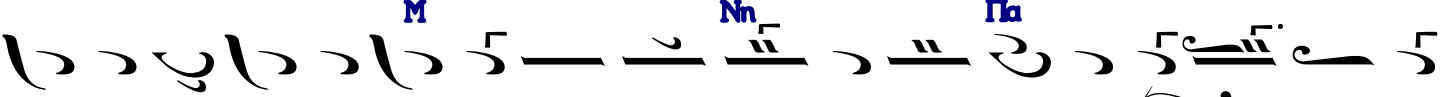
κην ιερου ουρ γιιαν την εν τελει των αιωνων



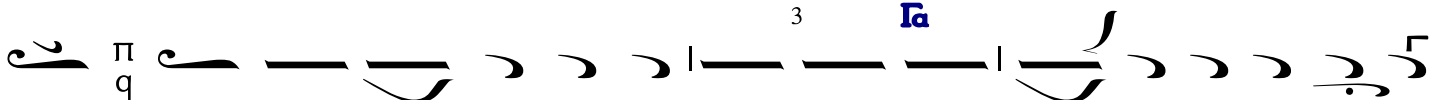
θεοφαναωως γεγενη μεεεενην



τους γαρ ενσκοτεικαθευδοοντας οηλιος εφω



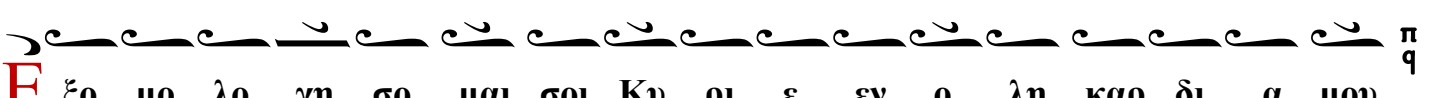
τιισααασηηης δικαιαιουυυυυυ



νης προς ανεσπερον χειραγων εελλααμψιν



Κυριιεδοοοοξααασοι



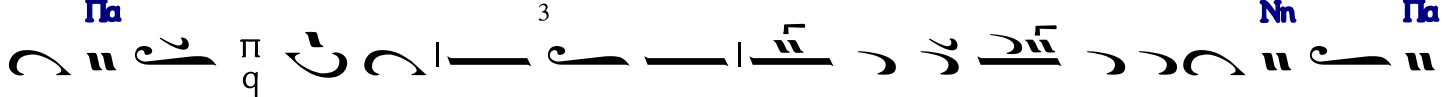
Εξομολογησομαι σοι Κυριε εν ολη καρδια μου



διηγησομαι παντα τα θαυμασια ααα σου



Το φιλοταραχον γενοσ των Ιουδαιων ενωτι



σαασθε πουεισιν οι Πιλαατωπροοσεελθον




τες ειπωσιν οι φυλααασοον τεεστρατι




ωωωωται πουεισιν αισφραγιδες του μνημαατος


Πα
 Δοξα σοι τω δειξαντι το φως Δοξα εν υψιστοις Θεω
 και επι γης ειρηνη εν ανθρωποις ευδοκία
Υμνου ου μεν σε ευλογου μεν σε προσκυνου μεν σε δο
 ξο λογου μεν σε ευχαριστου μεν σοι δια την με
 γαλην σου δοξαν
Κυριε Βασιλευε πουρα νιε Θεε εε Πατερ παντο
 κραατορ Κυριε Υιε μονογενης Ιησου
 Χριστε και αγιον Πνευμα
Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο Υιο ος του Πα
 τρος ο αι αιρων την αμαρτιαν του κοοσμου ε
 λεησον ημας ο αι αιρωντας αμαρτιας του κοοσμου
Προσδεξαι την δεησιν ημων ο καθημενος εν δε
 ξια του Πατρος και ελεησον ημας
Οτι Συ ει μονος αγιος Συ ει ειμονος Κυριος
 Ιησους Χριστος εις δοξαν Θεου Πατρος Αμην




Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι




 νε ε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω ω να και εις τον




 αι ω να του αι ω νος



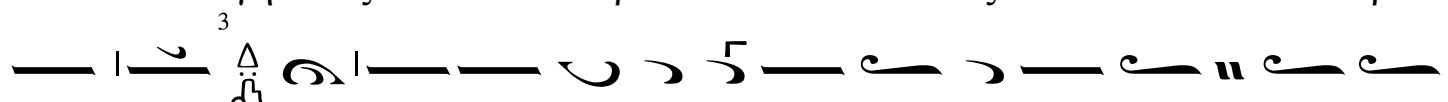
Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ




 τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η μα ας




Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ε ρων




 η μων και αι νε το ο ον και δε δο ξα σμε ε νον το




 ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας Α μη ην



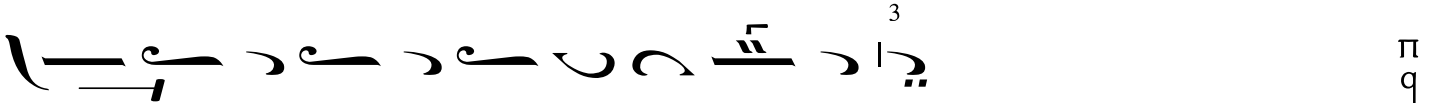
Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας καθ α



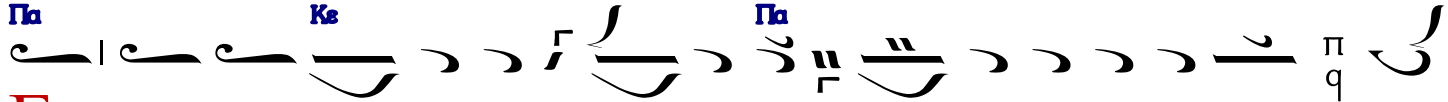
 περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε




Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε δι δα




 ξο ον με τα δι και ω μα τα α σου (δισ)



Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε δι




 δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α σου **τρίτον**
π
9

Γα


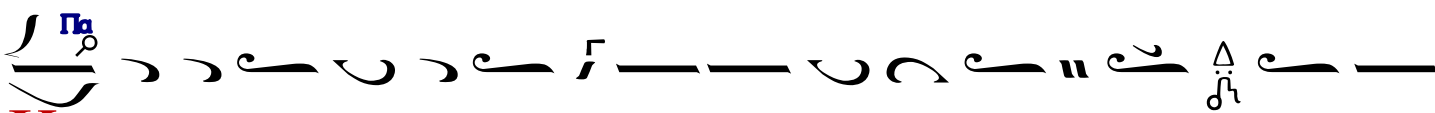
Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε νε

Γα



 α και γε νε α Ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με




 ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον σοι

Γα


Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με του ποι



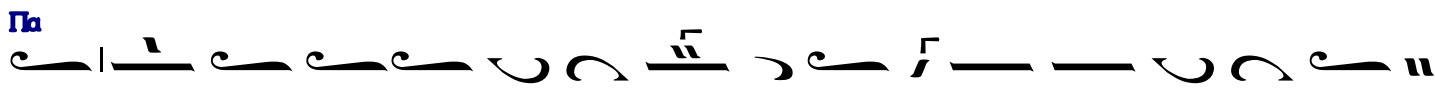
 ει ν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ο ος μου

Γα


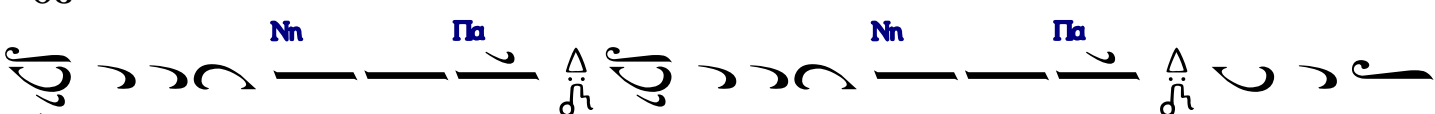
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο




 ψο ο με θα φω ως

Γα


Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι νω σκου σι ι



Α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος Α γι ος



 Α θα να τος ε λε η σον η μας **Τρίς**
π
9

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι **Κ**αι
 νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας

Α γι ι ος ο θε ε ε ο ος **Α** α α γι ι
 ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος **Α** α γι ο ος Α α
 θα α να α α τος ε ε λε ε η σο ον η η η
 μα α α ας

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν α σω
 μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και αρ χη γω ω της ζω
 ης η μων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα να
 τον το νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα ε ε
 λε ε ο ο ο ος