

ΕΩΘΙΝΟΝ ΣΤ<sup>1</sup> Ἦχος πλ Β' ἤ Πα

**Πα**

Νε ε Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι ι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι

**Πα** | **Δι**

Η ο ο ον τως ει ρη νη συ Χρι ι στε προς αν θρω ω ω

που ους Θε ε ε ου ει ρη η νην την ση η ην δι δους

**Δι** **Πα**

με τα την ε ε ε γε ε ερ σιν Μα α θη η η ταις εμ φο

ο ο ο ο ο ο βους ε δει ει ξας α αυ τους δο ο ξα α αν

**Πα** **Ke**

τας πνε ευ μα α ο ο ο ραν αλ λα α κα α τε ε στει

**Δι** **Πα**

ει ει λας τον τα ρα α χο ο ον αυ τω ων τη ης ψυ υ υ χης

δει ει ει ξας τας χει ει ει ει ρας και αι αι αι του ους πο ο ο ο

δα α α ας σου πλην α πι στου ου ουν των ε ε ε ε ε τι τη

**Ke**

της τρο φη η ης με ε τα λη η η ψει και δι δα χω

<sup>1</sup> Αναστασιματάριον, ἑκδ. «Ζωή», Ἀθήνα 1976, σελ. 280-282.

ω ω ν α ν α μ ν η η η σ ε ι δι η ν ο ι ξ α σ α υ τ ω ω ω ν τ ο ο ο  
 ο ν ν ο υ ν τ ο υ σ υ ν ι ε ε ν α ι τ α α σ Γ ρ α α α φ α σ ο ι σ κ α ι τ η ν πα  
 τ ρ ι κ η ν ε π α γ γ ε λ ι ι ι α ν κ α α α θ υ π ο ο σ χ ο ο μ ε ε ε  
 ε ν ο σ κ α ι ε υ λ ο γ η η η η η η η σ α σ α α υ τ ο υ σ δι ε ε ε  
 σ τ η η η σ π ρ ο σ ο υ ο υ ρ α α α ν ο ν δι ο ο ο σ υ ν α α υ τ ο ι σ  
 π ρ ο σ κ υ ν ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ μ ε ε ν σ ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε Κ υ υ υ ρ ι ι ε δ ο ο ο ξ α α α σ ο ι